



47



• BIBLIOTECA NAZ.
ROMA
VITTORIO EMANUELE •

LA BELLE² EDUCATION,

Par Monsieur l'Abbé BORDELON.

SECONDE EDITION.

*Reveuë, corrigée, & augmentée par l'Auteur
d'un tres-grand nombre d'avis, & d'instru-
ctions pour l'un & l'autre sexe sur plusieurs
différens états de la vie.*



A LYON

Chez la Veuve de JEAN BAPTISTE
GUILLIMIN, & THEODORE L'ABBÉ
Libraires rue Mercière.

M. DC. XCIV.
Avec Privilege du Roy.

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18



12 23 D 18

12 23 D 18

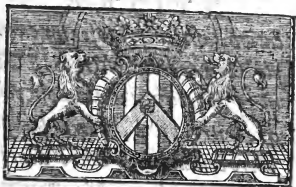
12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18

12 23 D 18



A MONSIEUR
MONSIEUR
LABBÉ PETIT
DE RAVANNE.



MONSIEUR,

BIBLIOTHECA N/2
ROMA
VITTORIO EMANUELE

*C'est pour perfectionner cet Ou-
vrage, que je me donne l'honneur
de vous le présenter. Il seroit im-
parfait, si je me contentois d'y
donner des avis pour la belle édu-*

EPI T R E

cation, sans en proposer un exemple. C'est en vous, MONSIEUR, que je le trouve cet exemple, puisque votre piété, votre sagesse, votre érudition, votre douceur envers tout le monde, vos manières agréables & complaisantes, votre attention sur votre conduite, enfin toutes ces nobles & louables inclinations qu'on remarque en vous sont des preuves de la belle éducation que vous avez eue, & de l'usage exact & fidèle que vous en avez fait. Avouez, MONSIEUR, pour justifier la liberté que je prens, quand je vous propose pour modele à ceux à qui je donne des avis dans ce Livre, avouez, dis-je, que si vous vous êtes rendu digne d'être proposé pour

EPITRE.

4

exemple aux autres , c'est qu'avec les dispositions naturelles que vous avez pour la sagesse & pour la vertu ; vous trouvez des parens qui vous portent aussi par leur exemple à soutenir les belles qualitez qui vous attirent l'amitié & l'estime de tous ceux qui vous connoissent. Oüy , je le dis , & le public le dit avec moy, que vous trouvez dans vôtre famille & dans les alliances qu'elle a faites tout ce qu'il faut pour vous entretenir dans les perfections que vous avez. Si vous parcourrez tous les états ; il se presente toujours devant vos yeux un noble exemple à suivre dans quelqu'un des vôtres.

ÉPI T R E.

Ce seroit icy le lieu, MONSIEUR, de faire connoître, pour édifier ceux à qui je donne des avis dans ce Livre, combien vôtre Famille est illustre dans tous les differens états, où elle tient des rangs tres-considerables, & où elle se distingue par la pieté; par l'équité, & par l'exactitude à servir l'Etat, & à procurer le bien public; mais outre que ce que j'en pourrois dire est assez connu de tout le monde, c'est que mon Epistre paroitroit trop longue, quand on la compareroit à l'étendue de cet Ouvrage, & ainsi je me contenteray en vous le presentant, de vous prier que vous me permet-

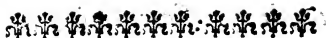
*tiez de vous assurer que je suis.
 Et que je seray toute ma vie,*

MONSIEUR,

Vôtre très-humble & très-
 obéissant serviteur.

BORDELON.

à iiiij



AVERTISSEMENT.

C Et Ouvrage est divisé
en trois Parties.

La premiere contient des avis aux parens , pour les exciter à donner par eux - mêmes, ou par l'attention qu'ils feront sur les maîtres une belle Education à leurs Enfans.

Dans la seconde on donne des avis à ceux qui ont soin de l'Education de la jeunesse.

La troisième Partie comprend des Avis aux Enfans pour tous les degrez de leur âge , pour les differens états de la vie, & pour se bien conduire dans le commerce du

monde : ainsi il n'y a personne à qui cet Ouvrage ne puisse être utile ; puisque ceux qui ont été assez malheureux pour n'avoir point d'éducation y trouveront des conseils pour reparer ce défaut ; & ceux qui ont été bien élevés , y trouveront des avis pour les entretenir dans leur perfection.

Quoy qu'on ait écrit beaucoup sur cette matiere, on ne laissera pas de trouver icy de la nouveauté ; il n'y a presque rien dans ce livre qui ne soit appuyé ou orné de quelque trait de poésie , d'histoire ou de Philosophie ; ce qui donne beaucoup d'agrément à

AVERTISSEMENT.

l'Ouvrage , comme quelqu'un l'a reconnu par une lettre écrite de Toulouse , & inferée dans le *Mercur*e Galant du mois de Juillet 1693. On a jugé à propos de la mettre icy après cet Avertissement , parce qu'elle donne une idée fort juste & fort naturelle du dessein de ce Livre , & qu'elle pourroit par consequent luy servir de Préface , sans qu'il fût nécessaire d'en faire une autre , s'il luy en falloit absolument une. Après cette Lettre dont on vient de parler , on en a veu une autre manuscrite contre ce même Livre. Cette dernière étant tombée entre

AVERTISSEMENT.

7

les mains de l'Auteur , il prit d'abord resolution de la faire aussi imprimer icy avec une réponse, mais cette Lettre est si emportée , & en même tems si foible, si injuste, & si pleine de faussetez & de galimatias que ses amis luy ont conseillé de ne la point faire paroître dans son Livre; l'avertissant, qu'il se trouveroit peut-être quelque esprit mal intentionné qui l'accuseroit (parce que cette Lettre est sans le nom de l'Auteur) d'avoir luy-même suscité la foible critique qu'elle contient, afin de vaincre facilement, en ne combattant qu'un fantôme. Il a suivi cet

AVERTISSEMENT.

avis : mais cependant avec une protestation sincere qu'il fait de la rendre publique par l'impression , & d'y répondre (car elle demande réponse) , s'il se fait une troisième édition de ces Avis, & si l'Auteur de cette Lettre, ou plutôt de cette Satyre, veut bien luy apprendre son nom ; car enfin il est juste de demander à connoître ses ennemis , avant que de songer à se défendre contre leurs attaques ; il luy promet encore de ne point repousser les injures qu'il luy dit par d'autres injures ; parce qu'il veut mettre luy-même en pratique les avis qu'il donne aux autres :

AVERTISSEMENT.

dans les pages 404. 405. 501.
502. 503. 504. 505. de cet Ou-
vrage. Il se contentera donc,
pour toute réponse à cette
critique & aux autres dont
on le menace, de corriger ses
fautes, quand on luy en mon-
trera de veritables; ou de di-
re seulement, sans aucun res-
sentiment de vengeance, ce
que la raison & l'équité luy
suggereront pour se défen-
dre, quand les fautes qu'on
pretendra luy montrer ne se-
ront qu'imaginaires.

Au reste il ne faut pas
qu'on soit surpris de ce que
la grandeur de ce Livre ne
semble pas répondre à l'éten-
due de la matiere qui en fait

AVERTISSEMENT.

le sujet ; puisque, pour n'être pas ennuyeux à ceux à qui on y donne des avis , on s'est particulièrement appliqué à dire beaucoup de choses en peu de mots , en même tems qu'on s'est étudié à ne rien oublier , autant qu'il a été possible , de ce qui est nécessaire pour donner des regles d'une belle éducation.

On trouvera dans cette seconde édition des additions tres - considerables répandues en differens endroits des trois Parties qui composent ce Livre. Ces additions sont plusieurs citations fort curieuses tirées des Ouvrages ; des Poëtes , des His-

toriens, & autres Auteurs & Sçavans tant anciens que modernes, avec un tres grand nombre d'avis nouveaux pour la conduite de l'un & de l'autre sexe dans plusieurs sortes d'états; & ainsi il y a lieu d'esperer que cette seconde édition sera encore mieux receuë du public que la premiere, quoy que le debit de celle - cy ait été fort prompt.

Extrait du Privilege du Roy.

PAR grace & privilege du Roy , signé
LENORMANT, il est permis à Mre.
LAURENT BORDELON Prêtre ,
de faire imprimer , vendre & debiter par tel
Libraire ou Imprimeur qu'il voudra choisir le
Livre par luy composé, intitulé , *La Belle
Education.* Et défenses sont faites à tous
Imprimeurs & Libraires & autres, d'imprimer
ou faire imprimer ledit livre sans le
consentement dudit Exposant , & ce durant
le temps & espace de huit ans entiers , à com-
pter du jour que ledit Livre sera achevé
d'imprimer à peine de trois mille livres d'a-
mende & confiscation des exemplaires con-
trefaits , comme il est plus amplement con-
tenu dans lesdites Lettres de Privilege.
Donné à Versailles le vingtième jour de
Novembre 1692.

*Registré sur le Livre de la Communauté
des Libraires & Imprimeurs de Paris le 9.
Janvier 1693.*

P. AUBOUYN, Syndic.

Ledit Sieur **LAURENT BORDELON** a
transporté & cédé son dit droit de Privilege
à **NICOLAS BELLEY** Libraire de Paris pour
en jouir suivant l'accord fait entre eux.

Et ledit **NICOLAS BELLEY** a aussi cédé
& transporté le même droit de Privilege à
JEAN BAPTISTE GUILLIMIN
Libraire à Lyon.



I 10

LA BELLE
EDUCATION.
PREMIERE PARTIE.

A V I S
A U X P A R E N S .

I.

RE G A R D E Z l'Education
de vos enfans comme un
des principaux objets de
vos travaux & de vos soins;
& pour vous y exciter , ayez conti-
nuellement devant les yeux le châti-
ment épouvantable que receut Heli
grand Prêtre , pour avoir negligé
d'instruire & de corriger les siens.
Dieu punit sa negligence , non seu-
lement en le faisant mourir lui & ses
Enfans d'une mort terrible & impre-

A

2. L A B E L L E

veüe ; mais encore en ôtant pour jamais de sa race le souverain sacerdoce. Tremblez pour vos Enfans , si vous tombez dans la même négligence que cet imprudent Pere. Non seulement leur salut & le vôtre pour l'autre vie, mais encore votre repos & leur fortune pour celle ci dependent de l'education que vous leur aurez donnée.

II.

Soiez exact dans les plus petites choses, quand il s'agit de leur éducation. La Reine Blanche , étoit si persuadée de l'exactitude qu'elle devoit avoir pour élever son fils Saint Louïs, que même elle voulut en être la nourrice, & ne pût souffrir qu'il prît d'autre lait que le sien. *Varil* L'Histoire dit là *las.* dessus qu'un jour qu'elle avoit un accès de fièvre fort violent & de longue durée , une Dame de qualité, qui nourrissoit aussi son fils voyant le petit Louïs pleurer de soif , s'ingéra de lui donner la mamelle. La Reine étant revenue de son accès , & ayant sçeu ce qui s'étoit passé, regarda cette Dame d'un air d'indignation , & mettant son doigt dans la bouche de son

filz , le contraignit de rendre tout ce qu'il avoit pris, disant qu'elle ne pouvoit endurer qu'une autre femme eût droit de lui disputer la qualité de Mere.

III.

Per suadez vous que la bonne Education est le plus grand bien que vous leur puissiez laisser pour l'une & pour l'autre vie ; Parce que ny l'injure de l'air, ny la durée des tems ne peuvent l'enlever ou la corrompre. Je pense, dit Plutarque , prophetiser plutôt que philosopher , lorsque je dis que dans l'Education des Enfans , ce qui fait la premiere , la moyenne & la derniere hauteur, est une honnête vie & une legitime instruction : la Noblesse est une belle chose , mais c'est un bien qui appartient à nos parens : les richesses sont bonnes ; mais elles viennent quelques-fois à ceux qui ne les meritent pas , & sont enlevées à ceux qui les possèdent justement. La gloire est quelque chose de bien agreable , mais c'est un bien tres inconstant. La beauté a de grands charmes , mais ses charmes sont fort trompeurs dans leur durée. La santé

4 L A B E L L E

& la force sont des biens precieux ;
 mais aussi la maladie & la vieillesse
 ruinent bien tost & tres facilement
 l'une & l'autre : & ainsi parmi tous
 ces biens vulgaires & incertains la
 bonne instruction est un bien im-
 mortel & divin qu'on ne peut ravir
 à ceux qui l'ont eüe. *Nostri autem*
in rebus sola & immortalis & divina
est eruditio. La bonne Education est
 le souverain bien de cette vie, & le
 moyen le plus efficace pour acquerir
 le souverain bien de celle qui nous
 attend.

Peres, dont le pouvoir à l'Eternel res-
semble.

Faites qu'en vos enfans, outre les dons
du corps,

L'esprit ait ses beautez, & l'ame ses
tresors,

M. Arn.
d'Andil *En joignant le sçavoir & les vertus*
ensemble.

Est-il rien de si grand & de si pre-
cieux,

Que l'art de conquerir le Royaume des
Cieux,

Dont les seules vertus leur apprennent
les regles ?

Mais pour leur faire aimer ce bon-
heur sans pareil,

E D U C A T I O N. 5

*De ces jeunes aiglons soyez les divins
aigles ,
Dont l'exemple les mène à leur divin
Soleil.*

I V.

Ne vous contentez pas d'amasser de grans biens pour vos Enfans, songez avec application à leur en apprendre le bon usage par une bonne Education. Ces richesses que vous appelez de *Grands biens*, seront de *Grands maux* pour eux, s'ils n'ont pas l'équité, la probité & la droiture qui sont nécessaires pour en rendre l'usage raisonnable & honnête. Rien ne fait mieux comprendre le peu de chose que Dieu croit donner aux hommes en leur abandonnant les richesses, l'argent, les grands établissemens, & les autres biens, que la dispensation qu'il en fait, & le genre d'hommes qui en sont le mieux pourvus. Crates disoit, qu'il eût souhaité pouvoit monter sur le lieu le plus haut de la ville & crier de toute sa force; *O Peres, à quoy songez-vous, & quelle est vôtre folie, vous qui prenez tant de peine pour amasser des biens sans avoir soin de vos Enfans, à*

*Caract.
de Teo-
phr.*

qui vous les devez laisser. On ne peut trop inspirer ces sentimens aux Peres. Il y va également de l'intérêt des particuliers & du public, que les Enfans soient bien élevez. Les Lacedemoniens étoient si persuadés que les Enfans mal instruits étoient dangereux pour les intérêts du public, qu'Antipater exigeant d'eux, après la défaite d'Agis, cinquante jeunes garçons pour les tenir en ostage, un Ephore le pria de se contenter du double soit de femmes, soit de vieillards, ne luy pouvant, disoit-il, accorder autre chose, sur l'apprehension qu'il avoit que ces enfans ayant été mal élevez hors de chez eux, il ne corrompissent quelque jour leur ville, dont il prévoyoit par là l'entiere ruine.

V.

La bonne Education est la plus noble & la plus belle distinction que vous puissiez leur donner ; sans elle l'éclat de la grandeur & des richesses ne fera que les rendre odieux & méprisables en éclairant & faisant connoître la laideur & la difformité de leurs mœurs & de leur conduite. Aristippe étant interrogé pourquoi il pre-

noit un grand soin de faire instruire son fils , répondit agréablement de cette maniere: *C'est afin qu'une pierre ne soit point assise au theatre sur une autre pierre.*

V I.

Regardez la première impression que l'on donne aux enfans, comme le premier mobile de toute la conduite de leur vie. En effet cette impression est si forte, qu'elle se rend maîtresse même de la nature. *Nourriture* , dit on, *passé nature* : Licurgue le fit voir à tous les Citoyens par le moyen de deux petits chiens de même portées, mais différemment nourris Il les produisit en public , & leur presenta de la soupe d'un côté & un lievre de l'autre. Celui qui avoit toujours été nourri à la maison avec délicatesse , se jeta sur la soupe ; mais l'autre que l'on avoit élevé pour la chasse, courut après le lievre sans se soucier d'autre chose , Monsieur de la Fontaine parle ainsi avec son enjouement ordinaire à propos de ce fait de Licurgue; *Laridon & Cesar freres dont l'origine.*

Venoit de chiens fameux, beaux, bien faits & hardis ,

S L A B E L L E

*A deux maîtres divers échus au tems
jadis*

*Hantoient l'un les forests & l'autre la
cuisine :*

*Ils avoient eû d'abord chacun un
autre nom :*

*Mais la diverse nourriture
Fortifiant en l'un cette heureuse natu-
re ,*

*En l'autre l'alterant, un certain mar-
miton*

*Nomma celui-cy laridon.
Son frere ayant couru mainte haute
aventure ,*

*Mis maint cerfaux abois, maint san-
glier abatu ,*

*Fist le premier Cesar que la-gent
chienne ait eu.*

*On eût soin d'empêcher qu'une indi-
gne maîtresse*

*Ne fist en ses enfans degenerer son sãg.
Laridon negligé témoignoît sa ten-
dresse*

*A l'objet le premierpassant ;
Il peupla tout de son engeance ,
Tourne-broches par lui rendus com-
muns en France*

*Y font un corps à part, gens fuyans les
hazards ,*

Peuple antipode des Cefars.

*On ne suit pas toujours ses ayeux ni
son pere :*

*Le peu de soin , le tems tout fait qu'on
degenere ,*

*Faute de cultiver la nature & ses dons
O combien de Cefars deviendront la-
ridons !*

V I I.

Vous avez tant d'affaires , dites-
vous, que vous ne pouvez pas vaquer
avec soin à cette Education que je
vous demande pour vos enfans. Mais
dites - moy, pouvez-vous avoir une
plus grande affaire que celle - cy , qui
vous regarde par tant de rapports &
de relations qu'ils ont avec vous? qui
regarde ces autres vous - mêmes , &
qui regarde en même tems les inte-
rests du public & de la société civile?
Nous avons eû un grand Ministre
qui parmi ses plus grandes occupa-
tions pour les affaires les plus impor-
tantes de l'Etat , trouvoit toujours
moyen de travailler à l'Education de
son fils. On lui fit presenter pour de-
viser par ce fils si bien veillé & si bien
conduit un cadran éclairé du Soleil a-
vec ces mots :

Meque regit dum dirigit orbem.

Les grands hommes doivent être

grands dans leurs affaires domestiques aussi bien que dans celles du public; ils doivent être grands par tout, s'ils veulent véritablement mériter le nom de *Grands*.

V I I I.

N'attendez pas que vos enfans aient un âge avancé pour songer à leur Education. Plus ils sont jeunes, plus leur ame est, pour ainsi dire, neuve, tendre, molle & susceptible d'impression. Par conséquent si vous la négligez, elle se laissera prévenir par tous les exemples qui se présenteront à elle; & comme il y a plus de mauvais exemples que de bons, & que ceux-là ont plus de conformité que ceux-cy avec la nature perverse que nous apportons en naissant, cette pauvre ame se nourrit de corruption à mesure qu'elle entre dans la vie. Commencez donc à penser à les bien élever en même tems qu'ils viennent au monde, si vous voulez qu'ils tirent plus sûrement & plus facilement de l'utilité des instructions qu'ils recevront dans la suite. Aussi-tôt qu'Alexandre le Grand eût vu le jour, son pere Philippe écrivit ces mots à Aristote :

*Vous sçavez qu'il m'est né un fils , & si j'en rends graces aux Dieux , ce n'est pas tant pour me l'avoir donné, que pour l'avoir fait naître de vôtre tems. Les soins que vous prendrez de son éducation , me repondent qu'il sortira de vôtre école digne de vous & de moy , & qu'il sera capable de gouverner les peuples. Sans cela j'estime qu'il vaudroit mieux n'avoir point d'enfans , que de contribuer par la generation au des-honneur de sa famille. A peine les fils aînez des Roys de Perse étoient-ils sortis du sein de leur mere, qu'on pensoit serieusement à leur donner pour le corps & pour l'esprit une Education qui leur fût d'usage pour toute leur vie. D'abord on les donnoit à des Eunuques, qui avoient soin de leur rendre le corps net & sain ; à sept ans on commençoit à leur apprendre à chasser , & à monter *Platon.* à cheval ; à quatorze ans on les mettoit entre les mains de quatre des plus honnestes gens de la nation ; sçavoir du plus sage , du plus juste , du plus temperant , & du plus courageux. Le premier luy apprennoit la Religion ; le second à être toujours veritable & juste. Le troisieme à se rendre maître*

de ses passions ; & le quatrième à ne rien craindre. Erasme se plaint avec justice d'un usage bien contraire à celui-cy , quand il dit : *Quidam parentes crudeli miserordia & iniquâ benevolentia pueros ad ipsam usque puertatem inter nutricum blanditias ac foeminarum lusus , ineptiasque parùm castas detinendos censent , dictitantes primam aetatem teneriorem esse , quàm ut studiorum laboribus sit idonea* On remarque que Loüis X I. ayant élevé Charles V I I I. son fils sans étude ny instruction, parce qu'il craignoit d'affoiblir sa santé , celui-cy à 15. ans pestant contre l'éducation qu'on luy avoit donnée , se mit aux études chargé de charge de n'avoir pas commencé plutôt & d'avoir seulement salué les Muses.

De Ser-
res.

I X.

Soyez le premier maistre de vos Enfans par votre assiduité à leur procurer par vous-même & par d'autres l'éducation que vous leur devez , soyez aussi leur principale leçon par les bons exemples que vous leur donnerez & qu'ils devront suivre : faites qu'on puisse dire de vous avec raison à leurs maistres ce qu'on a dit à un

grand Prelat qui avoit le soin de l'é-*Mon-*
ducation d'un grand Prince. *Pour in-*
struire le fils, étudiez le Pere. *sieur*
l'Abbé

X.

Regnier
des Ma

Prenez pour leur precepteur un *rais.*
homme qui ait ces qualitez.

1°. Qu'il soit habile & qu'il n'ait
pas besoin d'apprendre luy-même ce
que vous voulez qu'il leur apprenne.
Quintilien condamne ceux qui ne
prennent d'abord que de petits maî-
tres pour donner, disent-ils, les prin-
cipes des sciences, au lieu de choisir
les plus habiles, & d'imiter Philippe
qui ne voulut pas permettre qu'un
autre qu'Aristote montrât à lire à Ale-
xandre, parce qu'il étoit persuadé que
la perfection dépendoit de ces com-
mencemens.

2°. Qu'il ait bonne volonté; sans
elle toute son habileté sera un instru-
ment sans ouvrier.

3°. Qu'il ne soit point pedant c'est-
à dire selon Festus un homme qui af-
fecte d'étaler une science mal digérée.
Importunus & ineptus litterarum
venditator.

Que la doctrine est rabouteuse
Dans les écrits de ces pedans !
Leur opiniatreté par tout est odieuse ;

Ce sont des doctes ignorans.

Vous n'aurez point de repos avec un homme de ce caractère : la presumption , la fierté , & en même tems la brusquerie de ces sortes de gens les rendent insupportables.

*Il semble à trois gredins dans leur
petit cerveau ,*

*Que pour être imprimez & reliez
en veau ,*

*Les voila dans l'état d'importantes
personnes ,*

*Qu'avec leur plume ils font les des-
tins des Couronnes ,*

*Qu'au moindre petit bruit de leurs
productions ,*

*Ils doivent voir chez eux voler les
pensions ,*

*Que sur eux l'univers a la venè at-
tachée ,*

*Que par tout de leur nom la gloire
est épanchée ,*

*Et qu'en science ils sont des prodi-
ges fameux ,*

*Pour sçavoir ce qu'ont dit les autres
avant eux ,*

*Pour avoir eu trente ans des yeux
& des oreilles ,*

*Pour avoir employé nenf ou dix mil-
les veilles ,*

A se bien barbouiller de Grec & de Latin ,

Et se charger l'esprit d'un tenebreux butin ,

De tous les vieux fatras qui traînent dans les livres ,

Gens , qui de leur sçavoir paroissent toujours yvres ,

Riches , pour tout merite , en babil importun ,

Inhabiles à tout, vuides de sens commun ,

Et pleins d'un ridicule & d'une impertinence ,

A decrier par tout l'esprit & la science ,

4°. Qu'il soit grave , sans être orgueilleux , & que sa gravité soit un mouvement réglé & tranquille du corps, produit par une sage & judicieuse attention ; mais non pas un mystere du corps inventé pour cacher les défauts de l'esprit. La gravité fondée sur la sagesse & sur la modestie attire la veneration & le respect : Elle n'attire au contraire que du mépris & de l'indignation , & perd tout son credit , si elle est accompagnée d'un presomptueux orgueil. Il y en a qui affectent un certain air serieux pour

se distinguer du reste des hommes, & qui ne cherchent la société que pour montrer qu'ils ne sont pas sociables ; aussi les regarde-t-on comme des sauvages, dont on ne peut souffrir les manières , & dont on évite la présence autant qu'on peut.

5°. Qu'il ne soit point grossier , si vous voulez que vos enfans aient de la politesse & sçachent le monde. On doit particulièrement faire cette attention pour les Precepteurs qu'on veut placer auprès des enfans de qualité qui doivent dans la suite occuper des places considérables dans l'état. Les fausses démarches qu'ils y pourroient faire, sont d'une si grande conséquence pour eux & pour le public, qu'il est de la prudence des Peres de ne confier leur éducation qu'à des personnes qui soient capables de leur donner des lumières dont ils se puissent servir pour se bien conduire & ne se point égarer, quand ils seront en place. Or pour donner ces lumières, il faut les avoir. On ne doit donc pas se contenter de choisir pour les enfans de distinction des gens qui sçachent du Grec , du Latin , des Vers, de la Philosophie , de la Theologie,

& qui ayent de la pieté & de la vertu ; mais on doit encor exiger d'eux qu'ils soient un peu versez dans l'usage du monde , qu'ils le connoissent, & qu'ils s'y puissent conduire sans y paroître avec un air ridicule , *Car tel Maître tel Disciple*. N'épargnez donc point l'argent pour avoir un Homme tel qu'il vous le faut. Aristippe disoit qu'il demandoit de l'argent pour instruire ses Disciples , *parce qu'on ne peut mieux l'employer*. Philostrate tourne à l'avantage de Protagoras , de s'estre fait payer par ceux qu'il instruisoit dans l'éloquence , (ce qui ne s'étoit point encore fait) parce qu'on fait plus de cas des choses qui ont coûté , que de celles qu'on reçoit gratuitement. Un Pere demandant un jour au même Aristippe , dont je viens de parler , combien il vouloit d'argent pour instruire son fils : Cent écus , luy répondit Aristippe. Cent écus , luy dit le pere , c'est beaucoup ; comment je pourrois acheter un bon Esclave de ces cent écus. Il est vray , repartit Aristippe ; & ainsi *tu auras deux Esclaves ; sçavoir ton fils & celuy que tu auras acheté* .

6°. Qu'il ait non seulement la res-

te biẽ pleine, mais encore biẽ faite. Un esprit mal-fait gâte toutes ses instructions par ses exemples, & rend en luy la science dangereuse plutôt qu'utile.

7°. Qu'il soit vertueux. Il n'est pas necessaire de prouver ici que les Precepteurs doivent avoir de la probité & de la vertu ; il n'y a personne qui doute de cette obligation. J'ajouteray seulement ce que dit Monsieur de la Motte-le-Vayer à un Pere qui venoit de choisir un Precepteur pour son fils. Il luy parle ainsi : Que les
„ petits avis qu'on vous a donné de
„ ses divertissemens , lorsqu'il étoit
„ encore jeune , ne vous étonnent
„ pas ; il n'y a point de gens plus capables de nous bien informer des
„ chemins , que ceux qui s'y sont autrefois
„ égarez. Considérez-le tel qu'il est , & non pas tel qu'il a été.

X I.

Donnez au Precepteur de l'autorité sur vos enfans : car s'ils connoissent qu'il n'est pas le maître, ils ne se soucieront point de ses reprimandes, ils riront de ses instructions : & afin qu'ils ne perdent point cette autorité, si vous avez des remontrances à luy faire, prenez si bien vos me-

fures , que vos enfans n'en ſçaſſent rien.

XII.

Soyez perſuadé , que quelque habile que ſoit un Maître , il ne peut rien faire de bon de certains eſprits : *Terra nullam fertilitatem habenti nihil optimus agricola profuerit.* Le laboureur perd ſa peine , quand il cultive une terre qui n'a aucune fertilité. Ainſi ne blâmez point le precepteur ſans avoir premièrement bien examiné ſa capacité & ſa conduite , & ne prenez pas aiſément des pretextes pour en changer. C'eſt un fatalité aſſez ordinaire aux enfans qui changent de maîtres de changer auſſi de methode , & de ſe voir la victime de la vanité , ou de l'intereſt , ou même de la maginité de ceux qui viennent après les autres.

XIII.

Agiſſez avec le maître de vos enfans d'une maniere qui les excite par vôtre exemple à avoir du reſpect pour luy. *Reverendum nomen ſumit quiſque magiſtri nomen accipit.* Un Precepteur eſt un autre pere. *Naturâ tu illi pater es ; conſiliis ego.* L'Empe-
Cassiodore.
Terence.
 reur Theodoſe choiſiſſant Arſenius

pour être Precepteur de son fils Arcadius , luy dit : *Vous serez plus son pere que moy*. Et comme un jour étant entré dans l'école, il eût veu Arsenius debout & Arcadius assis, il reprit Arsenius de ce qu'il ne se comportoit pas en maître. Arsenius luy faisant réponse , qu'il ne seroit pas bien-sçant d'être assis pour enseigner l'Empereur , Theodose se mit en colere & ôta la marque d'Empereur à Arcadius , le faisant tenir la teste découverte devant Arsenius , & repetant plusieurs fois ces paroles ,
„ *Mon fils sera alors véritablement*
„ *digne de l'Empire , quand il join-*
„ *dra la pieté à la doctrine*. La conduite de cet Empereur est bien differente de celle de certains parens qui ne mettent aucune difference entre leurs valets & celui à qui ils ont confié l'éducation de leurs enfans , qui traitent celuy-cy avec autant de mépris & de hauteur , que ceux-là ; qui les font même manger tous ensemble. Quel respect un enfant peut-il avoir pour son maître , quand il le voit mis au nombre de ceux qui sont employez dans les plus vils exercices de la servitude ? Quelle honte pour

des parens de faire un valet déguisé maître de leur enfans.

X I V.

Ne foyez point trop doux , ny trop complaisant envers vos enfans, si vous ne voulez pas en faire ce qu'on appelle *Enfans gâtez*.

Blanda patrum segnes facit indulgentia natos.

Quelques reprimendes faites à propos par un pere font des impressions tres- fortes sur les passions d'un fils ; car : *Fulmen est cum potestas habitat cum iracundiâ*. C'est un foudre que la colere jointe avec la puissance naturelle qu'un pere a sur ses enfans.

Ne les aimez point trop , c'est - à - dire, d'un amour qui vous engage à les flatter lâchement , à vous rendre méprisable par vos familiaritez , & à leur donner liberté de faire tout ce qu'ils voudront. Il y a de peres qui , pour avoir trop aimé leurs enfans , les ont enfin haïs à cause des desordres & des emportemens où ils sont tombez pour n'avoir pas été d'abord bien repris & bien corrigez ; lorsqu'ils commeroient des fautes dignes de reprimendes. Si vous vous

familiarisez trop avec eux , ils ne se soucieront point d'obéir à vos ordres, ny de suivre vos avis. Trois choses font perdre ordinairement l'autorité qu'un pere doit avoir sur son fils. 1°. Souffrir & dissimuler ses défauts 2°. Lui donner de mauvais exemples, & faire paroître devant lui des foiblesses & des passions. 3°. Rire avec lui & se rendre trop familier. Remarquez , que les enfans viennent à un certain âge , où il ne leur faut plus ny de caresses , ny de ris, ny de familiarité , quoy qui leur faille toujours de l'amour ; mais à cet âge-là c'est au fils à deviner que le pere l'aime , ce n'est pas au pere à le lui dire.

X. V.

Ne vous infatuez point du mérite de vos enfans de telle sorte que vous les produisiez dans les compagnies , comme des oracles dont vous voudriez qu'on écoutât avec estime , & admiration toutes les paroles. C'est le moyen de vous rendre vous-même ridicule en même tems que vous voulez les faire admirer. Mettez-vous bien dans l'esprit que tous ceux qui les écoutent , n'ont pas pour

eux des oreilles de pere comme vous.

*Jusqu'à ce que l'enfant soit grand ,
Faites le taire en compagnie :
Car rien ne donne tant d'ennuy ,
Que d'écouter l'enfant d'autrui.*

*Le Pere aveugle croit toujours
Que son fils dit choses exquisés ;
Les autres voudroient être sourds ,
Qui n'entendent que des sottises ;
Mais il faut de nécessité
Applaudir à l'enfant gâté.*

*Si l'on vous dit qu'il est bien né,
Qu'il est joly, qu'il est bien sage
Qu'on le caresse à vôtre nez ,
N'en exigez pas davantage ,
Faites-lui faire serviteur ,
Et renvoyez le au precepteur ,*

*Peres charmés de vos enfans ,
Etant seuls prenez vôtre temps ,
Pour jouir des plaisirs de pere ;
Mais en public en verité
Suspendez la paternité.*

X V I.

Contribuez de vôtre côté autant
que vous pourrez à leur avancement

dans les sciences que vous voulez qu'ils apprennent. Pour cela exercez-les vous même , faites leur rendre compte de ce qu'ils auront appris , allez les voir travailler avec leur maître : Ces soins retiendront le maître & le disciple dans leur devoir, si l'un & l'autre sont d'humeur à s'en écarter.

XVII.

Faites beaucoup d'attention sur eux , particulièrement , quand ils commencent à s'introduire dans le monde ; Car la première chose que font d'ordinaire la plupart des jeunes gens qui sortent des études pour entrer dans le commerce de la vie civile, c'est d'apprendre le mal qu'ils ne sçavoient pas, de s'en applaudir, & d'en faire vanité. Il semble qu'il y ait une

Senti-ment de piété du P. Chaminais. espèce de charme & d'enchantement attaché à la jeunesse. La raison est foible , les passions sont vives , on a beaucoup de présomption , beaucoup de repugnance à ce qui s'appelle contrainte ; on regarde un pere comme un censeur importun , ennemy de nôtre joye ; & ce qu'il y a d'étrange, c'est qu'on ne profite point de l'expérience d'autrui , quoi qu'on voye

voye les vieux mondains dire avec les sage : *Vanitas vanitatum, & omnia vanitas*. Vanité des vanités, tout n'est que vanité chacun se promet que le monde ne sera point tel à son égard, & qu'on sera privilégié. Il faut donc extrêmement veiller sur le passage que les enfans font d'un âge à un autre ; parce que quand ils commencent à se sentir, & s'évertuans, ils veulent se débarrasser de leurs puerilités, ils se deconcertent, se desfont & se gattent, pour ainsi dire ; (comme un grain se corrompt quand li est prest à germer) à moins qu'une main droite ne les sçache conduire. il faut traiter délicatement un oiseau qui muë, & garder avec précaution un fruit qui se nouë. Quand on entre dans le monde toutes les fautes qu'on y peut faire peuvent conduire à de grands malheurs, il n'y en a guetres qui soient petites, si l'on prend garde à leurs conséquences. Notre bonheur y dépend plus de nous mêmes que des autres. Nous y faisons nous mêmes notre bonne, ou notre mauvaise fortune.

Que c'est injustement que de nôtre malheur

*Nous accusons toujours, ou le Ciel
ou les hommes !*

Helas ! malheureux que nous sommes.

*Il n'en faut accuser que l'esprit ou
le cœur !*

XVIII.

Faites connoître prudemment à vos enfans vos affaires quand ils seront avancez en âge, afin que vous vous attiriez leur confiance par une
» confiance reciproque. Monsieur Gaf-
» sendi, dit dans sa Philosophie Mora-
» le : Les peres doivent de telle manie-
» re admettre leurs enfans dans leurs
» conseils, qu'ils sçachent de bonne
» heure comment vont leurs affaires &
» quel train elles pourront prendre à
» l'avenir, de peur qu'ils n'en demeu-
» rent ignorans, & incapables d'en sou-
» tenir le poids s'il arrive que le pe-
» re soit surpris de la mort ; C'est as-
» surement une espece de jalousie folle
» & ridicule à des parens, que d'avoir
» de l'aversion à communiquer les af-
» faires de la maison à leurs enfans com-
» me s'il ne leur importoit pas de les
» sçavoir ; & c'est une lourde erreur à
» un pere & à une mere, de penser que
» ce soit là le moyen de mieux conser-

ver leur autorité ? car ils ne prennent “
 pas garde qu'ils diminuent l'amour “
 que les enfans ont pour eux , & que “
 c'est leur donner occasion , sinon de “
 souhaiter leur mort , du moins de la “
 supporter un jour fort paisiblement. “
 Il est vrai qu'un pere doit toujours “
 se conserver en vénération dans l'es- “
 prit de ses enfans , & comme on dit , “
dominer sur les siens jusques à la mort ; “
 mais ce respect se doit procurer de “
 telle manière , que l'amour se fasse “
 paroître visiblement ; ce qui ne peut “
 être , s'il ne leur fait connoître par “
 ses actions , qu'il les aime véritable- “
 nient , & qu'il fait tout pour eux ; & “
 s'il ne sçait se conduire de telle sorte “
 avec eux , qu'ils se reputent bien heu- “
 reux de se trouver enfans d'un pere “
 qui est tout ensemble & le meilleur “
 pere & le meilleur amy qu'ils eussent “
 jamais plu souhaiter. Ces démonstra- “
 tions d'affection sont d'autant plus “
 nécessaires , que l'amour (comme on “
 a de tout tems remarqué) ne va pas “
 en remontant comme il fait en dé- “
 cendant : c'est à dire que l'amour des “
 enfans à l'égard des peres & meres n'est “
 d'ordinaire pas si vehement que ce- “
 luy des peres & meres à l'égard des en- “

„ fans comme si celui-ci étoit plus natu-
„ rel que l'autre. Montagne parlant sur la
„ même matiere de cét avis , dit en ces
„ termes selon le style & les expressions
„ libres qui regnent dans son Livre; C'est
„ folie & injustice de priver les Enfans
„ qui sont en âge , de la familiarité *rai-*
„ *sonnable* des peres , & vouloir main-
„ tenir en leur endroit une morgue au-
„ tere & dédaigneuse , esperant par là
„ les tenir en crainte & obeïssance. Car
„ c'est une farce tres-inutile , qui rend
„ les peres ennuyeux aux enfans , &
„ qui pis est , ridicules. Ils ont la jeu-
„ nesse & les forces en la main , & par
„ consequent le vent & la faveur du
„ monde , & reçoivent avec moquerie
„ ces mines fieres & tyranniques d'un
„ pere qui n'a plus de sang au cœur , ny
„ aux veines. Quand je pourrois me
„ faire craindre, j'aimerois encore mieux
„ me faire aimer. Il y a tant de sortes
„ de défauts en la vieillesse , tant d'im-
„ puissance ; elle est si propre au mépris,
„ que le meilleur acquêt qu'elle puisse
„ faire , c'est l'affection & amour des
„ siens: Le commandement & la crainte
„ ne sont plus ses armes. Ce même au-
„ theur ajoute icy. Feu Monsieur le Ma-
„ réchal de Monluc ayant perdu son

fils qui mourut en l'Isle de Madere ,
 brave Gentilhomme , à la verité , &
 & de grande esperance , me faisoit
 fort valoir , entre les autres regrets ,
 le déplaisir & le creve-cœur qu'il
 sentoît de ne s'être jamais communi-
 qué à luy , & sur cette humeur d'une
 gravité & grimace paternelle avoit
 perdu la commodité de goûter & bien
 connoître son fils , & aussi luy de-
 clarer l'extrême amitié qu'il luy por-
 toit , & le digne jugement qu'il fai-
 soit de sa vertu : & ce pauvre gar-
 çon , disoit-il , n'a rien ven de moy
 qu'une contenance refroignée & pleine
 de mépris , & a emporté cette creance
 que je n'ay sçeu ny l'aimer , ny l'esti-
 mer selon son merite : A qui gardois-
 je à découvrir cette singuliere affection
 que je lui-portois dans mon ame ; n'é-
 toit-ce pas luy qui en devoit avoir le
 plaisir & toute l'obligation ? le me suis
 contraint & gêné pour maintenir ce
 vain masque , & ay perdu le plaisir
 de sa conversation & de sa volonté
 quant & quant , qu'il ne me peut avoir
 portée autre que bien froide , n'ayant
 jamais reçu de moy qu'une rudesse ,
 ny senti que façon tyrannique.

»

Accoûtumez vos enfans à réfléchir. Sans reflexion , on ne connoît point d'ordre , on ne sçait pas se conduire, on est dans un continuel danger de s'égarer & de se perdre *Mes enfans* , disoit un pere sage , judicieux, & qui sçavoit par une longue experience & par une attentive étude du monde , combien les reflexions & l'attention sont necessaires , *mes enfans* , demandez-vous souvent à vous-mêmes : *Qui m'a mis en ce monde ? pourquoy y suis-je ? qu'est ce que j'y fais ? quand en sortiray-je ? quel repos y ay-je ? où iray-je au sortir ? que voudrois-je avoir fait, quand je seray sur le point de le quitter.*

X X.

Ne les laissez pas manquer non-seulement du necessaire , mais même de quelque petit superflu pour leur procurer quelque divertissement selon leur âge , leur état , & leur inclination.

Reglez leurs plaisirs aussi-bien que leur étude & leur conduite dans les choses serieuses. Il faut faire plus d'attention sur eux dans le tems de leurs divertissemens, que lors qu'ils travail-

lent : J'en diray la raison dans la suite.

X X I.

Privez - les pour quelque tems des douceurs de la patrie , en les faisant voyager. On demandoit un jour à Aristippe en quoy un habile homme différoit d'un sot ; Qu'on les envoie, dit-il , hors de leur pays , & on le verra. Aristippe vouloit dire qu'un homme bien entendu, est beaucoup moins embarrassé qu'un malhabile-homme, quand ils sont l'un & l'autre hors du lieu , où ils ont été élevez. Mais au retour ordinairement celui qui est sot , revient habile , & celui qui est habile revient encore plus habile qu'il n'étoit. Quand on est hors de chez soy , on se trouve obligé de se conformer à des coutumes différentes , de se précautionner contre des gens qu'on ne connoît pas , de se passer de bien de choses qui accommodent, parce qu'on ne les trouve pas toujours , & enfin de se ménager avec plusieurs sortes d'esprits qui sont étrangers , & par conséquent avec qui on n'a aucune liaison de sang ni d'amitié ; tout cela donne à l'esprit une certaine habileté qu'il n'acquiert

*Caract.
nat. des
hommes.*

point dans son païs , où il a toutes ses aïses , où il voit presque toujours les mêmes personnes , où il vit toujours selon les mêmes coutumes , & où il a beaucoup d'amis , & de parens ; le corps même trouve son compte dans les voyages , la fatigue l'endurcit & le rend moins sensible à la douleur , l'exercice le fortifie & le fait plus robuste ; il n'a plus cette délicatesse que donne & entretient la tranquillité du païs natal : on doit aussi avouer qu'il y a des païs , où il n'est pas utile à toutes sortes de personnes de voyager. Je ne conseilleray jamais à un jeune homme d'aller en de certains païs où les plaisirs regnent avec toute sorte de licence & de liberté ; on ne peut trop prendre de précautions là-dessus pour la jeunesse , & cependant je remarque qu'on n'en prend pas assez , C'est pourquoy il arrive souvent que les jeunes gens qui ont fait ces sortes de voyages , sont d'ordinaire très débauchez dans la suite de leur vie ; sont sans application au travail , & fort incapables des charges qu'ils exercent , parce que la funeste habitude qu'ils ont prise dans les plaisirs pendant leur jeunesse , leur

a tellement corrompu l'esprit , qu'il y en a peu qui détruisent cette corruption. Examinez le monde en faisant cette reflexion ; & vous trouverez qu'elle n'est pas sans fondement & sans preuves.

X X I I.

Vous avez en qualité de pere de famille ces trois choses à éviter , 1°. Etablir vôtre famille par des injustices. 2°. La détruire par des excez. 3°. La corrompre par de mauvais exemples. Vous avez ces trois choses à faire. 1°. La regler avec prudence. 2°. La soutenir avec honneur. 3°. L'entretenir avec œconomie.

X X I I I.

Le dernier avis que l'on peut donner icy aux peres ; c'est de faire suivre ceux que l'on va donner dans la suites aux maîtres & aux enfans , parce que ce sont autant de principes sur lesquels on doit fonder la *belle Education* , qui fait le seul sujet de cét ouvrage.

Fin de la premiere Partie.




L A B E L L E
E D V C A T I O N
S E C O N D E P A R T I E.

A V I S

*A ceux qui ont soin de l'éducation
de la jeunesse.*

I.

 OMMENCEZ l'éducation des enfans qui sont confiez à votre conduite, par employer tous vos soins & toute votre adresse pour bien connoître leur esprit avant que de songer à mettre en usage aucuns moyens pour le former. Sans cette connoissance vous travaillerez en vain; le laboureur tâche de connoître les qualitez de la terre qu'il veut labourer, avant que de déterminer quelle semence il jettera. Une des

premières choses que Quintilien (homme très-habile dans ce qui regarde l'instruction de la jeunesse) conseille à un maître ; c'est de bien connoître le caractère de l'esprit, & l'inclination d'un enfant : *Tradito sibi puero, ingenium ejus imprimis, naturamque perspiciat.* Le même dit dans un autre endroit, que le jeu aide beaucoup à acquérir cette connoissance : *Mores se inter ludendum simplicius detegunt.* Selon Vivés une marque qu'un enfant aura de l'esprit, c'est la facilité de compter & de calculer *Nihil aequè mentis aciem patefacit ut expedita supputandi ratio, & ingenii tarditas tarditate computationis arguitur.* Pour réussir dans ces moyens & dans plusieurs autres que vous pourrez trouver vous même, il faut que vous donniez à l'enfant la liberté de faire paroître son naturel, & que pendant ce temps là vous remarquiez) sans qu'il s'en apperçoive, & sans que vous paroissiez faire attention sur lui (ce qu'il fait, ce qu'il dit, ses desirs, ses empressemens, & de quelles passions il est agité. Sans cette liberté tout ce que vous remarquerez dans sa conduite ne sera d'ordinaire

que déguisement, contrainte & dissimulation.

Terence *Nam antea ,*
Andr. *Quî scire posses , aut ingenium nos-*
Æt. 1. *cere ,*
Et 1. *Dum atas, metus , magisterque pro-*
 hibebant ?

Les enfans ont aussibien que les personnes avancées en âge , leurs adresses pour cacher ce qu'ils sentent , & ce qu'ils pensent.

II.

Fondez toutes vos instructions sur la pitié. Montrez aux enfans que le premier de tous leurs devoirs , c'est de rendre à Dieu ce qui lui appartient , & que s'ils ne s'acquittoient de ce devoir , il s'exposeroient à la haine & au mépris des hommes. Qu'ils ayent un profond respect & un ferme attachement pour leur Religion. C'est dans cette Religion que vous leur ferez trouver l'humilité qui leur est nécessaire pour ne point presumer d'eux mêmes , les lumières suffisantes pour leur faire connoître ce qu'ils ont , & les moyens dont ils auront besoin pour devenir ce qu'ils doivent être. Difiez-

vous du succès de toute l'éducation que vous leur donnerez , si vous n'avez pas rempli leur esprit de solides principes de religion Sans eux ils ne rendront ce qu'ils doivent à Dieu que par des mouvemens extérieurs, & forcés d'une politique humaine , ils se regarderont eux seuls dans tous les autres , & ne regarderont les autres que pour eux-mêmes , & par rapport à leur amour propre. La présomption suivra l'idée que leurs flatteurs leur donneront de leur mérite imaginaire , la prévention, la bonne estime d'eux-mêmes. L'obstination dans leurs opinions feront toutes leurs lumières : enfin ils n'auront point d'autres loix que leurs passions. La Religion détruit tous ces desordres, parce qu'elle règle également l'esprit & le cœur.

Inspirez-leur de l'amour de Dieu, de la crainte pour sa justice, de la reconnaissance pour sa miséricorde , de l'adoration pour sa puissance, de profonds respects pour sa présence , de la confiance en sa bonté , & des desirs de l'imiter dans sa sagesse. Accourez les à avoir de la vénération pour tout ce qui regarde la Religion , comme les Livres de l'Ecriture sainte , les Con-

ciles, les Traditions, les Ouvrages des Peres , les Decisions des Superieurs Ecclesiastiques , les Ceremonies , & enfin pour toutes les personnes consacrées aux Aute's Qu'ils ne disputent jamais sans necessité sur les mysteres & les points de la Religion, mais qu'ils croyent avec une foi simple, ferme , respectueuse ; qu'ils reçoivent avec soumission & observent avec fidelité ce que l'Eglise enseigne & ordonne.

III.

Fortifiez par vôtre exemple toutes vos instructions , *Doce faciendâ & doce faciendo*. Apprenez en faisant , & apprenez des choses qu'on doit faire , *Vel non doceto , vel doceto moribus, hac ne trahens manu, repellas alterâ , verbis egebit , sancta qui facit , minus*. Ou n'enseigniez pas, ou enseignez par vos mœurs , de peur qu'attirant d'une main, vous ne repoussiez de l'autre ; plus vous agirez saintement, moins il faudra que vous parliez.

Instruisez-le d'exemple, & rendez le parfait

Expliquant à ses yeux vos leçons par l'effet.

Vous devez rougir de honte , si vous détruisés par vos défauts les perfections que vous prêchez aux autres. *Turpe est doctori cum culpa redarguit ipsum.* Voicy comme on parle à une femme qui se mêle de censurer la conduite des autres sans se mettre en peine de reformer la sienne.

*En un lieu l'autre jour, où je faisois Misantr
visite ,
Je trouvai quelques gens d'un tres
rare merite ,
Qui parlant de vrais soins d'une
ame qui vit bien,
Firent tomber sur vous , Madame,
l'entretien.
Là vôtre pruderie & vos éclats de
zele
Ne furent pas citez comme un fort
bon modele.
Cette affectation d'un grave exteri-
eur ;
Vos discours éternels de sagesse &
d'honneur ,
Vos mines & vos cris aux ombres
d'indécence ,
Que d'un mot ambigu peut avoir
l'innocence ;*

*Cette hauteur d'estime, où vous êtes
de vous ,
Et ces yeux de pitié que vous jetez
sur tous ,
Vos Frequentes leçons & vos aigres
censures
Sur des choses qui sont innocentes
& pures ;
Tout cela, si je puis vous parler
franchement ,
Madame , fut blâmé d'un commun
sentiment.
A quoy bon disoient-ils, cette mine
modeste ?
Et ce sage dehors que dement tout
le reste !
Elle est à bien prier exacte au der-
nier point ,
Mais elle bat ses gens & ne les
paye point.
Dans tous les lieux devoit elle éta-
le un grand zele ,
Mais elle met du blanc & veut pa-
roître belle :
Elle fait des tableaux couvrir les
nuditez ,
Mais elle a de l'amour pour les rea-
litez.
Pour moy contre chacun je pris vôtre*

de fense ,

Et leur assurai fort que c'étoit médisance ,

Mais tous les sentiments combattirent le mien ,

Et la conclusion fut que vous feriez bien ,

De prendre moins de soin des actions des autres

Et de vous mettre un peu plus en peine des vôtres ;

Qu'on doit se regarder soy même fort long temps

Avant que de songer à condamner les gens ;

Qu'il faut mettre le poids d'une vie exemplaire

Dans les corrections qu'aux autres on veut faire ,

Et qu'encor vaut-il mieux s'en remettre au besoin

A ceux à qui le Ciel en a commis soin.

On dit de l'exemple que Monsieur l'Abbé de la Trappe donne à ses Religieux ; Il les fait prier , méditer , travailler & se taire ; Il prie luy - même , il medite , il travaille , & se taît. Prêcher bien , & vivre mal , c'est détrui-

re d'une main ce qu'on bâtit de l'autre. L'Orateur Gorgias faisant une harangue aux Grecs pour les exhorter à vivre en paix les uns avec les autres : un de ses Auditeurs lui dit tout haut ; Vous êtes bien hardi, Gorgias, de prêcher la concorde au public, pendant que vous ne pouvez faire vivre votre femme & votre servante en paix l'une avec l'autre ; Mettez-la paix dans votre maison , avant que de prétendre la mettre dans la Ville. Un enfant revenu des écoles de Platon étant tout surpris d'entendre son pere qui crioit en colere contre ses domestiques , dit ; *Je ne vis jamais faire cela chez Platon.* On ne s'étoit pas contenté de lui parler dans l'école en faveur de la moderation , on lui en avoit donné des exemples ; & c'est ce qui caufoit son étonnement. *Optima adolescentum assuefactio ad virtutem est , non monere multa, sed ut quæ mones in omni vita ipse facere videaris.* C'est prendre un chemin bien long que de ne vouloir conduire que par la voie des preceptes ; Le chemin des exemples est bien plus court. Seneque dit là dessus à Lucilius : *In rem presentem venias oportet : Primum quia*

homines amplius oculis quàm & auribus credunt; deinde quia longum iter est per præcepta, breve & efficax per exempla. Le chemin des préceptes est long; parce que les enfans ont de la peine à les bien concevoir quand on les présente à leur esprit, & à les retenir quand ils les ont conçûs.

Outre que nous avons un penchant naturel pour faire les choses qui nous sont défendûes, nous y sommes encore bien plus excitez par les mauvais exemples de ceux qui nous instruisent, s'ils ont assez d'imprudence pour nous en donner. Ces exemples nous touchent d'autant plus que nous avons plus de respect pour ceux qui nous les donnent. Enfin rien ne s'apprend avec plus de docilité que le mal.

Sic natura jubet, velocius & citius nos

Corrumpunt vitiorum exempla domestica, magnis

Tùm subeunt animos autoribus.

..... Dociles imitandis

Turpibus ac pravis omnes sumus,

Juvénal.

Sat. 14.

Pour rendre vos remontrances utiles, détruisez donc en vous ce qui pourroit les détruire.

*Senèque étoit Stoïque , ony d'une
vertu mâle ;*

*Mais cinq millions d'or appuyoient
sa morale ,*

*Senèque franchement n'avoit pas
tout le tort ;*

*Car on peut bien à moins trancher
de l'esprit fort ,*

*Et des pauvres mortels déplorant les
foiblesses ,*

*Prêcher en Capucin le mépris des
richesses ;*

*Mais dans un tems fâcheux s'agit-
il de souffrir ,*

*Tous les causeurs entrez cessent de
discourir.*

Sa'yr
ou re
flex sur
les Er-
reurs
des hō-
mes.

Grande foiblesse , ou grande mali-
ce , de ne pas pratiquer le bien dont
on conseille la pratique aux autres :
C'est pourquoi on a raison de dire ,
Dicta factis deficientibus erubescunt.

„ Vous prétendez que je vous croye ,
„ quand vous me conseillez la vertu ,
„ & il me paroît que vous ne vous
„ croyez pas vous même. Comment
„ voulez-vous que je sois persuadé
„ que vous croyez ce que vous dites,
„ puisque vos actions me convainquent
„ que vous croyez le contraire ? Est-ce

que vous avez deſſein par vôtre con-
 duite oppoſée à vos maximes d'aug-
 menter le mérite de ma foy ? En con-
 ſeillant la vertu aux autres vous aug-
 mentez les raiſons que vous avez de la
 pratiquer , que vous vous prouvez à
 vous même par ce conſeil que vous
 en connoiſſez le mérite : que vous
 ſçavez l'obligation dans laquelle ſont
 tous les hommes de la ſuivre, que vous
 n'ignorez pas les moyens de ſ'acquit-
 ter de cette obligation , & qu'enfin
 vous devez montrer par vôtre exem-
 ple la pratique de ce que vous con-
 ſeillez de faire. Comment oſez - vous
 pretendre engager par vos instruc-
 tions à éviter le mal , pendant que
 par vôtre mauvais exemple vous l'en-
 ſeignez à ceux qui l'ignorent , que
 vous le perſuadez à ceux qui en ont
 horreur , & que vous le facilitez à
 ceux qui l'apprehendent.

*Si tu veux me toucher, fais-moi con-
 noître en toy.*

*Ce que par tes diſcours tu veux pro-
 duire en moy.*

Voilà les reproches qu'un enfant
 vous peut faire , ſi la conduite de vos

mœurs ne répond pas à la bonne éducation , que vous prétendez lui donner.

Mr. de Silve- Il faut pour avoir droit sur les défauts
cane des autres ;
Juvén- Qu'on ne puisse jamais nous accuser
nal Sat. des nôtres ,

2. Un homme qui va droit , peut rire du boiteux ;

Le Maître du plus blanc doit souffrir
censure ;

Mais lorsque l'un & l'autre ont la même figure ,

Treuve d'insulte au malheureux.

Faites leur remarquer le plus d'honnêtes gens que vous pourrez , pour les exciter à imiter leur exemple. On a dit fort judicieusement , qu'il seroit à souhaiter , que les enfans crussent que tous les hommes sont sages & sans défauts. L'idée du vice leur sembleroit beaucoup plus affreuse. Il n'est pas possible que celui qui croiroit être seul vicieux dans le monde , le fût long temps.

I V.

Quelques bons avis que vous donniez aux enfans ; quelques sages inf-

tructions que vous leur inspiriez pour
 regler leurs mœurs , quelques raisons
 que vous apportiez pour leur prou-
 ver qu'ils doivent avoir de l'aversion
 pour le vice & de l'amour pour la
 vertu , tenez pour assuré qu'une mau-
 vaise société peut empêcher & détrui-
 re l'effet que vous attendez de tous
 ces soins : rien n'est plus dangereux
 pour les jeunes gens que les mauvai-
 ses compagnies , parce qu'ils ignore-
 roient beaucoup de crimes , s'ils ne
 les voyoient commettre ; parce que
 l'exemple semble ennoblir le crime
 à leurs yeux & le rendre juste & lici-
 te ; parce qu'ils ont honte d'être in-
 nocens parmi les coupables ; parce
 qu'ils ne rougissent point de commet-
 tre une faute qui est autorisée par
 l'exemple ; parce qu'il est difficile de
 respirer un air sain dans une maison
 infectée de peste : parce qu'enfin vos
 yant faire du mal par les autres , leurs
 tentations s'augmentent , leur pu-
 deur s'efface , & ils perdent ainsi l'im-
 pression juste & réglée qu'on a don-
 née à leurs esprits. Réfléchissez sur
 cette Remarque les hommes abusent
 de la société qu'ils ont les uns
 avec les autres , parce que c'est ordi-

nairement la gourmandise & la crapule qui associent les homme avec les hommes. Les femmes abusent de la société qu'elles ont les unes avec les autres , parce que c'est ordinairement la vanité, ou des bagatelles qui associent les femmes avec les femmes. Les hommes & les femmes abusent de la société qu'ils ont les uns avec les autres parce que c'est ordinairement l'impureté qui associe les hommes avec les femmes.

V.

Veillez sur eux avec attention jusqu'à ce que vous les voyez bien affermis dans la vertu. *Nos cum arbuta plantamus, tamdiu eis aquam infundimus quoadusque ea in terra coa-fuisse videmus.* Ne les laissez point aller seuls sans de grandes précautions sur leurs mœurs. Les Romains avoient un si grand soin de l'éducation de leurs enfans , que lorsqu'ils les voyoient âgez de dix ans , ils ne les laissoient jamais sortir , & leur ôtoient la liberté de courir par les places publiques; à cause que dans ces lieux plus de mauvais exemples que de bons se pouvoient présenter à eux. *Vbi plus mali auribus & oculis hauriunt, quàm boni*

boni. Les enfans qui sortent d'un lieu sûr, où ils étoient élevez innocemment, sont comparez par Saint Augustin aux oiseaux qui n'ont point encore de plumes & qui sont en danger en sortant de leur nid d'être foulez aux pieds de ceux qui passent leur chemin. Ayez pitié d'eux, mon Dieu, dit ce Pere, & envoyez vôte Ange, qui les remete dans leur nid, afin qu'ils y vivent jusques à ce qu'ils puissent voler. *domine miserere, ne implumem pullum conculcent qui transeunt viam, & mitte Angelum tuum qui eum ponat in nido ut vivat donec volet.* Si vous avez à vous éloigner des enfans, que ce soit plutôt pendant leur étude que pendant leur recreation, afin qu'ils courent moins de danger de se corrompre : car l'esprit est bien plus disposé aux desordres dans le temps du divertissement, que lorsqu'il travaille à quelque ouvrage sérieux qui demande toute son application.

V I.

Ne souffrez qu'aucuns ministres de voluptés les frequentent ; rien n'est si dangereux auprès des enfans que ces gens qui ne font profession que

de donner du plaisir; parce qu'ils s'attirent un très-grand credit sur l'esprit, en même temps, qu'ils corrompent leur cœur.

V I I.

Eloignez d'eux tous les flatteurs ; parce que par leurs flatteries ils nourriront & entretiendront le mal que vous voudrés détruire. Tout Courtisan flatteur ne songeant qu'à plaire aux grands qu'il sert, s'accommode indifferemment à toutes leurs inclinations.

Enfin on voit par tout que l'art des Courtisans ,

Ne tend qu'à profiter des foiblesses des grands ,

A nourrir leurs erreurs , & jamais dans leur ame

Ne porter les avis des choses qu'on y blâme.

Le proverbe Italien dit ; Ceux qui vous caressent plus que de coûtume , ont envie de vous tromper.

*Chi ti fa carezze più che non suole
O t'ha ingannato in gar ti vuole.*

Les flatteurs , dit Lucien , sont pires

que ceux qu'ils flatent , & font cause par leur lâcheté de l'orgueil & de l'insolence des autres. Ce sont eux qui corrompent leur modestie par l'admiration de leur grandeur , & par la louange de leurs richesses ; au lieu que s'ils vouloient renoncer d'un commun accord à cette servitude volontaire , les Grands leur viendroient faire la cour eux-mêmes , & les prieroient de contempler leur félicité , de peur qu'elle ne leur fût inutile. A quoi serviroient tant de mets superflus , s'il n'y avoit personne pour en goûter , veu que souvent ils n'en goûtent pas eux-mêmes , & que l'abondance engendre le dégoût ? à quoy serviroient leurs grands palais , si personne ne les venoit voir ? Car les choses ne sont pas si considérables par elles-mêmes que par l'estime qu'on en fait & par l'opinion qu'on a d'être heureux en les possédant. Il faudroit donc , pour rabaisser leur orgueil , opposer le mépris à leur vanité , au lieu de les enorgueillir , comme on fait , par des fausses louanges.

V I I I.

Gardez bien leurs oreilles & leurs yeux : car il ne faut qu'un mot , qu'un

petit propos, qu'une action déreglée pour leur faire des maux très-difficiles à guérir. Dion Chrysostôme se mocque dans une de ses harangues, des Atheniens qui mirent de l'or aux oreilles de leurs enfans, quand l'Oracle eût fait sçavoir que la felicité de leur état dépendoit de remplir ces mêmes oreilles de la meilleure chose qui fût au monde. C'étoit, dit Dion, de la science, du bon raisonnement, & des preceptes vertueux que l'Oracle vouloit parler, & qui sans difficulté, pouvoient bien plus contribuer au bonheur d'Athenes, coulés par l'oreille dans l'esprit de ses jeunes citoyens, que l'or ni l'argent, qui n'ont rien que d'abjet & de vil, étant comparés à des choses si excellentes. Juvenal dit dans sa Satyre 14^e. Qu'aucune parole trop libre ne se prononce, qu'aucune action trop hardie ne se fasse dans une compagnie où il y a des enfans : que ceux qui vivent dans la débauche se retirent loin d'eux. On doit avoir de grands égards pour leurs tendres années.

*Nil dictu fœdum visuque hac li-
mina tangat,*

*Intra quæ puer est. Procul hinc, pro-
cul inde puella*

*Lenonum, & cantus pernoctantis po-
rasui.*

Maxima debetur puero reverentia.

IX.

De quelque qualité considerable
que soit l'enfant que vous devez in-
struire , n'ayez point une timidité
lâche. lorsqu'il s'agira de le repren-
dre. Les Grands naissent avec cer-
taines délicatesses qui retiennent dans
un timide respect ceux qui les appro-
chent : On ne leur présente presque
jamais des miroirs fidels. Avant
qu'ils sçachent qu'ils sont hom-
mes & qu'ils font des fautes , on
leur apprend qu'ils ont des sujets,
& qu'ils sont maîtres. La vérité ne se
peut montrer facilement aux enfans
des grands , que pendant leur jeunef-
se & leur minorité. Elle disparoît d'or-
dinaire lorsqu'ils sont revêtus de leur
puissance. Si l'on n'employe bien ce
jeune âge à leur instruction, il y a peu
de remède dans le reste du cours de
leur vie. Tout se passe dans le dégui-
sement : tout ce qu'on leur dit n'est
que proportionné à leurs passions.

*M. Fle-
chier.*

Leur autorité fait trembler ceux qui pourroient leur donner des avis aussi conformes à la raison, qu'oposés à leur conduite. On flatte les Grands , parce qu'ils peuvent faire de grands biens ; on est timide devant eux, parce qu'ils peuvent faire de grands maux. Il est bien plus sûr de tâcher de mériter leurs bienfaits par des services honnêtes , plutôt que par de lâches complaisances , & de faire un fonds de probité qui empêche de craindre honteusement leur pouvoir. Pour vous ; si vous êtes engagé par votre profession à instruire un Grand, montrez-luy sans crainte , en quoi consiste son devoir , comme à un disciple qui deviendra votre maître , il est vray ; mais qui sçaura dans la suite, quand il sera plus judicieux & plus éclairé , vous punir , si vous lui avez laissé prendre des habitudes indignes de son élévation.

X.

N'accordez jamais rien à la colère, au dépit ou à l'opiniâtreté des enfans ; si vous ne voulez pas les rendre insolens & indomptables. Si vous vous faites une habitude d'être trop complaisant envers ceux que

vous gouvernez , il viendra un jour que vous n'aurez plus assez de force pour leur montrer de la fermeté quand il sera nécessaire , car à force de s'affoiblir par complaisance , on s'affoiblit par nécessité.

X I.

Donnez - leur aussi-tôt qu'il commencent à faire usage de leur raison , des principes qui leur puissent être utiles dans toute la suite de leur vie. De même , dit Plutarque , qu'il faut dès la naissance dresser & former les membres du corps, afin que croissans ils soient droits & non pas contrefaits & tortus : Aussi faut-il dès le commencement de la vie donner une bonne forme aux mœurs , parce que l'ame étant dans cet âge , extrêmement tendre elle reçoit facilement toutes les impressions qu'on lui donne. La source & la racine de toute bonté & de toute prudence, continue le même Plutarque , est d'avoir été bien instruit pendant la jeunesse. Imitiez les bons Jardiniers qui fichent des pax auprès des jeunes plantes pour les tenir droites. Plantez aussi de bons préceptes autour des jeunes gens , afin que leurs mœurs

prennent la droiture de la Justice & de la Vertu.

XII.

Appliquez toujours leur esprit à des bonnes choses, plutôt qu'à celles qui sont inutiles & indifferentes. Ils n'auront pas plus de peine pour apprendre celles là que celles - cy. Les Livres & les propos ne doivent point
 „ être de choses petites, sottes & fri-
 „ vales : dit Charron ; mais des cho-
 „ ses grandes, serieuses, nobles & ge-
 „ nereuses, & qui reglent les sens, les
 „ opinions, les mœurs ; comme ceux qui
 „ font connoître la condition humai-
 „ ne, les branles & ressorts de nos a-
 „ mes, afin de se connoître, & de con-
 „ noître les autres. Apprenez leur ce
 „ qu'il faut craindre, aimer, désirer ;
 „ ce que c'est que passion, vertu ; ce
 „ qu'il y a de difference entre l'ambi-
 „ tion & l'avarice, la servitude, la dé-
 „ pendance la licence & la liberté :
 „ montrez- leur comment ils doivent
 regler les mouvemens de leur cœur,
 se réjouir sans dissipation, s'attrister
 sans abattement, désirer sans inquietude,
 acquérir sans injustice, posséder sans orgueil, perdre sans douleur,
 se servir des choses de ce monde com-

me de moyens par un usage fidel , sans s'y attacher comme à leur fin par une passion déreglée ; apprenez leur à n'être point superbes quelques applaudissemens qu'on leur donne , de quelques louanges qu'on les couronne , parce que (comme vous leur representerez) quelques jugemens avantageux qu'ils voyent qu'on fasse d'eux mêmes, on en fera une infinité de desavantageux qu'ils ne sçauront pas ; parce que leurs défauts, qu'ils se dissimuleront , ou qu'ils ignoreront , sauteront aux yeux d'une infinité de gens qui ne s'entretiendront d'autre chose , qui ne les regarderont que par cet endroit ; que peu seront touchés de ces prétendues belles qualités dont ils se pourroient flatter ; que les uns ne les verront seulement pas , les autres les regarderont avec froideur ; ceux-cy n'y remarqueront que ce qu'elles auront de défautueux , & ceux-là ne songeront qu'à les défigurer , & à les obscurcir. Ces enfans seront capables de toutes ces instructions, & autres semblables, pourveu que l'on ait assez de prudence pour employer les moyens propres à les insinuer dans leur ame. Il ne faut

pas plus d'esprit pour comprendre les beaux exemples de Valere Maxime & toute l'Histoire Greque & Romaine, que pour comprendre les Historiettes de Birbin, les Comedies de Poisson, les Avantures de Donquixotte, & autres livres semblables. L'enfant qui peut sçavoir combien il faut de points pour gagner au Hoc, combien il faut de triumphes, & comb en il les fait jouier pour gagner à l'Ombre, pourra apprendre aussi facilement combien il y a eu de Rois & de Cefars à Rome, cōbien ils ont regné d'années, & les actions les plus considerables de leur regne. Il ne se faut pas trop desier de la portee & de la suffisance de l'esprit, mais il le faut sçavoir bien conduire & manier.

XIII.

Rendez leur l'esprit si droit si juste, & si equitable, qu'ils ne se laissent point surprendre par de faux raisonnemens. Cette droiture est une des qualitez les plus necessaires dans le commerce de la vie civile. Xenophon rapporte dans la Cyropedie, qu'Asiage ayant demandé compte à Cyrus de sa leçon, il lui dit qu'il a-

voit été tres - severement châtié ,
 parce qu'ayant été fait Inge d'un
 différent survenu entre deux Jeunes
 hommes , dont l'un avoit une veste
 trop longue pour sa petitesse , & l'au-
 tre en avoit une trop courte pour sa
 grandeur ; il avoit été d'avis , pour
 les accomoder tous deux, qu'il falloit
 donner la plus longue au plus grand ,
 & la plus courte au plus petit : mais
 que son Maître l'avoit repris , com-
 me d'un jugement porté contre l'é-
 quité ; parce que disoit-il , il ne faut
 pas sous pretexte d'accomodement &
 de bienfiance , ôter à une personne
 une chose qu'elle possède legitime-
 ment , pour la donner à une autre à
 qui elle n'appartient pas. C'est ainsi
 qu'il leur faut faire un esprit droit en
 toutes choses, & leur donner de cer-
 tains principes de justice , dont on
 ne doit jamais leur permettre de
 s'écarter , sous quelque pretexte que
 ce soit.

X I V.

Accoûtuméz-les à avoir dans leurs
 discours & dans leur maniere d'agit
 une franchise qui ne les expose point ;
 une integrité qui les porte à rendre

à un chacun ce qui lui appartient ; une candeur qui attire la confiance des autres ; une douceur & une facilité qui les rendent accommodants selon la raison & la bienfaisance ; & une modestie qui les empêche de disputer avec hauteur ou avec opiniâtreté. Cette conduite leur sera d'une grande utilité dans le monde , dont l'étude & la science est très nécessaire pour la tranquillité de la vie comme on pourra en juger par la plupart des avis suivans.

X V.

Ric-
bard de
Buri
Chan-
celier
d'An-
gleterre

Ne leur donnez que de bons livres à lire & montrez- leur bien l'utilité de cette lecture. Les bons livres sont des maîtres qui nous instruisent sans verges & sans injures & sans aucun intérêt. Si vous allez à eux ils ne dorment point , si vous les cherchez, ils ne se cachent point , ils ne font point de bruit, si vous manquez ; ils ne se raillent point de vous , si vous montrés de l'ignorance. *Hi sunt magistri qui nos instruunt , sine virgis & ferula , sine verbis & colera , sine pannis & pecunia : si accedis , non se abscondunt , non remurmurant si aberras , cachinops nesciunt , si ignores.*

Ne leur faites lire aucunes fables , qu'après les avoir avertis que ce sont des histoires inventées pour instruire & que vous ne leur fassiez ensuite tirer les instructions morales qui en sont la fin. Saint Thomas dit des fables : *Pœtica fabula idcirco inventa sunt , quia consilium illarū erat ut morales adducerent ad virtutis adeptionē ac vitii fugam. Ad qua simplices homines melius representationibus quam rationibus adducuntur.* Ne leur contez pas indifferemment toutes sortes de fables, mais seulement celles qui peuvent contribuer à leur donner de bons principes pour leurs mœurs. Quoy qu'il soit très - vray que de même que les abeilles ne peuvent cueillir du miel sur des fleurs peintes , aussi est-il très difficile de tirer du fruit des histoires que l'on scait inventées à plaisir. Cependant puisque l'usage a introduit une espèce de nécessité de lire les fables & d'en parler , il faut employer toutes sortes de moyens pour y faire trouver quelque utilité.

Platon défend dans sa republique

aux nourrices de compter toutes sortes d'histoire fabuleuses aux enfans, afin de ne les pas accoutumer à aimer le mensonge. Si vous êtes obligé de leur faire lire les Poëtes de l'antiquité, prenez toutes les mesures possibles (sans jamais vous en écarter) afin qu'ils les lisent de telle sorte, qu'ils ne leur corrompent point l'esprit. Il est bien fâcheux qu'on ait introduit, & qu'on entretienne une espèce de nécessité de faire cette lecture. Tous les Poëtes de l'antiquité ont imité Homere ; c'est à dire, celui qui a donné aux Dieux les défauts des hommes au lieu de donner aux hommes les perfections que doivent avoir leurs Dieux. Ces sortes d'Auteurs ne sont que des Historiens de la Religion corrompuë des Payens : on ne trouve dans leurs ouvrages presque autre chose que de recits historiques des passions les plus honteuses, auxquelles ils prétendent que leurs Dieux se sont abandonnés : cependant on lit ces livres avec application, avec admiration & avec plaisir ; on en fait la principale occupation de la jeunesse. Un jeune homme passeroit pour être très-ignorant, pour avoir perdu le

temps qu'on avoit destiné à ses études, si sortant du College il ne sçavoit pas que Jupiter a enlevé Ganymede, qu'il s'est changé en Taureau pour Europe, que Mars commettoit des adulteres avec Venus, pendant que les autres Dieux en rioient dans le Ciel, & mille autres impertinences, qui n'ont rien de recommandable qu'une erreur excessive, & une antique extravagance. Que peut penser un jeune homme qui a la tete remplie d'histoires qui luy ont appris des adulteres, des incestes, des vengeances, & plusieurs bassesses, où sont tombés des Dieux que l'on honoroit, que l'on adoroit, que l'on craignoit? On fait faire aux jeunes gens de judicieuses & prudentes reflexions sur ces disorders, dira *Severius*. Je veux l'avouer avec lui; mais voudroit-il bien aussi avouer avec moy qu'il arrive souvent que ces jeunes gens oublient ces reflexions, parce qu'ils n'ont pas pris plaisir à les faire, à cause qu'elles ont un air trop ser eux pour la jeunesse, au lieu qu'ils conservent presque pour toujours la memoire de ses dereglemens, parce qu'ils les ont appris d'une certaine maniere histori-

que, qui a eu pour eux de l'agrément. Ensuite attendés l'âge, *Severius*, & craignez la pratique. Mais quel remede peut-on apporter pour éviter ce danger; Demandez-le à ceux qui sont les Maîtres absolus des manieres d'enseigner les Sciences. Ce sont eux seuls que l'on suivra pour cette reforme, parce que eux seuls ont droit de l'apporter & de la faire mettre en pratique. On me dira que ma reflexion est inutile, qu'elle ne produira aucun effet. Je réponds que je ne seray pas trompé, je ne pretends rien en cette maniere; je souhaite seulement.

XVII.

Donnez-leur de l'horreur pour ce qu'on appelle *Esprit sordide & intéressé*; & vous-même présentez-leur en vôtre conduite un noble exemple de desintéressement. Alcibiades voulant reconnoître les soins que son precepteur Socrates avoit pris pour son education, lui envoya un present tres-magnifique: Mais ce Philosophe le refusant avec generosité, dit en sa langue ce que signifient ces belles paroles, *Sua est Alcibiadi, nobis etiam sit nostra ambitio,*

Alcibiades dando, Socrates non accipiendo suam ostendit liberalitatem :

Alcibiades a son ambition ; je veux aussi avoir la mienne ; il fait voir sa libéralité en donnant, & moy je veux faire voir la mienne en refusant. Rare émulation ! Car ,

On prend à pleines mains dans le siècle où nous sommes ,

Et refuser n'est plus la vertu des Grands Hommes.

X V I I I.

Reprimez tous les mouvemens de vanité que vous remarquerez en eux pour la noblesse de leur naissance ; mettez - leur cet avantage devant les yeux , afin de les exciter à le soutenir par une conduite noble & digne de leur qualité. Un enfant d'une naissance élevée au dessus des autres n'a pas besoin de raisons pour lui faire croire ce qu'il est , il en est assez convaincu dès ses premières années. Tout ce qui l'environne l'en persuade : mais il a besoin qu'on luy repete souvent ce qu'il doit être par ses mœurs pour soutenir dignement ce qu'il est par sa naissance.

X I X.

Qu'ils soient bien fidèles à s'ac-

quitter de ce qu'ils doivent à leur
 parens ; c'est à dire , à leur rendre l'a-
 mour , l'honneur , le respect , l'obeis-
 sance , le secours dans leurs besoins ,
 la confiance & la déference à leurs
 conseils & avis , la patience , s'ils ont
 à en souffrir quelque remontrance ,
 quelque chatiment , ou même quelque
 injustice ; Et enfin tout ce que la na-
 ture & la religion leur demandent.

Voicy leur leçon.

*Enfans songez toujours d'où vient vô-
 tre naissance.*

*Aimez avec respect , servez avec a-
 mour*

*Ceux de qui vous tenez la lumiere du
 jour ,*

*Et du Seigneur en eux reverez la puis-
 sance.*

*S'ils sont sages & bons , leur joug vous
 sera doux :*

*S'ils sont prompts & fâcheux , suppor-
 tez leur courroux ;*

*Imitez leur vertu : gemissez de leur vicio
 Pour eux de l'Eternel implorez le sec*

cours ,

*Et pour eux offrez lui vos cœurs en sa-
 crifice ' ,*

*Afin qu'au dernier jour il prolonge vos
 jours.*

X X .

Infinuez dans leur esprit beaucoup de respect pour les personnes âgées, afin qu'il sçahent profiter de leurs avis & de leurs instructions. Montrez leur que l'experience donne de la sagesse qu'il n'y a que la durée de plusieurs années qui produise cette experience, & qu'ainsi les jeunes gens n'ayant pas cet avantage, ils doivent, pour la sureté de leur conduite consulter & croire ceux qui le possèdent.

X X I .

Faites toujours vos remontrances à propos, afin qu'elles soient fructueuses. Choisissez pour cela le tems auquel vous jugerez que l'enfant en pourra faire son profit, vous donnent bien de garde d'imiter le Pedant, dont voicy l'histoire.

*Dant ce recit je pretends faire voir
D'un certain ses la reõmtrance vaine.
Un jeune Enfant dans l'eau se laissa
choir*

*En badinant sur les bords de la Seine
Le Ciel permit qu'un saule se trouva
Dont le branchage apres Dieu le sauva
S'étant pris, dis je, aux branches de ce
saule ,*

Par cet endroit passe un Maître d'Ecole ;

L'Enfant luy crie ; Au secours , je peris.

*Le Magister se tournant à ses cris ,
D'un ton fort grave à contre - temps
s'avise*

*De le tancer : ha le petit baboïin !
Voyez , dit - il où l'a mis sa sôrise !
Et puis,prenez de tels fripons le soin.
Que les parens sont malheureux,qu'il
faille*

*Toujours veiller à semblable canaille!
Qu'ils ont de maux , & que je plains
leur sort !*

*Ayant tout dit,il mit l'Enfant à bord.
Le blâme ici plus de gens qu'on ne
pense ;*

*Tout babillard, tout censeur, tout pe-
dant ,*

*Se peut connoître au discours que j'a-
vance :*

*Chacun des trois fait un peuple fort
grand ,*

Le Creatur en a beni l'engeance.

*En toute affaire ils ne font que songer
Aux moyens d'exercer leur langue ;*

*Hé , mon ami , tire moi du danger ,
Tu fer as après ta harangue.*

Si vous voulez que vos repriman-

des soient écoutées & bien reçues d'un enfant , ne les faites point dans votre premier mouvement , ni dans le sien. Car , luy , étant trop préoccupé dans le sien , & vous , luy paroissant trop passionné dans le vôtre , il n'écouterà rien ; ou s'il écoute , ce sera en donnant à tout ce que vous luy direz une interpretation contraire à vos intentions. Ce qui est cause que les Enfans profitent rarement des remontrances qu'on leur fait ; c'est qu'ils s'apperçoivent que les Maîtres les reprennent plutôt , parce qu'ils trouvent leurs fautes incommodes , que parce qu'elles sont dangereuses , & qu'ainsi ils sont repris plutôt par passion que par justice.

*Max.
sur l'E-
duc.*

X X I I.

Montrez leur , pour leur faire haïr le mensonge , que c'est un vice vilain ; bas , contraire à la société civile , au commerce , à la bonne foy , un vice d'esclave , d'ame lâche. Ne les exposez point vous-même aux occasions de faire des mensonges , par des manières trop rudes & trop intimidantes.

X X I I I.

Quelques méchans qu'ils vous pa-

roissent , ne vous rebutez point , mais redoublez vos soins , v^otre application , v^otre assiduité. La tendresse de l'âge vous doit faire espérer un heureux changement : *Nulla tam fera bellua quæ curâ non mansuescat, nullum tam agreste ingenium, quod institutione non mitescat, nulla arbor, quæ non tortuosa fiat, ac sterile scatur, si cultura desit.* Tout le monde se fait d'ordinaire de la peine l'un à l'autre , petite ou grande ; comment cela ne seroit-il pas , puisque nous nous en faisons à nous mêmes ? il n'y a point de naturel si bien fait qui ne donne de la peine aux autres , Il n'y a point de naturel si heureux à qui les autres ne donnent de la peine , il n'y a point de naturel si bien réglé , qui ne se donne de la peine à soy-même.

X X I V.

Instruisez les plus pour le monde que pour l'école. Seneque s'est plaint autrefois que souvent les Maîtres avoient plus de soin d'apprendre à leurs Ecoliers à disputer dans les Classes , qu'à vivre dans le monde : *Non vita, sed Schola discimus.* Et Petrone ajoute que ce qui fait que

les enfans qui font Escoliers paroissent si sots , c'est que dans les Ecoles ils n'entendent & ne voyent rien de ce qui est en usage dans le monde. *Adolescentes in scholis stultissimos ideo existimo , quia ex iis que in usu habentur , nihil audiunt nec vident.*

N'avons - nous point à présent quelque sujet de faire les mêmes plaintes ? En effet, on ne songe d'ordinaire qu'à rendre les Enfans adroits dans l'art guerrier de l'Ecole , sans se mettre en peine d'éclaircir leur entendement , & de regler leur volonté pour l'usage de la vie civile ; & tout cela , parce qu'on ne tend qu'à faire parade de sa profession : la plupart des Maîtres ne craignant rien tant que de paroître douter de quelque chose , demeurer court , ou hesiter tant soit peu. Dans leurs disputes & dans leurs plus serieuses conferences, ils ne songent qu'à montrer quelque pointe ou subtilité d'esprit, plutôt pour obtenir la victoire que pour instruire & en faire tirer de l'utilité aux autres ; plutôt pour contenter adroitement de paroles leurs adversaires, que pour les satisfaire & se satisfaire

eux-mêmes par de bonnes raisons ; Enfin plutôt pour défendre les vûes de leur orgueil , que les interets de la verité. Aussi voyons nous que presque tous les Enfans qui ont été instruits par de tels Maîtres, ne font paroître qu'opiniâtreté , que presumption , qu'entêtement , & que faux raisonnemens , quand ils sortent de leurs Écoles pour entrer dans le commerce du monde ; & s'ils ne sont assez heureux dans les commencemens pour trouver des personnes qui détruisent en eux ces odieuses qualités, ils sont tout le reste de leur vie insupportables dans les compagnies, & jugés incapables d'exercer aucune charge , ni aucun employ qui demande de la teste & de la conduite : Car, s'il est vrai, comme remarque fort bien un ancien Auteur, que parmy les personnes qui se mêlent de travailler à des affaires, il n'y en a point de moins propres que *certain* Philosophes ; jugez quelle consequence nous devons tirer des jeunes gens dont je viens de parler : *At ego Philosophos verbis tantum sapere animadverto, gerendis autem rebus dementes.* Qu'il y a de sçavans , de chacun desquels on

Athe-
née

on peutdire avec verité :

*Cet homme est un original ,
Et sa doctrine est sans seconde ;
Il a de Perse & Juvenal,
De Catulle & de Marial
Vne intelligence profonde ;
Il entend tout , hormis le monde.*

X X V.

Rendez-les autant que vous pourrez habiles dans le Morale , dans la Politique , & dans les belles Lettres ; ces trois sciences sont necessaires à tous les honnêtes gens. La premiere regarde la raison ; la seconde regarde la société ; & la troisieme regarde la conversation. La Morale nous apprend à gouverner nos passions ; avec la Politique nous reglons nôtre conduite dans la fortune ; les belles Lettres polissent l'esprit , & donnent de la délicatesse & de l'agrément. Faites vous-même une étude particuliere de toutes ces sciences , afin de ne point porter le titre de Pedant que l'on donne à ceux de vôtre profession qui ne songent qu'à faire parade de Grec & de Latin.

X X V. I.

Mettez-leur bien dans l'esprit, lors-

qu'ils feront en âge d'établissement que le plus nécessaire de leurs études, c'est de sçavoir parfaitement bien ce qui regarde l'état dans lequel la Providence les aura mis, & qu'ils doivent être persuadés qu'un homme se peut vanter d'avoir fait toutes les études, quand il sçait remplir son employ. Qu'ils sçachent en leur jeunesse les choses dont ils'auront besoin dans leur vieillesse, c'est le conseil d'Agésilæus, & c'est le conseil que tous les maîtres doivent donner, & que tous les enfans doivent suivre. Quoy que vôtre disciple soit peu éloigné de l'enfance, il faut le regarder en l'élevant, dans tous les differens degrés de son âge, c'est à dire, dans sa jeunesse, dans son âge viril, & même dans sa vieillesse; & ainsi tâcher de lui donner des richesses qui soient de mise pour tous les états propres à ces differens âges. C'est à quoy tendent les avis que l'on donne aux Enfans dans la troisième partie de cet Ouvrage.

X X V I I.

Tâchez d'obtenir d'eux qu'ils fassent plutôt leur devoir par raison, que par la crainte des châtimens. Le bon homme Micion dit dans les Adelphe

E D U C A T I O N. 75

de Terence que celui qui est contraint *Sc. 1.*
de faire son devoir par la peur qu'il a
du châtimement, prend garde à luy pen-
dant qu'il apprehende d'être décou-
vert; mais que si on lui ôte cette crain-
te, il retourne aussi-tôt à son naturel.

*Malo coactus qui suum officium facit,
Dum id rescitum iri credit, tantisper
cavet :*

*Si sperat fore clam, rursus ad inge-
nium redit.*

X X V I I I.

N'oubliez pas d'en faire de bons *Monta-*
François, fideles à leur Prince, attra- *gne.*
chés d'inclination à leur patrie, por-
tés à prendre les interets de leurs con-
citoyens. Mais il n'est pas necessaire
de beaucoup insister sur cet avis; car
on voit rarement un François s'écarter
de ces devoirs.

X X I X.

Pendant leurs études, donnez-leur
du goût & de l'estime pour les scien-
ces, & en même tems du mépris & de
l'aversion pour l'ignorance; Dites-
leur souvent, que

1° Socrate ne reconnoissoit qu'un
seul bien & un seul mal dans le monde.

de , dont le premier étoit la science , & le second l'ignorance.

2°. Que les Grecs disoient que les sçavans voyoient le double des autres , & que l'ignorant ne voyoit goutte , lors même qu'il croyoit voir le plus clair.

3°. Qu'Aristote met la même différence entre un homme sçavant & un ignorant , qu'entre un homme vivant & un homme mort ; L'ignorance est l'image de la mort.

*Instrue preceptis animum, nec discere cesses ,
Nam sine doctrinâ vita est quasi mortis imago.*

4°. Que selon un proverbe Arabe , un seul des jours d'un homme docte vaut mieux que toute la vie d'un ignorant ,

5°. Que ce n'est pas (selon un autre proverbe Arabe) être si orphelin de n'avoir ni pere ni mere , que de se trouver sans science , & sans erudition.

6°. Qu'Alphonse Roy d'Arragon assuroit que ses livres étoient ses meilleurs conseillers , & ceux qui luy plaisoient davantage ; parce que ni la

crainte , ni l'esperance ne les empêchoient point de luy dire ce qu'il devoit faire.

7°. Que l'Empereur Constantinus Ducas l'un des plus sçavans Princes qu'ait eû la nouvelle Rome , souhaitoit être plus connu par les Sciences que par sa Couronne *Vtinam ex disciplinis potius , quàm ex imperio cognoscerer.*

8°. Que la Science a cét avantage sur les richesses , que celles-cy ont besoin de quelqu'un qui les conserve & qui les fasse valoir : au lieu que la Science est le support , l'ornement & le prix de celuy qui la possède.

9°. Qu'un ignorant , outre le mépris qui l'accompagne , est si malheureux , qu'il n'a que de l'ennuy & du dégoût de luy-même quand il est seul ; parce que son esprit n'ayant point été cultivé , n'a rien produit au dedans pour son entretien ; ce qui fait que l'interieur de son ame luy paroît dans la solitude un desert affreux , & qui luy est presque insupportable ; mais que sa disgrâce n'est pas moins chagrinante quand il se trouve dans les compagnies qu'il a cherchées pour sortir des peines que luy donne la so-

litude, parce que ne soutenant point la conversation avec honneur, l'entretien des gens plus habiles que luy l'afflige cruellement, de sorte qu'on

M. L.V. peut dire qu'en sortant de l'*Arabie* deserte, il entre misérablement dans le pierreuse, trouvant presque par tout matiere de chagrin pour luy. Quelles railleries ne fit-on pas il y a quelques années de ce Magistrat, qui ne sçachant pas se bien exprimer en Latin, ne pût répondre que par ces mots à un compliment que des députez d'un fameux Corps luy firent en cette Langue : *Reddo gratias Universitati vestrae, & si possum facere aliquid pro illa, faciam tres volontiers?* Et d'un autre, qui ayant été convié par quelque Docteur de Sorbonne pour assister à leurs paranimphes, ne pût, pour réponse, tirer de sa memoire & de son esprit que ces paroles de ses Heures : *Latatus sum in his quæ dicta sunt nobis in domum vestram ibimus.* Puis leur dit tout en colere ; Une autre fois ne surprenez point la Cour ? Quel chagrin de ne pouvoir dire un mot bien à propos, & d'être obligé de faire comme ce riche Romain qui avoit toujours

avec luy des Sçavans à gages pour parler en sa place , lorsqu'il devoit parler luy-même !

10°. Mettez leur devant les yeux, pour les porter à estimer les Sciences, les exemples de tant de Princes qui les ont cultivées , & qui ont donné des témoignages de leur estime à ceux qui en faisoient profession; Salomon, Alexandre , & Cesar sont des exemples en cette matiere dignes d'être toujours en leur presence. Le second Roy des Romains qui a plus que tous contribué à l'établissement de leur Empire, étoit si Philosophe , qu'il a passé pour Pythagoricien, quoy qu'il ait precedé Pythagore de deux siècles. Pericles , Alcibiades , & Epaminondas n'étoient pas moins Orateurs & Philosophes que Generaux d'Armée. Juba le premier Roy des deux *Pline l.* Mauritanies se rendit plus considerable par ses études , que par son Empire. Annibal qui ne passe guere pour autre chose que pour Capitaine , sçavoit néanmoins , au rapport de Dion, les disciplines de la Grece ; & composa en Grec une Histoire qu'il adressa aux Rhodiens Robert Roy de Naples protestoît qu'il aimoit mieux

ses Livres que la Couronne, & qu'il
 luy étoit plus doux d'étudier que
 de regner ; & nôtre Roy Robert fût
 nommé par les Evêques assemblés
 M.L.V. au Concile de Limoge, le plus doc-
 te de tous les Rois ; l'Eglise chante
 encore des Hymnes & des Antien-
 nes de sa façon. On attribué des Li-
 vres à François premier, & à Char-
 les neuvième.

11°. Faites leur faire réflexion qu'il
 faut que les Sciences aient de grands
 avantages, puisque tant de person-
 nes âgées ont commencé fort tard à
 s'y adonner ; la prudence & la sages-
 se que donne l'expérience acquise par
 une habitude de plusieurs années les
 ayant excités à l'étude, parce qu'ils
 étoient persuadés qu'il est très hon-
 teux de perséverer avec opiniâtreté
 Ciceron dans l'ignorance : *Non enim parum
 cognoscere, sed in parum cognito stul-
 tē & diu perseverasse turpe est.* Il n'y a
 point de tems dans la vie auquel il ne
 soit honnête d'acquérir de la scien-
 ce, disoit Seneque allant fort vieux
 écouter avec assiduité un Philoso-
 phe dans sa Classe. Xenocrates étant
 fort âgé se mit à étudier la Philo-
 sophie, quoy qu'il se vît raillé par

Eudamidas, qui luy demandoit quand il se serviroit de la Sageſſe , s'il commençoit ſi tard à la chercher. On railloit auſſi Balde lorsqu'on le vid ſ'adonner fort âgé à l'étude de la jurisprudence , en luy diſant qu'il ſeroit Avocat pour un autre ſiècle : *Sero venis , Balde ; eris advocatus in alio ſæculo*. Il ne laiffa pas de continuer ſon entrepriſe avec tant d'application , qu'il ſe rendit comme tout le monde ſçait , un des plus ſçavans Jurisconſultes de ſon temps. Socrate voulut apprendre la veille de ſon dernier jour des Vers Lyriques de Steſichore qu'un muſicien chantoit. Platon en expirant âgé de quatre-vingt-ſept ans, avoit ſous ſa teſte les ſentences de Sophron. Saint Ignace Fondateur d'une des plus ſçavantes Sociétés qui ſoient au monde , avoit trente-trois ans, quand il ſe mit à l'étude, & n'acheva ſa Grammaire qu'à trente-cinq ans dans Barcelone , d'où il paſſa dans l'Univerſité d'Alcala. Tous ces exemples montrent qu'il y a eu de grands hommes qui ont été d'un ſentiment bien différent de celui qu'exprima autrefois Mainard , quand étant fort vieux & admis au nombre des Academi-

ciens, il dit :

*En cheveux blancs il me faut d'oc aller
Comme un enfant tous les joirs à l'é-
cole ,*

*Que je suis fol d'apprendre à bien
parler ,*

Lors que la mort vient m'ôter la parole

Aussi faut-il regarder ces vers plû-
tôt comme une plaisanterie & com-
me un bon mot , que comme un ve-
ritable chagrin d'apprendre.

X X X.

Accoûtez les , non seulement
à estimer les Sciences , mais encore
à estimer les Sçavans , leur faisant
faire reflexion , que non seulement
ceux qui sont habiles dans les Scien-
ces , sont utiles dans le monde pour
eux mêmes , parce qu'ils apprennent
à connoître & à se conduire, & pour
les autres , parce qu'ils leur appren-
nent les sciences ; mais encore parce
qu'ils immortalisent , pour ainsi dire,
les grands hommes , en relevant leurs
actions pour en laisser la memoire à
la posterité. Par exemple, dit Ho-
race , il y avoit de grands Capitaines
avant Agamemnon, mais parce qu'ils

n'ont point eu de Poètes qui ayent chanté leurs grandes actions , ils sont tous plongés dans une nuit éternelle, sans qu'on donne une seule larme à leur mort. La valeur dont on ne parle point , n'a presque aucun avantage sur la lâcheté obscure & cachée.

*Vixere fortes ante Agamemnona
Multi : sed omnes illacrimabiles
Vigentur , ignotique longa
Nocte ; carent quia vane sacro.
Paulum sepulta distat inertia
Celata virtus.*

Portez - les à faire du bien aux Sçavans autant qu'il leur sera possible ; & à ne point imiter la plupart des gens du monde , qui se contentent de donner des applaudissemens aux gens habiles , pendant qu'ils les laissent dans la misere, d'où ils pourroient les retirer par quelques petits secours, si tous ceux qui sont riches se mettoient en état de leur donner. C'est à cause de cette injustice qu'on exerce envers les gens de bien & les Sçavans , que la Fortune raille impudemment ainsi le Merite dans un dialogue.

Car ces titres d'honneur que vôtre or-

gueil nous cite ,

Sont des titres de pauvreté ;

Quiconque seulement est riche de mérite.

Ne s'en trouve pas plus renté.

Tous les habilles gens n'ont pas une industrie aussi heureuse que celle dont se servit un Poëte , dont voicy l'histoire. Un pauvre Grec souhaitant tirer quelque libéralité de l'Empereur Auguste, luy avoit si souvent présenté des épigrammes, que le Prince importuné s'avisâ pour s'en defaire , de le payer en même monnoie : il écrivit de sa propre main une épigramme Grecque , & la lui fit présenter quand il le vit venir à lui. Le Poëte l'ayant lue la loua fort , & ensuite s'étant approché de l'Empereur , il tira quelques deniers qu'il lui offrit en disant ;
„ Le présent , Cesar , est indigne de
„ vôtre grandeur , & de l'ouvrage
„ dont vous m'avez honoré , je
donnerois davantage si j'étois plus riche. Cette action fit rire ceux qui étoient à la suite d'Auguste ; mais ce Prince ayant trouvé ce tour ingénieux, lui fit donner une grande somme d'argent. M. Sorbierre voyant que Clément IX. l'estimoit beaucoup, sans avoir soin de sa fortune, disoit j'ay plus be-

soin d'une charrettée de pain que d'un bassin de confiture ; on envoie des manchettes à un homme qui n'a point de chemise ; qu'on m'envoie du pain pour manger le beurre qu'on me donne. Les pauvres habits d'un Sçavant ne contribuent pas peu à le rendre méprisable.

Ne voit-on pas que sous un vieil habit Juvenal
La science perd tout credit ? *de Sil*
vec

Ipse licet venias Musis comitatus ; *Sat. 7.*
Homere ,
Si nihil attuleris, ibis, Homere , foras.

Que de Sçavans ont sujet de dire ,
Tout le monde me veut du bien ; *Mr. Le*
Chacun me dit que j'en merite ; *Païs*
Moy même je le dis , sans faire l'hy- *dans son*
pocrite ; *portrait*
Mais la fortune n'en croit rien !

Juvenal se plaint avec indignation de la dureté envers les Sçavans ; Voici ce qu'il dit à un d'eux : Fermez vos livres , laissez-les manger aux vers , quittez la plume & le crayon ; effacez ces belles descriptions de combats que vous avez écrites avec tant de peine ; ne soiez point plus long - tems dans

une chambre à preparer un Poëme grand & merveilleux , puisque toute vôtre recompense ne sera qu'une couronne de lierre , & tout au plus une statuë , où la posterité verra combien la faim & la Poësie vous ont rendu maigres. Il n'y a point à esperer autre chose aujourd'huy. Un riche avare sçaura vous admirer , vous donner mille louanges , comme les enfans ont coûtume d'admirer un paon ; mais il ne vous donnera rien.

Aut claude, & positos tinea pertunde libellos.

Frangere, miser, calamos, vigilatæque prælia dele,

Qui facis in parvâ sublimia carmina sellâ,

Vt dignus venias hederis & imagine macra.

Spes nulla ulterior: didicit jam diæves avarus

Tantum admirari, tantum laudare disertos,

Vt pueri junonis avem.

XXXI.

Faites-leur voir , selon la portée de leur esprit, quelque fin à la quelle ten

E D U C A T I O N. 87

dent les Sciences qu'ils étudient , afin qu'ils ne s'imaginent pas que leur étude soit une chose inutile.

X X X I I.

Expliquez- vous le plus nettement que vous pourrez en les instruisant. Pour vous porter à cette netteté, faites reflexion que les enfans ont peu de jugement & très - peu d'attention.

Instruisez-les de vive voix autant qu'il vous sera possible; cette maniere les rends plus attentifs , & fera plus d'impression sur leur esprit. A cet âge le plus grand fruit se recueille en écoutant. *His aiaribus omnis in au-* Quintil
diendo profectus est.

X X X I I I

Ne negligez point de les fortifier dans les principes des Sciences que vous leur apprendrez , ce sont des fondemens sur lesquels il faut nécessairement que vous bâtissiez vos instructions, si vous voulez qu'elles soient utiles. *Hæc fundamenta nisi fideliter je* Quintil
ceris quidquid superstruxeris corruet.
Il ne faut pas dit le même Quintilien , négliger les principes des Sciences sous prétexte que c'est peu de chose en comparaison de ce qui doit sui-

vre; car sans ces petites choses, vous vous ne parviendriez pas aux grandes.

XXXIV.

Interrogez-les souvent, faites les opiner, raisonner & dire leur avis sur ce qui se presente. On ne suit pas ordinairement ce Conseil: Car la plupart des maîtres parlent toujours seuls, enseignant avec autorité, & versant dans la tête de leurs disciples, comme dans un vaisseau immobile & sans action tout ce qu'ils veulent. Méchante conduite. Il faut reveiller & échauffer (pour ainsi dire) leur esprit par des demandes, les faire opiner les premiers. Si, sans leur donner matière & occasion de parler, on leur parle tout seul, c'est chose perdue, ils ne feront aucun profit, parce qu'ils penseront n'être pas de l'écot, dit Mr. Charron dans la Sagesse, ils ne prêteront que l'oreille, & avec beaucoup de negligence: ils ne se piqueront pas, comme ils feroient s'ils se croient être de la partie. Ce n'est pas assez de leur faire dire leurs avis, il leur faut toujours faire rendre compte de leurs sentiments, afin qu'ils soient attentifs à ce qu'ils diront; & pour les encourager, témoignez donner

quelque approbation à leur discours. Les demandes que vous leur ferez ne doivent pas tant être de choses de science & de memoire, que de choses de jugement , c'est pourquoi tout pourra servir à cet exercice , vous ne manquerez point d'occasion de pratiquer cet avis. La sottise d'un laquais , la malice d'un page , la naïveté d'un païsan , une nouvelle qu'on debite , un propos de table ; enfin toutes les plus petites choses vous y pourront servir ; car les fonctions du jugement ne consistent pas à traiter de choses grandes , sublimes & élevées ; mais à estimer avec discernement , & à donner des résolutions justes sur quelque sujet que ce soit. Ce n'est pas assez de sçavoir de beaux traits d'histoire, il faut outre cela sçavoir raisonner dessus. Ce n'est pas assez de sçavoir que Caton d'Utique se donna la mort pour n'être pas en danger de tomber entre les mains de Cesar ; que Porcie ayant appris la mort de son Mary Brutus , s'étouffa avec des charbons ardens : Ce n'est pas assez , dis - je , de sçavoir mille autres histoires dont la memoire s'enrichit ; il faut encore

pas sçavoir, c'est tenir ce qu'on a donné en garde à sa mémoire. Ce qu'on sçait droitement on en dispose sans regarder au patron, sans tourner les yeux vers son livre. Facheuse suffisance qu'une suffisance pure livresque, je m'attends qu'elle serve d'ornement non de fondement, suivant l'avis de Platon qui dit, la fermeté, la loy, la sincerité, être la vraye Philosophie, les autres sciences, & qui visent ailleurs n'être que fard: je voudrois que le Pa- luel ou Pompée ces bons danseurs de mon temps, nous apprissent des caprioles à les voir seulement faire, sans nous bouger de nos places, comme ceux cy veulent instruire nôtre entendement sans l'ébranler: ou qu'on nous apprît à manier un cheval, ou une pique, ou un luth, ou la voix sans nous y exercer: comme ceux cy nous veulent apprendre à bien juger, & à bien parler, sans nous exercer à parler ny à juger.

X X X V.

Mettez-les dans l'habitude de parler correctement. Qu'ils liment, pour ainsi dire, leurs paroles, avant que de les prononcer: *Omne verbum prius veniat ad limam quam ad linguam.* La bonne expression donne à

tout ce qu'on dit une certaine grace ,
qui contribuë beaucoup à procurer
une attention favorable. Dites leur
souvent avec Mr. Pavillon.

*Fuyez dans vos discours l'enflure &
la bassesse ,
Qu'ainsi qu'en vos habits rien n'y soit
affecté.
Qu'une noble simplicité ,
En fasse l'ornement , la grace & la
richesse.*

Horat.
art.
Poet

Accoutumez - les à penser juste ;
si vous voulez qu'ils parlent, & qu'ils
écrivent correctement.

*Scribendi rectè , sapere est princi-
pium & fons.*

XXXVI.

Enseignez avec ordre , avec re-
gle , & avec methode. *Ordo est perfec-
tio rerum.* Que vos regles soient cour-
tes & aisées : il faut un chemin court,
uni & aisé pour ceux qui commen-
cent à marcher , afin qu'ils puissent
arriver aux sciences : *Via opus est in-
cipientibus , sed ea plana , & ad ingre-
diendum expedita. Quidquid preci-
pias , esto brevis.*

XXXVII.

Apprenez - leur comment il faut

étudier ; c'est un des plus grands profits que les enfans puissent tirer des instructions qu'on leur donne, & qui leur sera de la plus grande utilité , quand étant plus avancez en âge & M. Pon-
& ayant plus de jugement pour con- Prin.
noître l'avantage des sciences , ils s'y cesse.
adonneront selon l'état dans lequel tier.
ils seront engagez. Dans les classes, dit Quest.
un Auteur moderne , on ne fait que d'une
commencer à apprendre comment il
faut étudier ; c'est pourquoi, selon Se-
neque , il ne faut y demeurer qu'au-
tant de tems que l'esprit n'est pas ca-
pable de plus grandes choses. *Tandius*
istis immorandum est , quandiu nihil
agere animus majus potest.

XXXVIII.

Cultivez beaucoup leur memoire.
M. l'Abbé du Pille homme d'une pro-
fonde érudition , d'une belle litera-
ture , & qui avoit toutes les qualités
nécessaires pour être agreable dans
les compagnies , disoit qu'on doit
traiter en esclave la memoire des en-
fans : c'est - à - dire , ne luy point
donner de repos , la tenir toujours
dans la contrainte & dans l'exerci-
ce. C'est l'exercice qui la rend sûre

& fructueuse : sans cela ils ne seront jamais véritablement sçavans. Les Poëtes ont feint que Mnemosine , c'est - à - dire la Memoire , étoit la mere des Muses, pour nous apprendre qu'il faut la regarder comme la mere des sciences.

XXXIX.

Qu'ils soient réglés dans leur étude. L'ordre leur fera une certaine habitude qui rendra leur application moins pénible.

XL.

Qu'ils ne passent point de jour , sans faire , s'il se peut, quelque chose qu'il ait relation aux sciences , qu'ils apprennent. Apelles ne laissoit passer aucun jour qu'il ne tirât quelque ligne pour s'entretenir toujours dans l'exercice de son art. L'esprit n'a pas moins besoin d'aliments continuel que le corps pour le bien entretenir. Si on n'avance dans l'étude; on recule. *Qui non proficit , deficit.* Comme il arrive à ceux qui vont contre le cours de l'eau ; s'ils s'arrêtent ils descendent : *Eis non progredi , est regredi.* En suivant cet avis , on se procure deux avantages; le premier c'est qu'on

s'accoutume au travail ; le second c'est qu'on fait toujours quelque progrès vers la perfection qu'on recherche, car on avance toujours en travaillant. *Nemo reperitur, qui sit studio nihil consecutus.* Quintil

XLI.

Facilitez-leur les sciences le plus que vous pourrez. Saint Ierôme conseilloit à la Dame Læta de faire graver les lettres de l'alphabet sur des échets de bus, afin d'apprendre à lire à sa petite fille en la divertissant, *Vt lusus ipse sit eruditio.* Donnez-vous de garde de leur rendre l'étude odieuse par des manieres rebutantes. *Id imprimis cavere oportebit, ne studia qui amare nondum potest, oderit.* Les Sciences ont des difficultés qui les rendent assez pénibles: *Radices scientiarum amara*, sans que vous y ajoutiez de nouveaux des agrémens selon la coutume: C'est grand cas que les choses en soient là en nostre siècle, que la Philosophie soit justes aux gens d'entendement un nom vain & fantastique, qui se trouve de nul usage & de nul prix par opinion & par effet je croy que ces ergotismes en sont cause, qui ont saisi les avenues. On

„ a grand tort de la peindre inaccessible
 „ aux enfans & d'un visage renfro-
 „ gné, sourcilieux & terrible : qui me
 „ l'a masquée de ce faux visage pâle &
 „ hideux ? Il n'est rien plus guay, plus
 „ gaillard, plus enloué, & à peu que je
 „ ne die folatre, elle ne prêche que feste
 „ & bon temps : une mine triste & tran-
 „ sée montre que ce n'est pas la son giste.
 „ Demetrius le Grammairien rencon-
 „ trant dans le Temple de Delphes une
 „ troupe de Philosophes assis ensemble,
 „ il leur dit : Ou je me trompe, ou à vous
 „ voir la conienance si paisible & si gaye,
 „ vous n'etes pas en grand discours avec
 „ vous. A quoy l'un d'eux Heracléon le
 „ Megarien repondit : C'est à faire à
 „ ceux qui cherchent le futur du verbe
 „ Βάλλω à double λ, ou qui cherchent la
 „ derivation des comparatifs, χαίσις
 „ Βίλτιον, & des superlatifs χαίσις
 „ Βίλτις, qu'il faut rider le front, s'en-
 „ tretenant de leur science : mais quant
 „ aux discours de Philosophie, ils ont
 „ accoustumé d'égayer & réjoûir ceux qui
 „ les traitent, non les refrogner & con-
 „ trister... La plus expresse marque de
 „ la sagesse, c'est une rejoûissance con-
 „ stante. Son état est comme des choses
 „ au dessus de la Lune, toujours serain.

Am

*Au lieu de convier les enfans aux let-
 tres , on ne leur presente qu'horreur
 & cruauté. OsteZ-moy la violence &
 la force , il n'est rien , à mon avis , qui
 abâtardisse & étourdisse si fort une na-
 ture bien née. Si vous avez envie qu'il
 craigne la honte & le châtiment , ne
 l'y endurez pas ; Endurez-le à
 la sueur & au froid , au vent & au
 Soleil , & aux hazards qu'il luy faut
 mépriser ; OsteZ-luy toute mollesse & de-
 licaiesse au vêtir , au coucher , au man-
 ger & au boire : Accoutumez le à
 tout : Que ce ne soit pas un beau gar-
 çon & dameret , mais un garçon vert
 & vigoureux enfant , homme vieil ;
 j'ay toujours crû & jugé de même ; mais
 enir'autres choses cette police de la plus
 part de nos colleges m'a toujours de-
 plu. On eust failli à l'avanture moins
 dommageablement s'inclinant vers
 l'indulgence. C'est une vraye geaule de
 jeunesse captive , on la rend débau-
 chée l'en punissant avant qu'elle le soit.
 Arrivez-y sur le point de leur office ,
 vous n'oyez que cris & enfans suppli-
 ciez , & de maîtres enyvrez de leur
 colere. Quelle maniere pour éveiller
 l'appetit envers leurs leçons à ces ten-
 dres ames craintives , de les y guider*

, d'une troigne effroyable, les mains armées de foudres ! Mais c'est assez laisser parler Montagne sur cette matiere ; j'ajouterais icy , que plus on a d'esprit plus on doit faire cette attention en enseignant ; c'est de songer à s'accommoder à l'intelligence des enfans, qui étant de petite éten lue & soutenue de tres peu d'application , demande des manieres aisées, insinuan-tes , persuasives , secourables pour être facilitée dans les operations ; la force , la violence , doit être toujours le pis-aller des maîtres envers ceux qu'ils instruisent.

X L I I.

Qu'ils soient moderés dans leur étude , afin que la trop grande assiduité & la trop violente application ne nuisent pas à leur santé. Les Precepteurs ont rarement besoin de prendre cette précaution. Les enfans sont si dissipés , & si portés au plaisir , que leurs maîtres sont plutôt obligés à les exciter à l'étude qu'à les en retenir.

X L I I I.

Poussez-les à étudier par les moyens que votre prudence jugera les plus propres pour leur humeur. Saint Au-

gustin parlant de ses études dit dans ses Confessions, que quelque aversion qu'il montrât pour l'application à l'étude des lettres, on ne laissoit pas de l'y pousser, & que l'on avoit raison, parce que si on l'eût abandonné à sa paresse, il n'auroit rien appris. *Me in litteras urgeri oderam, urgebar tamen non enim discerem, nisi cogere.* Il ajoûte qu'on se servoit de trois moyens pour le porter à l'étude; sçavoir des loüanges qu'on luy faisoit desirer, de la honte & du blâme qu'on luy faisoit fuir, & de la rigueur des châtimens qu'on luy faisoit craindre: *Premio laudis, dedecoris, vel plagarum metu proponebatur mihi, ut discerem.* Excitez-les à étudier par quelques recompenses conformes à leur inclination. Les maîtres se servoient de ce moyen du tems d'Horace.

*Pneris dant crustulablandi,
Doctores, elementa velint ut discere
prima.*

X L I V.

Meslez dans leurs études quelque variété également utile & aisée pour les rendre moins fatigantes. Ils se

joueront avec les choses faciles , & se delasseront de la peine que d'autres plus serieuses leur auront auparavant donnée: De même que les laboureurs rafraichissent leurs terres en changeant la graine qu'ils y sement , sans les laisser inutiles : Aussi les objets differents & les meditations diversifiées ont souvent le pouvoir de reparer les forces de l'ame & de remettre en vigueur un esprit fatigué : le changement de travail est une espece de repos. Diversifiez leurs plaisirs & les tems auxquels vous leurs permettez d'en prendre ; car le plaisir qui se presente toujours d'un ordre si égal lasse aisement , & devient comme une *corvée*. La varieté a toujours quelque chose d'agreable , on aime mieux faire successivement plusieurs choses que de faire long-tems la même. En faisant long - tems une même chose , on peut la faire bien ; mais ordinairement on ne la fait pas avec plaisir. L'esprit étant toujours occupé des mêmes objets n'y trouve point l'agrement de la nouveauté , & se degoute. Dans la varieté il se presente plus de matiere pour exercer sa capacité ; il s'étend , pour ain-

Remarques critiques.

si dire, davantage ; il fait de nouvelles découvertes , il n'est point comme emprisonné dans un même sujet ; enfin il rencontre une certaine liberté qui luy fait du plaisir. C'est pour les mêmes raisons qu'il est nécessaire que l'esprit prenne quelque divertissement après un long travail.

X L V.

S'ils ont de la peine à apprendre ce que vous leur enseignez , consolez-vous par l'esperance que vous devez avoir , qu'en recompense ils retiendront pour long - tems ce qu'ils auront appris. C'est une table de cuivre , où l'on grave , il est vray , avec beaucoup de peine ; mais qui conserve aussi beaucoup plus long-tems ; que celle de bois , ce qu'on y écrit. On peut encore comparer avec Quintilien ces sortes d'esprits aux vases qui ont le col étroit & l'entrée fort petite ; la liqueur y entre , à la verité , avec beaucoup de difficulté , mais l'on a ensuite cette satisfaction, qu'elle ne se répand pas facilement , & qu'elle se conserve mieux qu'en d'autres. Les Compagnons d'étude de Saint Thomas d'Aquin voyant qu'il étoit extrêmement tardif & lent à

apprendre , l'appelloient *le bœuf muet* , mais leur maître Albert le Grand remarquant quelque chose d'extraordinaire dans son esprit , dit que ce bœuf meugleroit un jour si haut , que tous les Sçavans s'en étonneroient. Cette prédiction fut vérifiée dans la suite , puisque ce Saint est devenu un si grand homme , que ses sentimens servent de regle & de principes dans la plus noble & la plus sainte de toutes les Sciences. Un grand Pape a dit de sa Somme Theologique , qu'il y a autant de miracles que d'articles. *Tot miracula , quot articuli.*

Pour avoir patience en voyant leur lenteur & leur peu d'avancement dans les Sciences , ressouvenez-vous toujours que vous instruisez des enfans qui n'ont pas encore le jugement formé , qui ne peuvent avoir une application aussi forte & aussi judicieuse que vous , & enfin qu'ils ne sçavent rien. Souvent les maîtres s'oublient qu'ils parlent à des ignorans. C'est cet oubli qui est d'ordinaire cause des emportemens injustes des maîtres contre ceux qu'ils instruisent. *Xenonte* avoit une patience éga-

lement douce & utile pour de jeunes enfans , à qui il apprenoit la langue Latine; mais pourquoy avoit-il cette patience? C'est que luy-meme étudioit l'Algebre, & qu'il jugeoit par la peine qu'il avoit à comprendre cette science de celle que ces jeunes enfans avoient à apprendre son Latin , & par la patience qu'avoit son maître envers luy , de celle qu'il devoit avoir envers eux ; Car il se persuadoit (& il avoit raison) que le Latin étoit un Algebre pour ses disciples. On voit peu de maîtres qui observent cette conduite ; aussi voit-on que presque tous les écoliers regardent ceux qui les enseignent comme de petits tyrans qui demandant l'impossible, ne laissent pas de punir , si on ne fait ce qu'ils demandent.

X L V I.

Ou ne soyez point Precepteur , ou ne vous ennuyez pas de leur repeter souvent la même chose. Sans les repetitions , vos preceptes ne feront aucune impression sur leur esprit Ces repetitions ne vous jouiront pas , il est vray ; mais il ne s'agit pas icy d'avoir du plaisir , il s'agit seulement de faire vôtre devoir , c'est-à-dire de

former l'esprit de ces enfans, d'éclairer leur jugement, de fortifier leur mémoire, de regler leurs mœurs; & puisque cela ne se peut faire sans de fréquentes repetitions, ne vous laissez point d'en faire.

X L V I I I.

Ayez soin que vos disciples sachent mieux les choses que d'en savoir *plus* que les autres. Sçavoir plusieurs choses sans les sçavoir bien, est plutôt un embarras pour rendre l'esprit confus, qu'une lumière pour l'éclairer.

X L V I I I.

Dites-leur bien qu'ils ne se doivent point laisser trop prévenir par l'autorité des autres dans les Sciences humaines. Qu'ils examinent, qu'ils raisonnent, qu'ils choisissent, & s'ils ne sçavent pas choisir, qu'ils doutent: c'est le meilleur & le plus seur.

S Eur.

Ce n'est que dans la foy qu'il faut jurer sur les paroles du maître; montrez leur qu'ils se doivent rendre à la vérité malgré leurs reflexions & leurs raisonnemens contraires, s'ils ne veulent pas être aussi ridicules que Democrite, dont voicy l'histoire. De-

Theatr.

Philos.

mocrite ayant un jour mangé une

figue qui avoit le goût de miel, il demanda à sa servante où elle l'avoit achetée; elle luy nomma un certain verger où elle assura qu'on l'avoit cueillie. Luy se levant aussi-tôt de table, luy commanda de le mener promptement dans ce verger. Sa servante étonnée de cet empressement luy en demanda le sujet; C'est, luy dit-il, qu'ayant veu ce lieu, je feray en sorte de trouver par ma science, & par mes raisonnemens la cause de la douceur de cette figue. Sa servante se prenant à rire, Là là Monsieur luy dit-elle, demeurez icy en repos, il n'est pas nécessaire que vous alliez si loin, je m'en vais vous apprendre pourquoy cette figue est si douce: C'est, luy ajouta t-elle, que je l'avois mise sans y penser dans un vaisseau où il y avoit du miel. Ah que tu me fâches, luy repartit Democrite, de me dire cela! cependant quoy qu'il en soit, luy ajouta t-il, je ne quitteray point mon dessein, je vais chercher la cause de cette douceur, comme si elle venoit de la figue même. Que les principes d'Aristote, ou de Descartes ne leur servent pas plus de principes que ceux de Platon ou

d'Epicure ; mais que ce soit la seule raison qui les persuade , & qui les rende convaincus. Ce conseil n'est gueres d'usage ; car à present on se laisse tellement prevenir , qu'on ne pense pas ce qu'on doit penser , mais ce qu'on sçait que pensent les autres. Cette imitation est fort bien exprimée par cette fable.

*Vn Courtisan dans une grande plaine
Ne sçachant à quoy s'exercer ,
Prenoit plaisir à voir passer & repasser
Vn troupeau de bêtes à laine.*

*Dés qu'un mouton marchoit devant ,
On faisoit un pas en arriere ,
Autant en faisoit le suivant ,
Et tous ceux qui venoient derriere.*

*Alors , pour les railler de galante
maniere ,*

*Est ce que vous jouez , leur dit-il , à
l'Abbé ,*

*Qu'incessamment on vous voit entre-
suivre ?*

*Je ne m'étonne pas qu'on ait toujours
daubé*

Vôtre sotte façon de vivre.

*Ne vaudroit il pas mieux, ô , timide
animal ,*

*Vous conduire chacun selon votre ge-
nie ,*

*Qu'en imitant autrui , pecher par
compagnie ,*

*Et sans vous informer s'il fait ou
bien , ou mal ?*

*A cette piquante ironie ,
Fut répondu par un grave belier ,
Dont la gorge étoit parée ,
Comme un Docteur , ou Bachelier ,
D'une peluche fourée.*

*Ca dittes-moy, Monsieur le delicat ,
Est-ce un raisonnement solide ,
Qui d'un chapeau pointu vous en a
fait un plat ?*

*Ou si d'un fantasque , ou d'un fat ,
L'exemple vous sert de guide ?
Lorsque de vos souliers, ou de vos ho-
quetons.*

*Vous quittez la forme commode ,
Pour suivre l'inventeur d'une nou-
velle mode ,*

*N'êtes-vous pas plus fots que des
moutons ?*

*Quand étourdis comme des hanne-
tons ,*

*Vous suivez votre chef, dont l'aveu-
gle furie ,*

*Court affronter l'artillerie ,
N'êtes-vous pas d'obeïssans moutons,
Que l'on mene à la boucherie ?*

*Quand des Docteurs quittent la ve-
rité ,*

*Et se laissent brider par quelque au-
thorité ,*

*Tels que souvent on voit paroître
Les Disciples de ces Platons ,
Qui philosophant à tâtons ,
Iurent , sans raisonner , sur l'avis de
leur Maître ;*

*Sçachez que ce sont des moutons ,
Ou qu'ils meritent de l'être.*

*Faites donc reflexion
Sur vous & sur vos semblables ;
Et vous verrez que de cette action ;
Que vous nous reprochez , vous êtes
plus coupables.*

*Cette fable vous fait connoître ,
Qu'entre les animaux que le Ciel a
fait naître ,
L'homme est le plus preoccupé ,
Le plus sot , & le plus duppé ,
Et celui qui le moins s'imagine de
l'être.*

Seneque avoit dit à peu près la même chose que cette fable en ces termes : *Non ad rationem , sed ad similitudinem vivimus , pecudum more sequentes antecedentem gregem , pergentes non quâ eundum , sed quâ itur.*

XLIX.

Exigez de toutes leurs deman-

des , de toutes leurs réponses , enfin de tous leurs discours , vérité , ordre , jugement , & droiture. Ne negligez jamais rien la dessus.

L.

Faites en sorte que les Sciences les rendent agreables ? car il arrive souvent que d'habille gens sont insupportables à ceux qu'ils frequentent. Il y en a bien que les Lettres humaines rendent fâcheux aux autres , amateurs d'eux mêmes , & grands parleurs. *Ista liberalium artium consecratio molestos, verbosos & sibi placentes facit.* Il n'en faut pas davantage pour être par tout extremement desagreable.

L I.

Qu'ils recueillent exactement ce qu'ils trouveront de meilleurs dans leurs lectures ; qu'ils en fassent eux-mêmes des applications à differens sujets ; qu'ils donnent un ordre à ce qu'ils auront recueilli pour y trouver plus aisément ce qui leur sera nécessaire dans les occasions. C'est un grand *M.L.V.* avantage de recueillir soigneusement de certaines pensées singulieres qui se presentent à vôtre imagination , & d'en étendre le raisonnement au plu-

I I I I I

... pour jamais,
 ... exigence. Un
 ... amasser de
 ... qu'il est
 ... rien doit
 ... bien que
 ... communs
 ... qui con-
 ... sentimens
 ... que cha-
 ... il est
 ... re-
 ... acquil-
 ... &
 ... pour
 ... cher-
 ... grande
 ... non
 ... ti-
 ... livres,
 ... coquoit
 ... sca-
 ... caché
 ... beau-
 ... expa-
 ... dont
 ... étoient
 ... grande
 ... con-
 ... grains

E D U C A T I O N. III

tirez de l'interieur qu'on peut faire,,
un loüable amas pour s'en servir au,,
besoin. Ces gens qui amassent beau- *Scalige-*
coup de beaux ouvrages sans en sça- *rana.*
voir profiter, sont les crocheteurs des
hommes doctes.

L I I.

Inspirez-leur l'envie de se tenir de
tems en tems en retraite & de demeurer *Le P.*
dans la solitude. La solitude nous *Noët.*
delivre de trois grands ennemis, *Iesuite.*
l'œil, la langue, & l'oreille. On bâ-
tissoit autrefois les Temples des Mu-
ses fort éloignez des Villes, pour
montrer que la solitude est fort utile
pour faire du progres dans les Scien-
ces. C'est pourquoy Horace dit :

Scriptorum chorus omnis amat ne-
mus,

Et fugit urbes.

Ep 2
l. 2

Ne les laissez pourtant pas seuls,
qu'autant que vous jugerez, qu'ils
pourront s'occuper de bonnes choses;
car sans cela ils se repaîtront de vani-
rez & d'inutilitez qui détourneront
leur esprit de l'application qu'ils doi-
vent avoir aux choses plus solides &
plus importantes.

L I I I.

*Char
ron.*

Rendez-les autant que vous pour-
rés universels en leur donnant une
idée de toutes choses, afin de les faire
prêts, propres & disposés à tout ce
qui est digne d'un honnête homme.
Pour cela, formés & moulés (pour
ainsi dire) leur esprit sur le modèle
& le patron général du monde & de
la nature. Que tout le monde soit leur
livre. Les plus belles âmes & les plus
nobles sont les plus universelles & les
plus libres. Par ce moyen l'esprit se
roidit, apprend à ne s'étonner de
rien, se forme en la résolution, fer-
meté & constance. Il n'admire plus
rien, & c'est ce qui est le plus haut &
le dernier point de la sagesse. Car quel-
que chose qui arrive, quelque chose
qu'on luy dise, il ne trouve rien de
nouveau & d'étrange dans le monde.
C'est en ce sens que le sage Socrate se
disoit Citoyen du monde.

Au contraire il n'y a rien qui abâtardisse & asservisse plus un esprit que de
ne luy faire goûter & sentir qu'une
certaine opinion & manière de vivre.
O quelle foiblesse ! qu'elle sottise ! de
penser que tout le monde marche,

croit , dit , fait , vit & meurt comme dans son païs ! comme font les badauds , dit le même Charron , 'qui quand ils entendent raconter les mœurs , & les opinions des autres païs , les trouvent si différentes des leurs, qu'ils ne les peuvent croire, & vous rient au nez; ou du moins , s'ils ont assés de bonté , pour y ajouter foy , les appellent barbares & extravagantes, tant ils sont asservis & renfermez dans leur berceau ; gens , comme on dir, nourris dans une bouteille , & qui n'ont veu que par un trou. Que l'enfant de naissance distinguee voye & apprenne de tous les *Plutarque,* Arts liberaux , & de toutes les Sciences humaines , en passant par dessus , pour en avoir seulement quelque goût ; car il seroit impossible de les sçavoir toutes en perfection , & ainsi il faut que parmy toutes les Sciences il en choisisse une qui soit le principal objet de ses applications. *Visitez plusieurs païs , si voulez ; mais que vôtre séjour principal soit dans le meilleur.*

L I V.

En même-tems que vous imprimerez dans leur esprit la science de la Justice , formez dans leur ame

l'habitude d'être juste.

L V.

Quand vous serez obligé de châtier, faites-le avec amitié, sans démonstration d'impatience, ny d'emportement. *s. Aug* *Adhibeatur pœna, non interdico : sed adhibeatur animo amantis, animo diligentis, animo corrigentis.* Châtiez de telle sorte, qu'il n'y ait que celui qui le merite, qui souffre, sans faire ressentir aux autres les effets d'une mauvaise humeur dont ils ne vous ont donné aucun sujet.

Songez dans les châtimens plutôt à faire monter le sang au visage, qu'à le répandre. L'esprit morifié porte plus à la perfection que le corps mal-traité. Ce ne sont point les punitions qui corrigent les enfans, mais la maniere dont on les punit. Les châtimens tranquilles & sans emportement font plus d'impression, que s'ils étoient accompagnez de colere; parce qu'ils paroissent plus justes & plus raisonnables. Le châtiment qui part d'un homme irrité est plutôt regardé comme une vengeance furieuse, que comme une correction charitable. Faites, autant que vous pourrez, en

châtiant plus de peur que de mal. Le Ciel a plus de tonnerres pour épou-
 venter, que de foudres pour détruire.
 Les châtimens doivent avoir la cor-
 rection & l'exemple pour fin ; si la
 peur peut faire arriver à cette fin, pre-
 ferez-la à la peine. Panchez toujours
 plutôt du côté de la douceur que du
 côté de la violence. Nous condam-
 nons icy tout plat, dit Charron, la
 coutume presque universelle de bat-
 tre, fouetter, injurier, & crier après
 les enfans, & les tenir en trop grande
 crainte & sujétion ; car elle est trop
 inique & punissable ; comme un Juge
 & Medecin, qui seroit animé & émû
 de colere contre son criminel & pa-
 tient ; prejudiciable & toute contraire
 au dessein que l'on a, qui est de les
 rendre amoureux & poursuivans de
 la vertu, sagesse, science & hon-
 nêteté. Or cette façon imperieuse &
 rude leur en fait venir la haine, l'hor-
 reur & le depot, puis les effarouche &
 les enteste, leur abbat & ôte le cou-
 rage, tellement que leur esprit n'est
 plus que servile, bas & esclave : aussi
 sont-ils traités en esclaves. Se voyans
 ainsi traités ne font plus rien qui
 vaille, maudissent & le Maître &

,, l'apprentissage. S'ils font ce que l'on
 ,, requiert d'eux, c'est parce qu'on les
 ,, regarde; c'est par crainte & non ga-
 ,, yement & noblement, & ainsi non
 ,, honnêtement: S'ils y ont failly, pour
 ,, se sauver de la rigueur, ils ont recours
 ,, aux remedes lâches & vilains, men-
 ,, teries, fausses excuses, larmes de de-
 ,, pit, cachettes, fuites, toutes choses
 ,, pires que la faute qu'ils ont faite.

Teren- Dum id rescitum iri credit, tantisper
ce. cavet :

Si sperat fore clam, rursus ad inge-
nium redit :

Ille, quem beneficio adjungas, ex
animo facit :

Studet par referre : præsens absensque
idem erit.

,, Je veux, continuë le même Auteur,
 ,, qu'on le traite librement & libérale-
 ,, ment, y émployant la raison & les
 ,, douces remontrances, & luy engen-
 ,, drant au cœur les affections d'hon-
 ,, neur & de pudeur. La première luy
 ,, servira d'éperon au bien; la seconde
 ,, de bride pour le retirer & dégoûter
 ,, du mal. Il y a je ne sçay quoy de ser-
 ,, vile & de vilain en la rigueur & con-

traînte , ennemy de l'honneur & “
vraye liberté. Il faut tout au rebours “
leur grossir le cœur d'ingenuité , de “
franchise , d'amour , de vertu & “
d'honneur. “

Teren-

Pudore & liberalitate liberos retinere ce.

Satiùs esse credo , quàm metu :

*Hoc patrium est , potiùs consuefacere
filium*

*Sua sponte rectè facere quàm alieno
metu ,*

*Hoc pater ac Dominus interest. Hoc
qui nequit*

Fateatur se nescire imperare liberis.

Les coups sont pour les bêtes , qui “
n'entendent pas raison , les injures & “
les crieries sont pour les esclaves. Qui “
y est une fois accôûtumé , ne vaut “
plus rien : mais la raison , la beauté “
de l'action , la ressemblance aux gens “
de bien , l'honneur , l'approbation de “
tous , la gratification qui en demeure “
audedans , & qui au dehors en est “
rendue par ceux qui la sçavent ; & “
leurs contraires , la laideur & indig- “
nité du fait , la honte , le reproché , “
le regret au cœur & l'improbation de “
tous , ce sont les armes , la monnoye , “

„les aiguillons des enfans bien nez , &
„que l'on veut rendre honnêtes , cest
„ce qu'il leur faut toujours sonner aux
oreilles. Les coups , les violences ne
produiront pas le même effet ; car il
y a des esprits qui se rebutent & se
roidissent contre une trop grande
contrainte , contre une trop violente
severité , semblables à ce rocher dont
parle Plin , qu'on fait mouvoir ai-
sément du bout du doigt , mais qu'il
est impossible d'ébranler si l'on y em-
ploye toutes les forces du corps. On
prend plus de mouches avec une cuil-
lerée de miel , qu'avec 20. tonneaux
de vinaigre.

Henry
IV.

Ne leur dittes jamais d'injures: En
les injuriant vous les aigrirez , sans
les corriger ; vous leur donnerez plus
d'aversion pour vous que pour les
fautes qu'ils auront faites , & vous
leur apprendrez par vôtre exemple à
dire des injures aux autres. Mais aussi
n'ayez pas pour eux une douceur
lâche & qui leur donne la hardiesse
de mal faire , de même que quand la
temperance modere le zele, elle n'au-
torise point le relâchement ; ou
quand elle n'empêche point la fer-
ueur : aussi quand elle demande de la

douceur, elle n'excuse point la foiblesse & la lâcheté. Il faut, dit Isidore se servir de la rigueur pour guerir les maux qui ont rendu la douceur inutile. *Qui, blando verbo castigatus non corrigitur acrius necesse est arguatur; cum dolore sunt abscindenda, quæ leniter sanari non possunt.*

L V I.

Dans toutes les demarches que vous ferez pour les rendre habiles dans les Sciences, formez toujours en même tems leur esprit de telle sorte qu'il puisse dans la suite faire un bon usage de ces mêmes sciences. La Science dans un esprit mal fait est tres dangereuse; ce n'est pas assez de dire qu'elle est inutile. *Quam nihil est eruditio, nisi mens adsit.* Il faut ajouter qu'elle peut produire de tres-méchans effets. La Science, dit M. de la Motte le Vayer, est un Sceptre ou une Marotte selon l'adresse des mains qui s'en doivent servir. Quelle utilité, par exemple pourront avoir toutes les regles de la Geometrie, si leur esprit est dereg'lé? A quoy bon sçavoir ce que c'est qu'une ligne droite, pendant qu'ils ignoreront ce qu'il faut avoir de droiture & d'équité

*Sen-
que.*

dans la vie ? *Scis quæ recta sit linea , quid tibi prodest , si quid in vita sit rectum , ignoras ?* A quoy sert la theorie des Planetes, qui nous instruit de tous leurs mouvemens , si les vôtres sont dereglez ? Et quelle utilité tirerons-nous de la connoissance des Loix & des Droits de la Justice , si nous ne voulons pas rendre à un chacun ce qui luy appartient ? Les Sciences sont pernicieuses quand elles se trouvent dans un esprit mal réglé , comme les richesses , & la santé deviennent des maux à ceux qui ont le cœur corrompu & qui en abusent. Quand l'esprit est de travers , toutes les connoissances qu'il pourra acquerir ne feront que luy donner & suggerer les moyens de faire du mal avec plus d'adresse , de le déguiser mieux , & de faciliter l'exécution de ses mauvais desseins ; Ne vous trompez pas en vous imaginant que , pourvû que votre disciple soit sçavant , il vous fera bien de l'honneur , à cause que de la gloire du disciple , il s'en forme une pour le maître :

S. Am- Honor discipuli est gloria magistri.

broise. La Science dont vous aurez prétendu l'orner ne luy fera de l'honneur & à vous

à vous qu'autant qu'elle aura l'éclat de la probité, de la bonne foy, & de la droiture. S'il est sçavant sans ces bonnes qualités, la Science ne servira qu'à faire connoître les défauts, & par conséquent à le rendre méprisable, & ce mépris réjaillit souvent sur les maîtres. *Abjectio discipuli detrimentum magistri.*

L VII.

Ayez soin de leur santé. Si leur corps ne se porte pas bien, leur esprit sera moins en état d'agir.

Faites-les lever matin : ils auront plus de disposition pour étudier. *Aurora Musis amica.* Lisez la dessus l'entretien d'Erasme intitulé. *Le point du jour.* Qu'ils dorment pourtant pendant sept heures entieres.

Septem horas dormisse sat est juvenique, sonique.

Ne les éveillez jamais en sursaut, cette maniere de les arracher au sommeil pourroit leur troubler l'esprit Montagne dit, que pour éviter cet accident on l'éveillloit toujous par par le son harmonieux de quelque instrument de musique.

Accoûtumez - les à la fatigue ; *Alexab Alex.* mais de telle sorte, qu'ils ne fassent

L. 4.^c point de dangereux excez. Les habitants des Isles de Majorque & de Minorque exerçoient beaucoup leurs enfans. Ils ne leur laissoient manger que ce qu'ils pouvoient abatre du plancher. Quelque fois ils attachoient leur portion de pain à un arbre de telle sorte qu'il falloit qu'il la fissent tomber avec la fronde pour la manger.

Quand vous les verrez échauffez par quelque exercice, empechez - les de se rafraichir en beuvant quelque chose de frais , ou en quittant leurs habits ; rien ne seroit plus dangereux pour leur santé. Martial dit là-dessus , Que les tristes ferules, les sceptres des maîtres, cessent à present & dorment ; si les enfans se portent bien en esté , ils reçoivent assez d'instructions.

L. 10 E. *Ferula tristes , sceptra padagogorum ;*
 pig. 82. *Cessent, & Idus dormiant in Octobres :*
Æstate pueri si valent, satis discunt.

Faites en sorte , autant que vous pourrez , qu'ils ne soient point delissag. „ cats au manger, au boire, au coucher,
 L. 3. „ au vêtir. Nourrissez-les grossièrement „ à la peine & au travail , dit Charron,
 „ accoutûmez les au chaud , au froid ,
 „ au vent , même aux hazards , il faut

leur roidir & endurcir les muscles & les nerfs (aussi bien que l'ame) au labeur & de là à la douleur : Car le premier dispose au second. *Labor callum obducit dolori.* Bref rendez-les verts & vigoureux, indifferens aux viandes & aux goûts. Tout cecy sert, non seulement à la santé; mais aux affaires & au service public.

Ne les accablez pas de remèdes avant qu'ils soient malades, & ne les tuez pas par precaution.

Qu'ils mettent toujours leur corps dans une posture bien seante, & qu'il ne fassent point de grimaces.

Nihil placere potest quod non decet. Quintil

L V I I I.

Ne négligez pas l'usage de la propreté. Le Philosophe Epictet edisoit que quand on lui amenoit un nouveau disciple, il aimoit mieux le voir frisé & bien vêtu, qu'avec des cheveux meslez & crasseux, & avec un habit mal-propre; parce que le voyant bien ajusté, il remarquoit en lui un certain desir de la beauté & de la bien-seance, & il sembloit qu'il ny avoit plus qu'à lui remontrer qu'il devoit encore chercher ailleurs ces deux perfections, & que leur principale

*De la
pruden
ce.*

residence étoit dans l'ame ; que par ce moyen , sans faire changer d'affection à ce jeune homme , il le pouvoit rendre parfait, au lieu que s'il venoit à lui grossier & maussade , il ne sçavoit par quel côté l'attirer.

L I X.

Le dernier conseil que l'on peut vous donner icy, c'est d'exciter les enfans à pratiquer les avis suivans qui s'adressent à eux, & qui les regardent dans les differens états de leur vie , prenant les moyens les plus propres pour les accommoder à leur capacité & à leur âge, On ne pretend pas borner par ses avis tous ceux que vous pourrez trouver vous-mêmes. Ajoutez-y tout ce que vous croirez utile & nécessaire pour leur instruction on vous y convie avec instance , & avec priere , parce que *La belle éducation* est le seul but de cet ouvrage, comme on l'a déjà fait remarquer aux peres.

Fin de la Seconde Partie.



LA BELLE
EDUCATION.
TROISIEME PARTIE.

A V I S
AUX ENFANS.

I.

TRAVAILEZ sur toutes choses à vous faire bon Chrétien. Le Christianisme étant droit rend la raison droite. On ne scauroit être un parfaitement honnête homme, qu'on ne soit un parfaitement bon Chrétien. Parce que le Christianisme contient toutes les regles & tous les devoirs de la véritable probité.

Que les sentiments de Religion vous excitent à connoître Dieu, & à vous connoître vous même; à connoître Dieu pour l'aimer, le servir

le prier , luy obéir , l'honorer , le respecter l'admirer , le craindre & espérer en lui ; à vous connoître vous-même , pour sentir vôtre foiblesse , vôtre malice , vôtre misere , & pour demander à Dieu , la force , la vertu , la felicité qui vous est propre.

Ne portez jamais la figure des Dieux gravée sur des anneaux , disoit Pythagore ; faites une aplication de l'avis de ce Philolophe au respect & à la reverence que vous devez au nom de Dieu ; ne le prononcez , qu'avec respect , & non pas indifferemment à tout propos , sans distinction de tems , de lieux , & de circonstances , d'actions , comme il arrive fort souvent. On dit , *Mon Dieu* , en même tems qu'on ne le reconnoît pas pour son Dieu , en s'écartant de ce qu'on lui lui doit , pour faire ce qu'il défend. Je l'ay dit bien des fois , on ne se fait pas une idée digne de ce Souverain de tous les êtres , & c'est ce qui fait qu'on ne respecte pas assez son nom & sa presence. Lisez- là - dessus les pieux sentimens sur les attributs de Dieu pour tous les jours du moins imprimés chez Urbain Coutellier rue S. Jacques au Cœur - bon.

Voicy l'estime que vous devez faire de vôtre innocence ; profitez de cet avis , il est la source des plus importants qu'on vous puisse donner. Il faut tout perdre pour conserver son innocence, il faut la regretter, quand on l'a perdue, il faut la recouvrer en la regrettant.

Aimez Dieu plus que toutes choses, & n'aimez rien qu'en luy, & pour lui.

*Nearq.
à Poly-
eucte*

*Nous pouvons tout aimer, il le souffre,
il l'ordonne ,
Mais à vous dire tout, ce Seigneur des
Seigneurs.*

*dans la
Traged
de Mr.
Cor
neille.*

*Vent le premier amour, & les pre-
miers honneurs.*

*Comme rien n'est égal à sa grandeur
suprême ,*

*Il faut ne rien aimer , qu'après lui ,
qu'en lui même ,*

*Negliger, pour lui plaire , & femme,
& biens , & rang ,*

*Exposer pour sa gloire , & verser tout
son sang.*

Je croiray que vôtre devotion est veritable, non seulement si elle paroît dans votre extérieur, mais encore si elle vient de la plénitude de vô-

tre interieur. Toute autre devotion n'est que superficielle , & par consequent vaine & inutile.

Qu'il n'y ait rien dans le monde que vous craigniez tant que d'être abandonné de Dieu : cet abandonnement est le comble de la misere, de l'erreur & de l'imperfection. Quand Dieu nous abandonne, c'est un abandonnement de sa puissance ; par consequent les moindres occasions nous font tomber. C'est un abandonnement de sa sagesse ; par consequent il sera tres facile de nous surprendre. C'est un abandonnement de sa bonté ; par consequent nous trouvons nôtre malheur par tout.

Abandonnez vous plutôt vous-même & tout ce qui vous appartient que de vous mettre en danger d'être abandonné de Dieu. la Justice Chrétienne veut que nous abandonnions nôtre bien, quand il s'agit de faire restitution ; la prudence Chrétienne veut que nous abandonnions nôtre condition, quand elle est dangereuse pour nôtre salut ; la penitence Chrétienne veut que nous abandonnions nos personnes quand il s'agit de satisfaire à nôtre Souverain Juge pour expier

les fautes que nous avons commises contre la divine Majesté, & nôtre dépendance doit s'unir à nôtre reconnaissance pour nous porter à abandonner tout ce qui nous est le plus cher, plutôt que de lui déplaire.

Entrez dans l'Eglise, comme si vous entriez dans le Ciel, & ainsi n'y dites rien, & n'y faites rien qui sente la terre. C'est le lieu où Dieu veut être le plus particulièrement adoré, & où il fait la plus grande distribution de ses graces; soyez y donc toujours respectueux, pour lui rendre les adorations que vous lui devez, demeurez-y donc avec un esprit disposé à recevoir les graces qu'il vous y présente.

Voicy quelle idée vous devez avoir des Fêtes pour les bien célébrer. Les Fêtes sont des jours de repos, qui vous demandent que vous vous éloigniez du bruit du monde. Les Fêtes sont des jours d'instruction, qui demandent que vous recherchiez l'occasion d'entendre les veritez de vôtre religion. Les Fêtes sont des jours de sainteté qui demandent que vous vous sépariez des creatures pour approcher du Createur.

Votre ame est le plus grand present que Dieu vous ait fait; estimez-la donc plus que tout ce que vous possédez; votre ame est le plus grand present que vous puissiez faire à Dieu; travaillez donc incessamment à sa perfection.

- * Quand vous êtes dans l'Eglise, ressouvenez-vous que c'est le lieu que Dieu a choisi pour être particulièrement adoré, & pour faire la plus grande largesse de ses graces, humiliez-vous pour les recevoir, marquez par une profonde modestie les adorations que vous voulez lui rendre.

*Arn.
d'an-
dilly*

Peux-tu croire au Seigneur & profaner les Temples

En perdant le respect qu'on doit à ces saints lieux,

Où sa gloire presente ainsi que dans les Cieux,

De son humilité montre des exemples.

Quoy ! tu joins pour combler l'horreur de tes pechez

Vn public sacrilege à tes crimes cachés ;

Tu refuses à Dieu de chanter ses loanges.

*Le demon tremble au bruit de ses noms
immortels :*

*Ses mysteres sacrez sont adorez des
Anges ,*

*Et l'homme avec mépris le voit sur ses
Autels.*

*Reflex.
sur les*

Fondez toute vôtre pieté , & toute vôtre devotion sur la qualité d'homme de bien. Si l'on me demandoit quel est l'avis le plus important qu'on doive donner aux devots, je dirois que c'est ne point se mêler d'être devot , avant que d'être homme de bien. Soyez bien persuadé que ceux - là ne sont point veritablement devots qui aiment les nouveautez , les singularitez , qui ont de l'orgueil , de la presumption , qui n'ont point de douceur pour les autres, point de charité pour le prochain , qui ne font pas particulièrement leurs efforts pour dompter la passion dominante.

Vous ne serez jamais veritablement pieux , si vous faites trop d'attention sur la noblesse de votre naissance , & si vous affectez de la faire remarquer aux autres, Cette Conduite est entierement contraire à l'hu-

milité qui est le fondement de la véritable piété.

Qui d'une sainte vie embrasse l'innocence ,

Ne doit point tant prôner son nom & sa naissance.

I I.

Antalcidas

Le moyen de se faire aimer, disoit un Lacedemonien , c'est de ne rien dire que d'agréable & de ne rien faire que d'utile. Et le moyen de plaire à tout le monde , disoit un Poète, c'est de donner beaucoup , de recevoir peu , & de ne demander rien,

*Si quis in hoc mundo cunctis vult
gratus haberi ,*

*Det , capiat, quarat, plurima, pauca,
nihil.*

Ces avis ne sont pas à négliger ; la pratique en est difficile , il est vrai ; mais aussi elle n'est gueres sans succès. Le plus & le moins vous fera plus ou moins aimer & rechercher.

I I I.

Seneque

Vous êtes trop grand & destiné à

de trop grandes choses pour devenir l'esclave de vôtre corps. *Major sum & ad majora natus, quam ut mancipium fiam corporis mei.* Vôtre corps sera réduit en poussière ; vôtre ame ne perira jamais ; ainsi avouëz que celle-cy est le plus digne objet de vos soins.

I V.

Que vôtre deuil soit réglé dans sa durée, & poussé par un motif digne d'un homme de bien : Nos larmes ont honteuses, quand c'est l'amour propre qui nous fait pleurer ; nos larmes sont criminelles quand c'est l'hypocrisie qui nous fait pleurer ; nos larmes sont salutaires, quand c'est la penitence qui nous fait pleurer.

V.

Dans la correction fraternelle, gardez ces regles, corrigez les faibles avec condescendance, les doctes avec simplicité, les rebelles avec autorité, & les uns & les autres avec douceur & circonspection.

V I.

Si vous vous faites une habitude de délicatesse, vous serez insupportable aux autres & à vous-même,

aux autres , parce qu'ils ne pourront jamais vous contenter; à vous-même, parce que les plus petites peines vous feront extrêmement souffrir. On a parlé ainsi d'un délicat :

Vn de ses bons amis que je vis hier au soir ,

Me soutint par deux fois que l'étant allé voir ,

Il trouva son laquais qui luy chauffoit Dimanche

L'épingle qu'il luy faut pour attacher sa manche.

Quelque outrée que vous paroisse cette délicatesse , soyez persuadé que vous en trouverez des exemples dans le monde.

V I I.

Plus vous vous attacherez aux choses perissables , plus vous souffrirez en les quittant. Une mere affligée de la mort de son fils dit chez Quintilien , que sa douleur vient d'avoir trop aimé ce qu'elle pouvoit perdre. *Amabam misera moriturum.* Il n'y a rien qui soit véritablement estimable & par conséquent digne de nôtre attachement , que ce qui est immortel.

Si vous avez ce que l'opinion appelle beauté, donnez-vous bien le garde d'en tirer vanité. Soit vanité que celle qui se tire de la beauté, c'est-à-dire, d'un bien dont on n'est pas le maître, & qu'on perdra sans peu, & qu'on peut perdre à tout moment.

*Tous avez beau charmer, vous aurez
le destin*

*De ces fleurs si fraîches & si belles,
Qui ne durent qu'un matin.*

*Comme elles vous plaisez; vous passerez
comme elles.*

Dion appelloit la beauté le bien d'autrui, parce qu'elle fait les plaisirs des yeux des autres, & qu'elle est hors de notre pouvoir.

IX.

Plus vous aurez d'ambition, moins vous aurez de repos, parce que vous ne cesserez jamais de vouloir vous élever, & de trouver en même-temps des obstacles aux élévations que votre esprit se propose.

*L'ambitieux finit plutôt que les desirs,
Les soins ne trouvent point de solides
plaisirs;*

*Tout est rempli pour luy de fiel &
d'amerume,*

*Il est dedans les flois, & n'en a que
l'écume.*

X.

Faites attention sur ces maximes pour vous regler dans l'amour que vous devez avoir pour vôtre prochain, l'amour de nôtre prochain demande que nous aimions à le secourir, que nous nous appliquions à le corriger, que nous appréhendions de le scandaliser; & que nous ne gardions aucun ressentiment contre lui.

X I.

Portez toujours honneur & respect à ceux qui sont élevez au dessus de vous, quelque indignes qu'ils soient par eux-mêmes de vos respects, & de vos soumissions. Il faut respecter en eux leur rang, leur condition, leur ministere, leurs fonctions; leurs charges; nous ne sommes pas leurs juges, mais ils sont les nôtres; ainsi ce n'est pas à nous à leur faire des procez sur leur conduite. Si elle n'est pas réglée, l'ordre de la subordination & de la de-

*Caract.
Nat.*

pendance demandent ces temoignages exterieurs ; nous ne devons point l'interrompre , quelque reflexions que nous puissions faire , si nous ne voulons pas agir contre la justice qui veut que nous rendions à un chacun ce qui lui appartient. C'est un zele tres indiscret & une espece d'emportement brutal , que de s'élever contre eux sous pretexte de la connoissance que l'on a de leurs deffauts personnels , & souvent c'est plutôt un esprit d'envie , ou de vengeance , ou de mauvaise humeur qui engage dans ce zele indiscret , qu'un veritable mouvement d'équité ; c'est pourquoy ces sortes de zeles ne produisent aucun autre effet , que de faire passer ceux dans qui on les remarque pour des esprits romuans , impatiens , incapables de souffrir aucun joug & tres-propres à mettre le trouble dans les societez les plus tranquilles ; aussi voyons nous ces sortes de gens persecutez par les Grands ; comme des ennemis temeraires & extremement entreprenans , abandonnés par les petits comme des personnes dont la compagnie peut-être tres-dangereuse dans le commerce du monde ; & en-

fin craints par tout comme des esprits mordans & satyriques, qui ne menagent ny sexe, ny état, ny caractere, ny condition. Amasis Roy d'Egypte se voyant méprisé par les Egyptiens à cause de la bassesse de sa naissance; pour les engager à luy porter le respect qu'ils luy devoient, fit faire une statuë d'une cuvette d'or dans laquelle ils se lavoient les pieds, & ayant appris & vû qu'ils adoroient cette statuë, il les fit assembler, leur declara que cette statuë étoit faite de cette cuvette, & leur dit en même-tems qu'ils avoient fait de luy la même chose qu'ils avoient fait de la cuvette, qu'encore qu'il fut de basse naissance ils l'avoient pris pour leur Roy, & que par conséquent ils luy devoient porter honneur & respect; ce qu'il obtint dans la suite.

X I I.

Payez vos dettes autant que vous le pourrez: la justice & vôtre repos vous le demandent. Le Poëte Lignieres à qui l'on reprochoit qu'il alloit toujours à pied, disoit:

Je vois d'illustres Cavaliers

*Avec Laquais, Carosse, & Pages,
Mais ils doivent leurs équipages,
Et je ne dois pas mes souliers.*

XIII.

Ne faites pas consister la véritable constance à vouloir fermement ce que vous aurez résolu; mais seulement à vouloir toujours ce que veut la justice & la raison.

XIV.

Ne faites point connoître sans *Remar-*
nécessité vos desseins, si vous vou- *ques*
lez être plus sûr de leur succès. Il n'y *Criti-*
point d'utilité, ny de plaisir à jouer *ques*
jeu découvert, Il faut dans la vie
vivre beaucoup de prudence pour se
en conduire, & cette prudence
consiste autant à cacher ses desseins,
qu'à pénétrer ceux des autres. Si vous
agissez sans dessein & sans attention ce
que vous voulez faire, vous vous
mettez en danger de ne pouvoir faire
ce que vous aurez dit. On perd pres-
que toujours en jouant à jeu décou-
vert, si on n'a pas jeu sûr.

XV.

Ne vous contentez pas d'éclairer
votre esprit, ayez encore bien soin
de régler votre cœur. Une femme

fort spirituelle disoit un jour qu'elle rendoit graces à Dieu tous les soirs de son esprit, & le prioit tous les matins de la preserver des sortises de son cœur. L'esprit connoît, le cœur aime ou hait. L'esprit a ses lumieres, le cœur a ses passions, chacun veut être maître, & enfin le plus fort l'emporte; les exemples, les habitudes, les sens se mettent du parti du cœur & luy soumettent les raisonnemens de l'esprit. Rien de plus facile que de faire de belles reflexions, rien de plus difficile que de les suivre.

Id. Ah que la victoire des passions est glorieuse pour celuy qui la remporte, dit un Philosophe accompagnant cette reflexion d'un grand nombre de fortes raisons contre lesquelles on ne peut rien dire ! Mais patience, neiez luy cependant la proposition avec quelque marque de mépris pour luy, voilà nôtre Philosophe vaincu par la colere, malgré ses beaux sentimens. On dit les plus belles choses du monde sur le mepris des richesses pendant que l'on est bien fâché de n'en avoir point, ou que l'on s'inquiete pour les conserver, ou que l'on seroit au desespoir si on les avoit per-

luës. Debonne foy l'esprit de l'homme est bien gascon ! On a dit : Les erreurs du cœur sont bien plus dangereuses que celles de l'imagination. L'imagination produit des extravagances que le jugement sçait corriger : le cœur nous porte au mal , & nous y attache malgré toutes les lumières du jugement. *Video meliora , proboque , deteriora sequor :*

X V I.

Si vous êtes grand seigneur , reglez votre dépense plutôt sur votre bien que sur votre état ; car ce qui ruine le plus ordinairement les familles, C'est qu'elles reglent leur dépense sur leur état , & non pas sur leur bien. *Darimante* a fait une funeste épreuve Carac- de cette verité : il ne s'est pas contenté teres de son élévation, il a voulu y paroître natu- avec éclat ; & pour jouir pendant quel- rels. ques années d'une gloire imaginaire, il s'est réduit pour tout le reste de sa vie à une misere réelle & veritable. En se ruinant par ses dépenses excessives il a agi plutôt par erreur que par orgueil ; il a crû , comme croient bien d'autres , qu'un grand nombre de domestiques ; un gros équipage , de

riches emmeublemens , de belles maisons de campagne : il a cru, dis-je , que tout cela donne un relief à la dignité, une certaine majesté à ceux qui y sont élevez, & leur attire le respect & l'obeissance , que leur naissance ne leur donne pas droit d'exiger , & que leur doivent pourtant rendre ceux qui sont dependans de leur fortune.

X V I I.

Il faut être sot pour ne pas faire deux vers , il faut être fol pour en faire quatre, dit le proverbe Espagnol. Ce proverbe ne doit pas être pris à la lettre ; Il le faut seulement prendre comme un avis qui nous apprend que nous ne devons pas négliger les regles de la poésie , mais aussi que nous ne devons pas nous en faire une principale occupation , si nous ne sommes pas dans un état auquel elle soit nécessaire. *Milvion* est dans une charge qui demande qu'il s'applique à rendre la justice , à appuyer des loix , à décider sur la vie , les biens , & l'honneur des particuliers. *Milvion* devroit donc ne songer qu'à se faire une étude de ce qui regarde ces fonctions ; cependant il demeure long-tems dans son cabinet ;

pour quoy ? pour faire un sonnet sur la prise d'une place ; une Epigramme à la loüange d'un moineau, une satire contre un homme qui ne luy plait pas ; ensuite il va en public pour s'acquitter des fonctions de sa charge, qu'y fait-il ? Helas son esprit fait des vers pendant que sa bouche prononce de sentences ! Cette conduite ne vous fait-elle pas pitié ? mais plutôt ne vous fait-elle pas horreur ?

X V I I I.

Si vous voulez avoir du zele contre le vice , & le marquer , voicy quelles sont ses qualitez , il doit être vigilant , pour prevenir le mal qui n'est pas arrivé ; il doit être agissant pour arrêter le mal qui est commencé ; il doit être invincible , pour remédier au mal qui est inveteré.

X I X.

Le plus beau , le plus glorieux , & le plus utile empire que vous puissiez avoir, c'est d'avoir celui de vous même ; soyez donc dans les mêmes sentimens que cette Princesse , qui dit ,

*L'amour met des Rois dans mes fers, Armide
Je suis de mille amans maîtresse Sou-
veraine ;*

*Mais je fais mon plus grand bonheur
D'être maîtresse de mon cœur.*

X X.

S. Evre- On juge ordinairement par le
ment. succès , quoy qu'alleguent les plus
sages ; la mauvaise fortune tient lieu
de faute , & ne se justifie qu'auprès
de peu de gens. Voila l'injustice or-
dinaire du monde qui regarde com-
me un défaut criminel ce qui ne de-
pend que d'une bizarerie du hazard
dont on n'est pas le maître. Soyez ,
je vous prie , plus équitable , ne fai-
tes pas une application odieuse de ce
que la fortune a de méchant pour
en rendre les innocens criminels.

X X I.

Prenez le tems qui est nécessaire
pour faire ce que vous avez entrepris,
car la precipitation fait mal toutes
choses.

State. *Da spatium , tenuemque moram;
male cuncta ministrat impetus.*

X X I I.

Heliogabale grand gourmand ,
& grand prodigue disoit , pour ju-
stifier l'excez de sa prodigalité & de sa
gourmandise: Que me peut-il arriver
de

de meilleur que d'être l'heritier de moy-même ? Ceux qui ne songent qu'à manger ne manquent pas d'ordinaire de consumer tout leur bien, de telle sorte qu'ils en sont veritablement les heritiers & le tombeau ; que pensez-vous de cette conduite ? vous seriez tres-injuste & tres-extravagant, si vous la croiez raisonnable.

X X I I I.

Evitez ces airs d'importance que se donnent certaines gens , qui n'ont point d'autre credit , que celuy de faire croire par leurs artifices , qu'ils peuvent rendre de grands services aux autres , quoy que cependant ils ayent si peu de pouvoir , qu'ils ne peuvent rien faire pour eux mêmes.

X X I V.

On vous admirera si vous avez de grands talens , & on vous estimera si vous prouvez par la pratique que vous sçavez vous en bien servir. Ce n'est pas assez d'avoir de grandes qualitez , il en faut avoir l'economie. Ce n'est pas assez d'avoir une grande étendue d'esprit , il faut sçavoir le menager & en faire une bonne application.

On chante beaucoup à présent ; jamais la musique n'a été si cultivée qu'elle l'est dans ce siècle. Tout le monde ou chante , ou veut entendre chanter , on veut scavoir les regles de bien chanter. Cet usage n'est pas blâmable , parce qu'il apprend à se desennuyer & à desennuyer les autres. Chantez , si vous avez de la disposition ; mais ne chantez jamais rien qui puisse blesser & embarrasser la pudeur de ceux qui vous écoutent , & vous gâter l'imagination. Les chansons des honnetes sont les cris de joye de la chair corrompue qui triomphe de l'esprit , & des soupirs affectez qui reveillent les passions de ceux qui les écoutent. Ne pourroit-on point trouver de moyen de plaire à tout le monde en chantant , sans être obligé de ne chanter comme on fait , que les triomphes de la passion la plus dangereuse , je veux dire de l'amour ? que le public seroit redevable aux musiciens & aux poëtes , s'ils „ trouvoient ce moyen !

X X V I.

La medifance est le vice des esprits mal faits , voici son caractere.

C'est un vice hardy dans la bouche des libertins , artificieux dans la bouche des hypocrites , contagieux dans la bouche de toutes sortes de personnes.

X X V I I.

Défiez-vous des inquietudes qui naissent de la cupidité ; écoutez celles que la charité vous donne ; soumettez celles qui troublent vôtre confiance.

X X V I I I.

Pour n'être point de l'humeur de ceux qui importunent les autres d'un continuel recit de leurs peines , faites réflexion. 1°. que les larmes que l'on répand pour le malheur des autres, se sechent bien-tôt , puisque celles que nous repandons pour nos propres malheurs ne durent pas long-tems. 2°. que nous nous attirons plutôt du chagrin que de la compassion de ceux que nous importunons de la sorte. 3°. que nous passons par ce moyen dans leur esprit pour être si remplis de nous-même , & & pour nous croire si nécessaires dans le monde , qu'il nous semble que nos maux particuliers font les maux du public. *Mempficaste* n'est pas ap-

paremment persuadé de ces verités , puisque par tout où il se trouve , il ne parle que de ses maux , s'il a mal à la tête , s'il n'a pas dormy la nuit precedente , s'il a un rhumatisme , il n'aura point de repos qu'il n'ait trouvé dans la conversation quelque occasion pour parler de ses infirmités. On diroit que tous ceux qu'il voit sont des medecins à ses gages , qu'il peut informer de ses maux , & dont il a droit de pretendre des remedes ; ou du moins on a lieu de croire qu'il s' imagine qu'ils y prennent assez de part pour les souffrir aussi vivement que luy ; mais il se trompe ; ses importuns recits ne donnent que de l'envie ; son erreur , en croyant que l'on souffre avec luy , fait plus de pitié que ses peines ; chacun a son amour propre , dont les interets font tous les mouvements de l'amour , de la haine , de la pitié , & de toutes les autres passions. On s'aime trop soy-même pour se faire souffrir de propos delibéré en faveur des autres , si l'on n'y a point d'autre interet que celui de la complaisance. Ce qu'on peut esperer de ceux à qui l'on fait des narrations plaintives , c'est tout au plus un vif

ge chagrin, une contenance triste, & quelque autre démonstration extérieure de compassion. Le meilleur conseil qu'on puisse donner à ceux qui souffrent sur les plaintes qu'ils peuvent faire, c'est celui-cy; Si vos souffrances sont du corps, n'en parlez qu'à votre Medecin; si elles sont de l'esprit n'en parlez qu'à votre ami le plus intime, ou à ceux à qui vous confiez votre conduite, & de qui vous êtes assuré de recevoir de salutaires avis.

X X I X.

Qu'heureux est celui qui a un esprit aisé, qui ne s'embarasse de rien, & on peut dire:

Parmy mille embarras d'affaires différentes,

Je vois que votre esprit n'est point embarassé,

Il fait mille choses lassantes,

Et ne paroît jamais lassé.

Au milieu des grands soins, dont votre charge abonde,

Vous trouvez un repos qui vos semble assez doux,

Votre esprit est toujours à vous,

Encor qu'il soit à tout le monde.

Ce caractere d'esprit est celuy qui est le plus propre pour les grandes affaires, & pour le commerce de la societé civile; ceux qui s'embarassent aisement, sont timides à entreprendre, & difficiles à exécuter, faites un bon usage de ces reflexions.

XXX.

Le maître, disoit Socrate, doit se lever le premier & se coucher le dernier. C'est pour vous apprendre que vous devez le premier montrer de la vigilance, lorsque vous aurez des domestiques, si vous voulez qu'ils soient eux-mêmes vigilans. Ils seront exacts à faire leur devoir, quand ils remarqueront, que vous serez exact à examiner s'ils le font.

XXXI.

Quelque puissant que vous soyez, tremblez si vous faites un usage injuste de vôtre autorité envers les petits, parce que vous aurez lieu de craindre d'en recevoir un chatiment d'un plus puissant que vous, ô vous Princes, dit Seneque le tragique, à qui le Roy de la mer & de la terre a donné beaucoup de droit sur la mort & sur la vie des hommes; quittez

toute vôtre fierté, parce que tout ce que le plus petit de vos sujets craint de vôtre puissance, vous le devez craindre vous même d'un maître qui est au dessus de vous. Tout Royaume de la terre est soumis à un Royaume plus puissant.

*Vos quibus rector maris atque terra
Ius dedit magnum necis, atque vita,
Ponite inflatos, tumidosque vultus.
Quidquid à vobis minor extimescit,
Major hic vobis dominus minatur.
Omne sub regno graviore regnum est.*

XXXI.

Si vous avez un procez, instruisez vos juges, sans tâcher de les surprendre, sollicitez-les, sans desirer qu'ils soient injustes; soumettez-vous aux arrests qu'ils prononcent contre vous, sans en murmurer; mettez en usage ceux qu'ils donnent en vôtre faveur, sans esprit de vengeance.

XXXII.

Quelle folie que de se refuser le nécessaire pour se réserver de quoy fournir au jeu! quelle cruauté que de perdre au jeu de grandes sommes d'argent, pendant qu'on refuse un habit à un pauvre qui meurt de froid.

Juvén. Simplex ne furor festeria centum.

Sat. 1. *Perdere, & horreni tunicam non red-
dere servo?*

Si vous vous abandonnez au jeu ,
vous ne manquerez pas de tomber
dans ces deux extrémités.

XXXIV.

Si vous êtes en guerre avec quel
qu'un , ne songez qu'à demander la
paix , à l'accorder, à la procurer ; mais
afin d'y reüssir souvenez-vous qu'il
faut être humble pour la demander ;
charitable pour l'accorder ; prudent
pour la procurer.

XXXV.

Ne soyez point superstitieux : car
outre qu'avec la superstition vous
deviendrez odieux à Dieu, insupport-
able aux hommes & à vous-même ;
elle vous rendra encore défiant , cha-
grin , bizarre , difficile à contenter ,
prompt à entrer en colere , lent à en
sortir , espion de la conduite des au-
tres , & ridicule dans le culte que vous
rendrez à Dieu & à ses Saints : *Duo
superstitiosis propria , nimius timor ,
nimius cultus.*

Il n'y a rien qui rende les hom-
mes du commun plus superstitieux.

que la crainte, ni qui les fasse plus
craintifs que la superstition La crain-
te, & la superstition se soutiennent
l'une l'autre : La crainte dit ; Sois su-
perstitieux pour te mettre en seureté, *Tacite*
& la superstition dit ; Tu as sujet de *d'Ame-*
craindre. *lor Re-*
flex po-
lit.

Si tu veux avancer en cette course *M. Arn.*
heureuse, *d'An-*

Qui mene les Elus dedans ce beau se-
jour, *dil.*

Où vivre c'est brûler d'un éternel
amour,

Fais que ta piété ne soit point scrupu-
leuse.

Ces chagrins, ces soucis, ces doutes,
ces terreurs

Sont les bourreaux de l'ame, & comme
des fureurs,

Qui combattant sa foy troublent son
espérance.

Pourveu qu'à l'Eternel nous donnions
notre cœur,

Nous ne saurions marcher avec trop
d'assurance

Dans le sentier étroit des enfans du
Seigneur.

Aimez à faire du bien à ceux qui sont consacrez aux Autels , & à donner volontiers pour augmenter ou du moins pour entretenir ce qui contribuë à la grandeur & à la gloire extérieure des Mysteres de la Religion. Un jour que l'on faisoit un sacrifice en présence d'Alexandre le Grand , ce Prince étant encore jeune jetta dans le feu une si grande quantité d'encens , que Leonidas son Gouverneur homme severe & qui n'aimoit pas les „ dépenses , ne pouvant souffrir la „ profusion , s'écria ; Vous pourrez „ brûler tant d'encens quand vous aurez conquis les lieux d'où l'on vous „ l'apporte. Alexandre ayant dans la suite pacifié l'Arabie qui produit l'encens , & se souvenant des paroles de Leonidas , luy envoya de cette contrée une infinité de parfums , avec ordre de luy dire qu'il ne fût pas une autrefois si retenu quand il s'agiroit de faire honneur aux Dieux puisqu'il voyoit par experience qu'ils rendoient avec usure les offrandes qu'on leur faisoit. Belle leçon que nous fait par ces paroles un Payen , à nous qui avons le bonheur d'être Chrétiens.

Vous ne ferez jamais tranquille si votre conscience ne vous assure que vous n'avez rien à craindre. Personne ne peut se rejouir en sûreté, qu'il n'ait en soy le temoignage d'une bonne conscience, *Nemo securè gaudet, l. c. l. nisi bona conscientia in se testimonium imit. de habet.* l. c. 20.

Le méchant a beau se cacher pour se donner de la tranquillité en déguisant son crime, l'ombre qui le cache le decele, Dieu a fait la nuit aussi bien que le jour.

Ah qu'on est peu flatté de louange & d'honneur,

Et de tout ce que donne une grande victoire

Lors que dans l'ame on souffre une vive douleur !

Et que l'on donneroît volontiers cette gloire,

Pour avoir le repos du cœur ?

Comme la santé est le paradis du *Ep. de* corps, le repos de la conscience est *Sen.* le paradis de l'ame : la vie se tourne sur ces deux poles.

Désiez-vous des hypocrites, & ayez en horreur leur vice. L'hypoc

crisie est un hommage que le vice rend à la vertu, il est vray ; car puisqu'en même tems qu'on est dans le crime, on veut paroître vertueux ; c'est une marque que l'on reconnoît l'obligation dans laquelle on est de suivre la vertu : Mais cet hommage est un piège bien pernicieux que le vice tend aux honnêtes gens. Il n'y a rien de plus dangereux que ceux qui habitent les vices les plus honteux des parures de la vertu, qui couvrent leurs médifances du voile de la charité, leurs vengeances de justice, leurs cruautés de zele.

*Remarques re-
moral.
& hist.*

*Certes je ne vois rien qui soit plus
odieux,*

*Que le dehors plâtré d'un zele spe-
cieux,*

*Que ces frans charlatans, que ces
devois de place,*

*De qui la sacrilege & trompeuse gri-
mace,*

*Abuse impunément, & se joue à leur
gré,*

*De ce qu'ont les mortels de plus saint
& sacré ;*

*Ces gens qui par une ame à l'intérêt
soumise,*

*Sont de devotion mestier & marchan-
dise ,*

*Et veulent acheter credit & dignité
Apris de faux clins d'yeux , & d'é-
lans affectés ,*

*Ces gens , dis-je, qu'on voit d'une ar-
deur non commune*

*Par le chemin du Ciel courir à la For-
tune ,*

*Qui brûlans & prians demandent
chaque jour ,*

*Et préchent la retraite au milieu de la
Cour ,*

*Qui savent ajuster leur crime avec
leurs vices ,*

*Sont prompts , vindicatifs , sans foi ,
plein d'artifices ;*

*Et pour perdre quelqu'un , couvrent
insolemment.*

*De l'intérêt du Ciel leur fier ressenti-
ment.*

*D'autant plus dangereux dans leur â-
pre colere ,*

*Qu'ils prennent contre nous , des ar-
mes qu'on revere ,*

*Et que leur passion, dont on leur sait
bon gré*

Veut nous assassiner avec un fer sacré.

C'est des hypocrites qu'on peut

dire qu'il y a de méchans hommes qui seroient moins dangereux s'ils n'avoient aucune bonté. Quand vous voyez des hypocrites dans la prospérité à cause de leurs apparences de vertu ; tirez pour vôtre instruction cette conséquence , qu'il faut que la pitié soit bien utile, puisque l'ombre même de la pitié a tant d'utilités.

*Non tantum pietas , umbra sed ipsa
juvat.*

XXXIX.

Ayez une grande horreur de la tromperie, que la bonne foy soit toujours le mobile de toutes vos paroles & de toutes vos actions.

Nico-
mede
Trag.
de M.

*La fourbe n'est le jeu que des petites
ames.*

XL.

Corneil-
le.

Regardez la chasteté comme la plus belle de toutes les vertus , & comme la plus facile à perdre. Elle est exposée à de continuel dangers. Cette vertu court même quelque risque quand on s'entretient trop long tems en sa faveur ; parce qu'on ne peut en parler long-tems sans représenter à l'imagination ce qui la fait perdre :

Defiez-vous donc de tout , si vous
 voulez conserver cette belle vertu ;
 il n'y a personne qui soit assez chaste
 pour ne pas craindre les petites cho-
 ses en matiere de pureté , & dire :
Cela m'entre par une oreille , & me
sort par l'autre ; C'est oublier , que
 quand cela seroit ainsi , le cœur se ^{Egar}
 trouveroit en chemin. De tous les ^{des hom}
 sens celui sur lequel nous devons fai- ^{mes dās}
 re le plus d'attention pour ne point ^{la voye}
 exposer cette vertu , c'est la veüe ; les
 yeux sont comme les plats , où la lu-
 xure sert les amorces de la volupté ,
Oculi patella luxuria.

Defiez-vous du commerce avec les
 femmes, quelque vertu que vous ayez. *Isid.*

Les femmes ont trompé par leur belle
apparence

Adam , Samson , & Loth , David , &
Salomon ,

Qui peut être à present , soit homme ,
Angé , Démon ,

Auprès d'elles en assurance ?

Adam , Samsonem , Loth , David-
dem , Salomopem

Fœmina decepit ; quis modo tutus
est ?

*Pourrois-je surpasser, ators que je vous
vois ,*

*La forces la sagesse, & la même inno-
cence ,*

*Si pour plaire à la femme, Adam tra-
hit la Loi ,*

*Qui lui fut imposée au point de sa
naissance ?*

*Bersabée en David se soumit un grand
Roy.*

*Dalila sur Samson eut la même puis-
sance ;*

*Et ce qu'un peuple entier ne pût voir
sans effroy*

Vue femme le vit sans aucune deffense.

*Qui peut donc resister à la femme au-
jourd'huy*

*Près d'elle des Hebreux l'esperance
& l'appuy,*

*Avec toute sa force est la même foi-
blesse ;*

*Adam devient , rebelle avec sa pu-
reté ,*

Salomon Idolâtre avec sa sagesse ,

Et David homicide avec sa sainteté.

X L I.

*Ne vous contentez pas des appa-
rences exterieures de probité ; car si*

vous n'avez que cela, c'est à - dire, si vous estes , comme parle un auteur de ce tems , tout bâti de passions & de vices , & seulement crêpy de raison & de vertu, vous ne soutiendrez pas long - tems ce déguisement. Les injures de l'air du monde détruiront bien - tost ces apparences pour vous faire voir tel que vous serez. Il est vrai qu'un peu d'exterieur tranquille & raisonnable sur beaucoup de troubles & de déreglemens fait toute la perfection de la pluspart des hommes ; mais comme, cette tranquillité & cette raison n'est que tres superficielle , les *Catons* de profession ne peuvent si bien faire, que malgré leurs précautions il ne s'échappe au travers de leurs dehors figuré quelque mouvement qui les surprend, & les fait connoître tels qu'ils sont au dedans à ceux qui ont quelque commerce ordinaire & familier avec eux. Plus on est déguisé, plus il faut avoir d'attention sur soy-même pour n'être pas reconnu; parce que la nature fait des efforts sans relâche & sans discontinuation pour forcer (afin de paroître) le déguisement qui la contraint & la gêne. Les Tirinthiens s'étoient telle-

ment abandonnés à la joye, que ne pouvant plus prendre leur sérieux sur aucune chose, tout alloit en desordre parmy eux. S'ils s'assembloient, tous leurs entretiens rouloient sur des folies, au lieu de rouler sur les affaires publiques; s'ils recevoient des Ambassadeurs, ils les tournoient en ridicules; s'ils tenoient le Conseil de ville, les avis des plus graves Sénateurs n'étoient que des bouffonneries; ils se sentirent dans la suite incommodés de cet esprit de plaisanterie, c'est pourquoy ils allerent consulter l'oracle de Delphes pour lui demander les moyens de recouvrer un peu de sérieux. L'oracle répondit que s'ils pouvoient sacrifier sans rite un taureau à Neptune, ils seroient s'ils vouloient plus sages dans la suite. Un sacrifice n'est pas une action si plaisante d'elle même, cependant pour la faire sérieusement, ils y apportèrent bien des préparatifs. Ils résolurent de n'y recevoir point de jeunes gens, mais seulement des vieillards; & non pas encore toutes sortes de vieillards, mais seulement ceux qui avoient ou des maladies, ou beaucoup de dettes, ou des femmes bien incommodées. Quand

toutes ces personnes choisies furent au bord de la mer pour immoler la victime, il fut besoin, malgré les femmes, les dettes, les maladies & l'âge, qu'ils composassent leur air, baissassent les yeux à terre, & se mordissent les levres ; mais par malheur il se trouva là un enfant qui s'y étoit coulé. On voulut le chasser selon l'ordre, & il cria, *Quoy, craignez - vous que je n'avalle votre taureau ?* Cette sottise deconcerta toutes ces gravités contrefaites, on éclata de rire, le sacrifice fut troublé & la raison ne leur vint point. Ne diriez - vous pas que ce magistrat dont la vieillesse vénérable impose le respect à tout un peuple, se gouverne par une raison pure & sublime, & qu'il juge des choses par leur nature, sans s'arrêter aux vaines circonstances qui ne blessent que l'imagination des foibles ? Voyez - le entrer dans la place, où il doit rendre la justice. Le voila prest à ouïr avec une gravité exemplaire. Si l'avocat vient à paroître, & que la nature lui ait donné une voix enrouée, & un tour de visage bizarre, que son barbier l'ait mal razé, & si le hazard l'a encore barbouillé, je parie la perte de

la gravité du Magistrat.

Que c'est un personnage ridicule qu'un Magistrat folâtre, badin, & étourdy ! Peut-on aisément porter respect & obéir sans résistance à un tel homme ? Non ; car la gravité est la mere & la nourrice de l'autorité. Et ainsi ne vous étonnez pas si vous voyez *Folinant* le jouët de femmes dans les ruelles, & l'objet de la raillerie des plumets dans les academies de plaisir. Les plumets & les femmes luy riront au nez jusques sur les fleurs-de-lis s'ils se trouvent auprès de son Tribunal. Seriez-vous bien aise d'être traité de la sorte ? Si vous ne le voulez pas n'en donnez donc pas sujet.

X L I I.

Voyez ce que vous pensez d'un homme dont voicy le portrait.

*C'est de la teste aux pieds un homme
tout mystere,*

*Qui vous jette en passant un coup
d'œil égaré.*

*Et sans aucune affaire est toujours af-
faire.*

*Tout ce qu'il vous debite en grimaces
abonde,*

*A force de façons ils assomme le monde ;
 Sans cesse il a tout bas , pour rompre
 l'entretien ,
 Un secret à vous dire, & ce secret n'est
 rien.
 De la moindre veuille il fait une mer-
 veille ,
 Et jusques au bon jour il dit tout à
 l'oreille.*

Comme je suis persuadé qu'un tel homme vous paroît fort ridicule je ne doute point que vous n'évitiez ces défauts qui rendent si impertinens ceux dans qui on les remarque.

XLIII.

pour avoir horreur du mensonge , faites reflexion.

1°. Qu'un menteur fait le brave contre Dieu , & le plotron envers les hommes , parce qu'il craint plus les hommes que Dieu.

2°. Que les menteurs sont insupportables dans la société civile , parce qu'on ne sçait qu'elles mesures prendre avec eux , personne ne pouvant compter sûrement sur leurs paroles & sur leurs promesses.

3°. Qu'ils sont des objets continuels

de la défiance de ceux qui les fréquentent , & qu'on les regarde comme des hommes doubles , avec qui il semble que pour la sûreté , on devroit aussi avoir des manieres d'agir doubles, & en même tems des sentimens contraires à ce qu'on leur dit.

4°. Enfin que le menteur est toujours exposé à ces deux maux inevitables , *de ne point croire, & de n'être point cru,*

*Menteur, Quand un menteur verité dit,
En passant par sa bouche elle perd
son credit.*

X L I V.

L'on n'est jamais si ridicule par les qualitez que l'on a que par celles que l'on affecte d'avoir. Comprenez bien cette maxime , elle est tres vraie , & concluez que les affectations ont un certain air forcé & déguisé qui rend ceux où elles se trouvent également des objets de mépris & de défiance. Ce qui est forcé & affecté paroît toujours cacher du dessein ; & ceux qui s'apperçoivent de ce deguisement sont naturellement portés à soupçonner & à se défier. Que de gens qui sont raisonnables par nature , & ridicules par étude !

X L V.

Aimez vos Maîtres. En vous acquittant de ce devoir vous leur rendrez justice, vous deviendrez plus habile ; car on reçoit volontiers l'instruction de ceux qu'on aime.

Donnez creance à leurs paroles : *Oportet discentem credere.* Les Pythagoriciens apportoit pour principale raison de ce qu'ils avançoient, leur *Magister dixit* ; Le Maître l'a dit.

Ne les fuyez point. Vous ne pouvez avoir une plus utile compagnie. Il vous sera toujours honteux d'être comme celui dont parle Horace ;

*Imberbis juvenis tandem custode
remoto.*

Gaudet.

Car ce sera montrer que vous n'aimez ni la vertu, ny la science, quand vous fuyez ceux qui vous les peuvent & qui vous les doivent enseigner.

Obeïſſez ſans murmure & ſans retardement à ce qu'ils demanderont de vous ; parce qu'ils ſont vos Maîtres, parce qu'ils ſont plus ſages que vous, & parce qu'ils ſçavent mieux

ce qu'il vous faut que vous même.

Ayez du respect pour eux comme pour vôtre pere. Le premier article du serment qu'Hipocrate exige des Medecins c'est qu'ils tiendront pour leur pere celui qui les aura enseigné. Quelqu'un demandant un jour à Alexandre le Grand pourquoy il portoit plus d'honneur à son Precepteur qu'à son pere, il repartit ces mots ; C'est parce que le Roy Philippe mon pere en me donant la vie m'a fait descendre du Ciel en terre ; mais mon Maître Aristote m'a enseigné par ses instructions le chemin qu'il faut tenir pour monter de la terre au Ciel.

Ayez de la reconnoissance envers eux. Iules Capitolin dit dans la Vie de l'Empereur Antonin, que ce Prince fit dresser des Statuës d'or au Precepteur qui l'avoit instruit. Il y a une infinité d'exemples de cette reconnoissance qui vous y doivent exciter, outre plusieurs raisons que l'on peut aisément connoître pour peu que l'on ait l'esprit juste droit & bien fait. Une Loy de Pythagore portoit que ses Disciples iroient jurer tous les ans au Temple pour assurer avec serment combien de profit ils avoient tiré

iré de l'instruction de leurs Maîtres ,
 & qu'à proportion de ce profit ils
 payeroient leurs soins. Ne manquez
 donc jamais de reconnoissance en-
 vers tous ceux qui vous instruisent ,
 qui vous donnent des avis , qui vous
 conduisent dans les sciences , ou dans
 le monde. Anaxagoras étant fort
 vieux & abandonné de tous ses amis,
 prit resolution de se laisser mourir
 de faim : Pericles qui l'estimoit beau-
 coup à cause du secours qu'il rece-
 voit de ses conseils , ayant sçu cette
 cruelle resolution , le vint trouver ,
 & le pria de ne point s'ôter la vie ,
 quand ce ne seroit, disoit-il, que pour
 continuer à me donner vos bons avis “
 qui sont si nécessaires pour l'utilité “
 des affaires publiques. Anaxagoras “
 après l'avoir entendu parler de la sor-
 te, luy répondit seulement par ces pa-
 roles , *ô Pericles , ceux qui ont besoin “*
de la lumiere d'une lampe, ont soin d'y “
mettre de l'huile , s'ils ne veulent pas “
la laisser éteindre. A voir la maniere “
 ingrate avec laquelle agissent la plus-
 part des hommes envers ceux qui les
 instruisent , qui leur donnent des avis
 utiles pour leur conduite , & qui leur
 enseignent les moyens de s'en bien

acquitter, on peut juger qu'ils comptent la justice & la sagesse pour fort peu de chose. *Trasson* comble de bienfaits un bouffon, parce qu'il contribue à ses plaisirs, pendant qu'il abandonne *Dormillas*, dont les conseils luy apportent souvent de grandes utilités. Pourquoi cette conduite ? C'est que les bouffonneries du plaisant sont conformes à l'humeur de *Trasson*, qui ne demande qu'à badiner & à se divertir ; au lieu que les avis de *Dormillas* sont entierement opposés à son inclination : Car, comme ce n'est que par nécessité qu'il veut paroître sage ; tout ce qui le fait ressouvenir de cette nécessité luy déplaît & le tourmente.

Avoüez & reconnoissez vôtres ignorance en presence de vos maîtres. Cét aveu est le premier pas pour devenir sçavant. *Principium scientia ignorantia cognitio*. Quand on se reconnoît ignorant, on se laisse plus facilement persuader & instruire. Un Philosophe dit à ceux qui s'étonnoient de le voir si habile ; qu'il l'étoit devenu, parce qu'il n'avoit pas eu honte de demander les choses qu'il ignoroit à ceux qui pouvoient les luy

apprendre. *Quæ nesciebam, me rogare
puduit.*

Interrogez-les souvent ; retenez
avec reflexion les reponses qu'il vous
auront faites , & en entretenez les au-
tres , quand vous en pourrez trouver
l'occasion. Rien ne vous rendra plus
sûr que cette conduite dans ce que
vous apprendrez.

*Sæpe rogare, rogata tenere, retenta
docere:*

*Hæc tria discipulum faciunt supe-
rare magistrum.*

XLVI.

Ne soyez donc point du nombre de
ces esprits superbes qui ne sçachant
rien & voulant cependant que l'on
croye qu'ils sçavent tout , font pitié
à ceux qui les connoissent tels qu'ils
sont , parce qu'ils prennent le moyen
de ne devenir jamais tels qu'ils veu-
lent paroître.

Enfin ayez un grand desir de pro-
fiter des instructions que vous rece-
vrez, si vous voulez en tirer sûrement
de l'utilité, & faire du progres dans
les Sciences. *Magna pars est profectus Sena-
telle proficere.*

que.

Faites vôtre étude principale de ce qui regarde vôtre état ; vous ne vous y perfectionnerez jamais , si vous vous appliquez trop à d'autres choses. Quoy que cet avis soit tres-necessaire, il est cependant d'ordinaire fort negligé ; *Car il avient le plus souvent au contraire , dit Montagne, que chacun choisit plutôt à discourir du mestier d'un autre , que du sien ; estimant que c'est autant de nouvelle reputation acquise : témoin le reproche qu'Archidamus fit à Periander qu'il quittoit la gloire d'un bon Medecin pour acquerir celle de mauvais poëte. Voyez combien Cesar se deploye largement à nous faire entendre ses inventions à bâtir ponts & engins , & combien au prix il va se serrant où il parle des offices de sa profession , de sa vaillance, & conduite de sa milice. Ses exploits le verifient assez Capitaine excellent , il veut se faire connoître excellent ingenieur, qualité aucunement étrangere. Le vieil Dyonisius étoit grand chef de guerre , comme il convenoit à sa fortune: mais il se travailloit à donner principale recommandation de soy, par la poësie , & si n'y sçavoit gueres.* Un homme de vacation ju

idique, mené ces jours passez voir une étude fournie de toutes sortes de livres de son métier, & de tout autre métier, n'y trouva nulle occasion de s'entretenir, mais il s'arrêta à gloser rudement & magistralement une barricade logée sur la vis de l'étude, que cent Capitaines reconnoissent tous les jours, sansremarque & sans offence. Par ce train vous ne faites jamais rien qui vaille. Il faut donc travailler de rejeter toujours l'Architecte, le Peintre, le Cordonier, & ainsi du reste chacun à son gibier. Et à ce propos à la lecture des Histoires, qui est le sujet de toutes gens, j'ay accoutumé de considerer qui en sont les écrivains : si ce sont personnes, qui ne fassent autre profession que de lettres j'en apprens principalement le stile & le langage : si ce sont Medecins je les crois plus volontiers en ce qu'ils nous disent de la temperature de l'air, de la santé & de la complexion des Princes, des blessures & maladies : si Jurisconsulte, il en faut prendre les controverses des droits, les loix, l'établissement des polices : & choses pareilles ; si Theologiens, les affaires de l'Eglise, censures Ecclesiastiques, dispenses & maria-

ges : si Courtisans , les mœurs & les ceremonies : si gens de guerre ce qui est de leur charge , & principalement les deductions des exploits où ils se sont trouvés en personnes : si Ambassadeurs , les menées , intelligences , & pratiques , & manieres de les conduire.

XLVII.

Persuadez-vous bien que les richesses du monde ne donnent aucun titre qui rende l'homme véritablement glorieux ; mais qu'il n'y a que les richesses de l'ame & de l'esprit qui donnent ce titre.

Curius autrefois combattant les Samnites ,

Dans l'argile n'avoit que des raves mal cuites.

Mr. de Sylvec. Une table frugale , un vestement grossier

Iuvénal sat. Marquoient qu'à son devoir il étoit tout entier ,

3. Et que le riche habit , le manger , ni le boire

Dans les vases d'argent ne font point vôtre gloire.

Ne tombez point dans l'erreur commune , qui fait que par un aveu-

gement , & une bassesse d'esprit, l'on
r'estime les hommes que selon la
quantité de richesses qu'ils possèdent.

*Vn habit à lambeaux ôte à l'homme la
voix ,*

*L'argent seul au discours ajoute tout le
poids :*

*Tresors , le monde entier cet honneur
vous defere ,*

*Si Trebins est riche , aussi-tôt il est
frere.*

Que j'ay de compassion pour un hom- ^{*Id. sat. 5*}
me qui, parce qu'il possède beaucoup
d'or & d'argent dans les coffres ,
s'enfle d'orgueil , en tire vanité , s'ap-
plaudit , & se persuade que tous ceux
qui n'ont pas les mêmes morceaux
d'or & d'argent , sont sans esprit ,
sans jugement , & sans raison ; com-
me si ces petites parcelles de terre
blanche & jaune donnoient la raison,
le jugement , & l'esprit ; on a beau
declamer contre cette erreur , elle ne
laisse pas d'être tres-commune.

Toujours une sottie fierté

Accompagne la vilité

De l'homme de peu de naissance, ^{*Avant.*}

Que les richesses ont gâté. ^{*a' Af- soucy.*}

Si vous n'avez pas de grandes richesses , faites en sorte de trouver votre repos dans votre peu de bien ; pour cela contentez-vous de ce que vous possédez. On n'est pas heureux ou riche seulement quand on possède beaucoup de biens ; mais on l'est , quand on en desire peu.

*Non qui plura tenet ; sed qui minus expetit , ille
Indicio felix sit , locuplesque tuo ?*

Bornez vos desirs , connoissez en quoy consiste le nécessaire , & servez-vous de cette connoissance pour vous exciter au repos ,

*Quand le sort te donne un lardin ,
Où l'on puise de l'eau sans peine ,
Que tu peux arroser le soir & le matin ,
Et tes fleurs & ta marjolaine ,
Avec la serpe en main aider ton lardinier ,
Cultiver ton herbage , & tailler le poirier ,
Tous les jours voir lever l'aurore ,
Et recueillir de quoy nourrir abondamment
Cent sectateurs de Phythagore ,*

N'est-ce pas là contentement ?

*Heureux qui peut être son maître,
Qui cultive son champ, sans être in-*
quieté,

*Et sans se soucier d'être
En dignité.*

Prenez donc garde que du nécessaire que vous souhaitez, vous ne passiez au commode; du commode au superflu; du superflu à l'excez: & de l'excez au criminel. Quand avec l'avidité on n'a que le nécessaire, on souffre, quand on n'ajoute que le commode au nécessaire, on s'ennuye; quand on parvient jusques à avoir du superflu, on desire avec plus d'ardeur. Enfin quand on est arrivé à l'excez, on est bien près du crime. *Souvent l'excez des biens fait celui des maux.* *Cydicpe dans Psiché de Mol.*
Se voir du bien par delà ses souhaits
N'est souvent qu'un bon-heur qui fait
des misérables;

*Il n'est ny train pompeux, ny superbe
Palais,*

*Qui n'ouvre quelque porte à des
maux incurables.*

XLIX.

L'état de courtisan a bien des peines; ne l'embrassez point sans né-

cessité. Ceux qui sont auprès des Grands ressemblent d'ordinaire aux veilles des quatre bonnes Fêtes, qui les touchent de près ; mais qui ont beaucoup de jeûnes & de mortifications.

Sorte condition que celle d'un esclave ! de ne vivre jamais pour soy , & d'être toujours tout entier aux passions d'un maître ; de n'être réglé que par ses humeurs , & de se voir réduit à faire ses propres affaires de tous les soucis qu'il peut prendre.

Omniū quidē occupatorū conditio misera est : eorū tamen miserrima , qui ne suis quidē occupationibus laborant : ad alienum dormiunt somnum , ad alienum ambulant gradum , ad alienum comedunt appetitum ; amare ac odisse res omniū libere berrimas , jubentur.

Mr de Entretien un Grand d'un discours qui
S. Mar- le flatte ;

tin. Rire de voir un chien caresser une
chatte ;

Manger toujours fort tard ; changer
la nuit au jour ;

N'avoir pas un amy bien que chacun
on baise ;

*Etre toujours debout , & jamais à son aise ,
Fait voir en abrégé comme on vit à la Cour.*

L.

Il vous sera tres-difficile de réüffir dans ce que vous exigerez de ceux , avec qui vous devez avoir à faire , si vous n'étudiez le temperament de leur humeur afin de vous y conformer , & le caractère de leur esprit , afin de vous servir de regle pour votre conduite & pour vos demarches auprès d'eux.

L I.

Si vous avez une égalité d'humeur, vous réüffirez aisément dans la plupart de vos entreprises , vous ne détruirez point l'union qui sera entre vous & vos amis , & vous conserverez la tranquillité & la paix en vous-même.

L I I.

Quelque puissance que vous ayez , craignez toujours de vous faire des ennemis, en augmentant les ennemis on augmente des raisons de craindre. J'aimerois mieux ne me pas faire des ennemis que de me faire des amis ,

parce qu'il seroit d'ordinaire plus facile à ceux-là de me faire du mal, qu'à ceux-cy de me faire du bien.

LIII.

Ne soiez jamais du nombre de ces gens qui font un métier de donner à rire aux autres, & qui pour s'introduire par tout ne mettent en usage que la plaisanterie. Ils font rire, il est vray ; mais jamais ils ne sont ni véritablement aimés ni estimés, & si on les souffre, c'est parce que, comme de lâches parasites, ils veulent bien pour avoir leur place aux meilleures tables, être les sujets de toutes sortes de railleries. Les maîtres s'en rient, & les valets s'en moquent. Pendant que ceux-là les regardent comme de affamez qu'ils veulent bien rassasier, ceux-cy les regardent comme des gourmands, qui leur ôtent ce que leur travail & leur service leur donne droit d'attendre. Enfin comme ces mauvais plaisants ne peuvent pas toujours fournir de nouvelles plaisanteries, ils deviennent dans la suite si ennuyeux, & si insupportables, qu'on ne manque pas de chercher & de trouver les moyens de s'en defaire.

Quelques bonnes qualités que vous ayez, elles ne vous feront aucun honneur si vous vous en applaudissez vous-même.

*Vous êtes belle, en bonne foy, Marot.
Ceux qui disent que non, sont bêtes,
Vous êtes riche, je le vois :
Qu'est-il besoin d'en faire enquête ?
Vous êtes bien de plus honnêtes :
Et qui le nie est bien rebelle :
Mais quand vous vous louez, vous
n'êtes
Honnête, ni riche, ni belle.*

L'estime des hommes est si bizarre, que je ne vous conseille pas de beaucoup compter dessus. Tel connu dans le monde par de grands talens, honoré & cheri par tout où il se trouve, est petit dans son domestique & aux yeux de ses proches qu'il n'a pû réduire à l'estimer : tel autre au contraire, prophète dans son païs jouit d'une vogue qu'il a parmy les siens, & qui est resserrée dans l'enceinte de sa maison, s'applaudit d'un mérite rare & singulier, & qui luy est accordé par la famille dont il est l'idole,

*Mr. de
la Bruyère.*

mais qu'il laisse chez soy toutes les fois qu'il sort , & qu'il ne porte nulle part.

L V I.

Con- Ne donnez pas dans l'erreur de
vers. de bien de gens qui s'imaginent qu'un
M.D.C. galant homme est celui qui se donne
E.D.C. la liberté de tout dire, & de tout faire
D. M. sans distinction de ce qui est bon ou mauvais. Un galant homme n'est autre chose , à proprement parler , qu'un honnête homme un peu plus brillant, ou plus enjoué qu'à son ordinaire, & qui sçait faire en sorte que tout luy sied bien.

L V I I.

Pensez plus d'un moment à ce que vous voulez dire, & plus de deux à ce que vous voulez promettre , de peur qu'il ne vous arrive du déplaisir de ce que vous aurez dit avec trop de hâte, & du repentir de ce que vous aurez promis avec trop de précipitation.

L V I I I.

Vous aurez une véritable politique si vous conformez votre esprit à votre fortune , si vous vous reglez sur les devoirs de votre état , & sur la capacité de votre portée. *Nihil magis politicum , quam animi rotas cedere*
à con.

cum rotis fortuna concentricas , & simul volubiles.

L I X.

Si vous êtes estimé dans quelque maison , n'y allez pas trop souvent , car vous gâterez tout à force de vous montrer. Persuadez - vous , que la plus part des gens qui ont de la réputation, sont comme de certains tableaux, qui peut être estimés ne doivent pas être regardés de trop près. Mais , direz- vous , pourquoy me donnez vous ce conseil ? n'est- il pas de mon interest de fortifier par ma présence la bonne opinion qu'on a de moi ? on croit que j'ay du mérite , & on se lassera de le croire : si l'on ne me voit pas, & si je ne prens pas soin d'en donner des marques par ma présence. Pour réponse je vous dis de *Caract.* tenir pour assuré, que parce qu'il ne *nat.* coûte rien pour avoir une grande idée des gens , & qu'il coûte beaucoup à ceux - cy pour soutenir , on vous croit plus de mérite quand on ne vous voit pas, que vous n'en pourrez montrer quand vous paroîtrez : si vous passez pour habile homme étant absent, quand vous serez présent on exigera de vous des merveilles, on

tombera dans l'autre extrémité, je veux dire dans le mépris pour vous ; parce, qu'on vous regardera non seulement comme un ignorant ; mais encore comme un trompeur , qui s'est acquis un grand nom sans le mériter. Il ne faut pas se mettre à tous les jours , si on ne veut pas risquer de perdre sa réputation.

L X.

Ne donnez point entrée dans votre ame aux passions dans l'esperance de les pouvoir vaincre dans la suite ; résistez à leurs mouvemens en même temps qu'elles commencent à naître ; car si elles s'emparent de votre cœur , vous vous ferez la guerre à vous même pour les nourrir, les entretenir & pour soutenir leurs intérêts.

M. Arn.
d'Andilly.

*Au moment que tu vois que ton ame
est touchée*

*Par les charmes soudains de quelque
objet puissant.*

*Prends garde dans l'ardeur de cet a-
mour naissant.*

*Si la beauté n'a point quelque laidetur
cachée.*

*Tu fermes en vain les yeux à ses at-
traits.*

*Quand tu seras percé des pointes de
leurs traits ,*

*Et que tu sentiras leur blessure mor-
telle.*

*C'est trop tard au secours appeller ta
raison*

*Pour ramener à Dieu ta volonté re-
belle,*

*Quand ton cœur est esclave, & chérit
sa prison.*

L X I.

Ne vous contentez pas de la vertu, de la capacité, de la probité, de la bonne conduite pour être bien reçu dans le monde ; car il faut quelque chose de plus , il faut de certaines manieres agreables pour orner & faire valoir ces bonnes qualités. Les mauvaises manieres defigurent les plus parfaites beautés, elles gâtent même la justice & la raison. Ce n'est pas assez de la chose , il faut de la maniere ; ce n'est pas assez de la substance , il y faut aussi de la circonstance. Le talent d'être habile consiste dans les manieres ; c'est - à dire, dans une certaine adresse , & je ne sçay quel génie à part , qui fait qu'on se sert bien de ce qu'on peut : C'est de cette adresse que vient l'agrément, & c'est par elle qu'on im-

pose le plus facilement aux hommes : on a cét agrément, quand on dit agreablement ce qu'on sçait , & quand on fait agreablement ce qu'on peut: L'art de se faire valoir contribué plus souvent à faire acquérir de la reputation que ce qu'on vaut. Un vertueux farouche degoute de la vertu. Un sçavant pedant rend les sciences méprisables.

LXII.

Mr.
l'Abbé
Pic de
la bien
seance.

Accordez toujous vôtres devoirs autant qu'il vous sera possible avec la bien seance , & la civilité envers les autres, & resouvenez vous dans l'observation des bien seances de cette verité, c'est que rien n'est plus contraire à la bien seance que de l'observer avec trop d'affectation. Cette affectation rend desagreables ceux dans qui elle se trouve, & incommode fort ceux pour qui elle est mise en usage. Ne soyez point incivil à force de civilité. Rien n'est plus incommode que ces gens qui n'agissent qu'avec ceremonies , & qui ne parlent qu'avec complimens.

Ess. de
Morale.

On à dit que la civilité humaine n'est qu'une espece de commerce d'amour propre , dans lequel on tâche

d'attirer l'amour des autres , en leur témoignant soy-même de l'affection. Faites que cette définition paroisse fausse en vous , & pour cela ayez de la civilité sans interest sans souhaiter de retour vers vous. Si vous ne faites civilité qu'afin qu'on vous en fasse , vous serez rarement civil , parce que n'étant civil que par intérêt, 1°. vous ne ferez civilité qu'à ceux de qui vous en espérez, (& vous n'aurez pas lieu d'en espérer de tout le monde.) 2°. Le chagrin que vous aurez de n'avoir pas été traité civilement de ceux de qui vous prétendiez l'être, vous portera à refuser la même cérémonie à ceux de qui vous aurez lieu de l'espérer , dans la crainte qu'ils ne soient envers vous aussi injustes que les autres.

L X I I I.

Faites volontiers du bien aux autres : oubliez le bien que vous aurez fait, si vous voulez mériter qu'on s'en ressouvienne.

*Si Charles par son crédit
M'a fait un plaisir extrême ,
L'en suis quitte ; il l'a tant dit ,
Qu'il s'en est payé luy même.*

On a encore dit ;

*Vn bien fait perd sa grace à le trop
publier,*

*Qui veut qu'on s'en souviennne , il le
doit oublier.*

Les biens faits que vous ferez aux
autres, seront autant de trophées que
vous vous erigerez dans leur cœur.

Que l'ingratitude des autres ne
vous empêche pas de bien faire. Il
vaut mieux que les bien-faits se per-
dent dans les mains des ingrats , que
dans les nôtres.

Ne vous contentez pas d'avoir pi-
tié des misérables , soulagez - les se-
lon votre pouvoir dans leur misère.
On voit bien des gens qui auront de
la compassion tant que vous voudrez
parce qu'elle ne coute rien ; mais qui
n'en vienne point aux effets qu'elle
devroit produire, parce qu'il leur en
couteroit quelque chose.

*Enfin pour dire mieux, ce Codrus pour
tout bien*

*Hors les dons de l'esprit au monde
n'avoit rien ;*

*Cependāt sa misère étant assez connue,
Et disant aux passans plantif & tête
nuë ,*

Que la flamme a brûlé chez lui ce Mr de
qu'il avoit , Sil vec.
Tout le monde le plaint , personne n'y luy ven.
pourroit. sat 3.

Pour bien accorder une grace ,
 faites-la volontiers , sans tarder , sans
 exiger de reconnoissance , sans cau-
 ser de préjudice aux autres , sans vous
 en vanter , sans donner la moindre
 marque de repentir , & sans en trou-
 bler la possession.

N'attendez pas qu'on vous impor-
 tune par plusieurs demandes pour
 obtenir les graces dont on vous prie.
 Une faveur obtenüe avec tant de
 peine perd la moitié de son prix. Les
 bien-faits qu'il faut acheter à force
 de prieres & de soumissions , sont des
 pains faits de cailloux broyés.

LXIII.

N'ayez point de fierté rebutante
 qui puisse dégoûter vos domestiques
 de vous servir. Ne les irritez pas par
 des outrages , si vous ne les voulez
 pas avoir pour ennemis ; que vos
 bons exemples & vos avertissemens
 charitables soient les principaux mo-
 yens dont vous vous servirez pour
 les rendre meilleurs ; ne soyez pas si
 injuste que de vouloir que le servi-

teur soit plus sage & plus vertueux que le maître. En même tems que vous avez une autorité de maître sur vos domestiques , ayez une bonté de pere pour eux. Mettez-les au nombre de vos premiers pauvres : ce sont des pauvres qui s'usent & qui se consomment à vôtre service. Distinguez-les par vôtre charité de ces pauvres faineans qui n'ont point d'autres talens que d'enlever , à la faveur d'une compassion qu'ils s'attirent par un extérieur qui impose, le bien que l'on doit faire à ceux qui travaillent.

Il y a entre les domestiques & les maîtres des devoirs reciproques. Donnez leur pour leurs services & pour leurs soumissions respectueuses , de la compassion & des recompenses. Il est vray que l'état d'élevation & de prospérité des maîtres exige des serviteurs de l'obeïssance & des respects; mais il est vray aussi que l'état de bassesse & de misere des serviteurs exige des maîtres de la pitié & du soulagement. Mr. Flechier a dit de Mr. le Duc de Montausier ; environné d'une foule de serviteurs , il cherchoit une fortune qui leur fût propre : Desintéressé pour luy , pressé pour eux ;

il ne sentoît jamais mieux son bonheur , que lorsqu'il pouvoit faire le leur. Le nombre pouvoit être à charge à sa dépense , mais non pas à sa générosité ; il sçavoit bien qu'il n'avoit pas besoin de tout ce monde ; mais il croyoit que tout ce monde avoit besoin de luy , & il le gardoit moins pour servir d'éclat à la grandeur , que pour servir de matière à sa bonté.

Parlez peu à vos domestiques pour leur faire connoître vos commandemens ; & pour les reprendre de leurs fautes ; ne les blâmez point sans sujet ; ne leur laissez rien négliger , tenez-les dans l'occupation ; accoutumez-les à l'assiduité , & qu'ils soient persuadés , que toutes les choses que vous leur commandez , sont de conséquence , ou par elles-mêmes , ou pour vous , ou pour eux : vous leur ferez par cette conduite autant leur bien que vôtre propre commodité. L'habitude qu'ils auront prise au travail , leur sera très-utile pour le reste de leur vie ; c'est une espèce de cruauté pour les pauvres que de les nourrir dans l'oïveté ; parce que n'ayant rien pour vivre & n'étant point accoutu-

Caract.
nat.

més à travailler , ils seront toujourns miserables.

L X V.

Ne permettez jamais à ceux qui dépendent de vous de faire aucune injustice , même contre vos plus grands ennemis, Memnon Capitaine de Darius dans la guerre qu'il avoit contre Alexandre entendant un jour, un de ses soldats parler insolemment de ce grand Prince , luy donna un grand coup de hallebarde, en luy disant ; Je te paye , afin que tu combattes contre Alexandre , & non pas afin que tu l'injuries.

L X V I.

Aimez à être liberal. La liberalité fait toujourns plaisir à ceux dans qui elle se trouve ; elle fait trouver de l'avantage avec les ingrats aussi-bien qu'avec ceux qui sont reconnoissans ; car , si la reconnoissance rend la liberalité plus agreable , l'ingratitude la rend plus éclatante.

Quand vous donnerez , que vôtre main soit ouverte & non pas percée , qu'il en sorte quelque chose , mais qu'il n'en tombe rien , c'est à dire , donnez avec prudence & avec attention. La liberalité donne , la prodigalité

galité perd : la discrétion rend la libéralité utile ; l'imprudence rend la prodigalité dommageable : La libéralité fait des amis , la prodigalité ne fait que des ingrats. On a dit d'un homme naturellement libéral , & qui cependant ne veut point prodiguer. Il aime mieux contraindre la générosité de son humeur , que de tomber dans un état , où il ait besoin de celle d'un autre. Ne vous servez pas de ce raisonnement , comme d'un prétexte pour couvrir votre avarice si vous en avez , ou pour devenir avare si vous ne l'êtes pas.

LXVII.

Voicy les règles que vous devez suivre ; Si votre condition vous engage dans la marchandise , soyez sans usure , sans envie & , sans infidélité.

LXVIII.

Si vous entrez dans la magistrature , voicy l'idée que vous en devez avoir : La magistrature est la première & la plus importante profession d'un état. Ce sont les magistrats qui gouvernent le peuple sous l'autorité du Prince ; qui distribuent la justice qu'il leur a mise entre les mains ; qui de-
Max & reflex
 livrent les bons de l'oppression des
sur l'E-

*duc. de
la Ten
nesse.*

méchans; qui établissent & qui maintiennent l'ordre de la police parmy les Citoyens , & qui decident par leurs jugemens de la fortune , des biens , de la vie & de la mort des autres hommes. Grands privileges qui demandent de grandes qualités !

L X I X.

Habillez-vous comme s'habillent les honnêtes gens de vôtre état & de vôtre profession ; suivez sans affectation & sans precipitation les modes, si vous voyez qu'elles sont suivies par ces mêmes honnêtes gens , & quittez-les avec eux.

*Mr Pa-
villon.*

*La mode est un tiran , dont rien ne
nous delivre ,*

*A son bisarre goût , il faut s'accom-
moder ;*

*Mais sous ses folles loix étant forcé
de vivre ,*

*Le sage n'est jamais le premier à
les suivre .*

Ny le dernier à les quitter .

L X X.

Il n'y a point de vice qui donne une si mauvaise reputation que le larcin , ni qui jette dans de si grands embarras. Faites bien reflexion sur

ces deux veritez ; si vous êtes assez malheureux pour avoir quelque penchant à prendre le bien d'autrui.

LXXI.

Que la modestie soit le principal ornement de votre extérieur. Elle est l'ornement des ornemens. La modestie est la chasteté de l'extérieur, l'humilité du visage, une sobriété de tout le corps & une publique profession d'honneur & de vertu. C'est la livrée des jeunes gens, qui ont eu *Peint. Mor.* une Belle Education, & qui ont su en profiter. Avec elle ont se fait aimer, estimer, respecter & quelque fois craindre. Vous paroîtrez modeste, si vous n'avez point de legereté dans vos paroles ni dans vos regards, si vous n'avez point de précipitation dans vos desirs ni dans vos actions ; si vous n'avez point d'affectation dans vos habits, ni dans votre contenance.

LXXII.

Rendez à tous ce que tous ont droit d'exiger de vous, c'est-à-dire du respect, de la deference & de la soumission à vos Supérieurs ; de la civilité & de la douceur à vos égaux ; de l'amitié à vos parens ; de la ten-

dressé & de la confiance à vos amis ,
& à tout le monde de la bonne foy.

L X X I I I.

Ne méprisez jamais les pauvres ;
mais plutôt ayez pitié d'eux ; ce que
je trouve de plus facheux dans la pau-
vreté ; c'est que rendant ridicules ceux
qu'elle afflige , elle les jette dans le
mépris.

*Juve-
nal.*

*Nil habet infelix paupertas durius
in se ,*

Quam quòd ridiculos homines facit.

La pauvreté est à présent la maladie
la plus honteuse. Pour moy je la re-
garde & les autres miseres de la vie ,
comme une espece de consecration
funeste & pitoyable : Je me persuade
que non seulement nous devons des
larmes & de la compassion aux per-
sonnes sur qui elles tombent ; mais
que nous leur devons encore de la ve-
neration. Si les anciens honoroient
d'un culte particulier les lieux qui
avoient été frappez de la foudre ; il
y a bien plus de raison de respecter
les marques de la main de Dieu sur
les miseres qu'elle a frappez : mais
c'est beaucoup demander que d'exiger
des riches du respect pour les pauvres.

Il faut avoir bien l'esprit du Christianisme pour aller jusques-là. Cét esprit se trouve rarement avec les grandes richesses , aussi les pauvres se contentent-ils de demander du soulagement dans leur misere , & rien davantage ; du moins ne leur refusez pas ce soulagement , & pour cela ne mesurez point vôtre necessaire sur vôtre ambition ; vous ne donnerez rien aux pauvres , si vous mesurez vos besoins sur vos desirs. Quoy , dit un celebre Predicateur (c'est le P. Dom Jerôme) vous avez bonne grace de dire que vous n'avez pas de superflu , & de refuser l'aumône à un pauvre , lorsque la même main , dont vous le repoussez , porte un diamant suffisant pour enrichir 20. pauvres familles ?

*Quand tu vois ces Palais plus dorez
que des Temples ,
Ces riches ornemens , ces meubles
sumptueux ,
Et tout ce que la terre a de voluptueux ,
Du luxe des puissans te montrer des
exemples ;
Et que nuds à leurs pieds tu vois dans
les douleurs*

*Ces pauvres affligés demander avec
pleurs*

*Quelque soulagement dans leur triste
misère :*

*Penses-tu que ce Dieu de Justice &
d'amour ,*

*Qui de tous les humains est le Juge &
le Père ,*

*Permette que leur sort ne change point
un jour ;*

LXXIV.

Pardonnez le plus promptement que vous pourrez. C'est pardonner deux fois , que de pardonner sans différer. Il y a des hommes si cruels & si sauvages , qu'ils ne peuvent adoucir leur courroux. En quelque posture qu'on se mette devant eux, on ne peut les fléchir; si on leur montre des plaies afin de les exciter à pitié, ils y jettent des traits nouveaux pour les envenimer; si on s'abaisse, ils foulent au pieds; si on les flatte, on les aigrit; si on les prie, ils en deviennent plus obstinés; sur tout ils sont inexorables & inflexibles, s'ils ont le pouvoir de faire du mal sans crainte d'en recevoir de ceux qui peuvent être leurs victimes & les objets de leur

brutalité; que si enfin quelque image de pitié, d'amour, ou d'honneur touche leur cœur, tire quelque goutte d'eau de leurs yeux, quelque parole obligeante de leur bouche, ce n'est pas sans éclat & sans bruit; Il faut publier par tout cette indulgence, & il semble que tout le monde en doive être averti comme d'un Jubilé universel. Ménager si peu la pudeur de celui à qui on pardonne, n'est ce pas plutôt punir que pardonner.

*Vn jour un cuisinier insigne
 Qui buvoit quelquefois un peu plus, Fable-
 fort que jeu, d'Esopé
 Pour mettre la marmite au feu, Coméd.
 Pensant tuer une oye, alloit tuer un de Mr.
 cigne. Bourf.*

*On ne s'est jamais vu dans un danger
 plus grand;
 Déjà le bras levé s'apretoit à descen-
 dre;
 Quand l'oiseau luy fait entendre
 Vne voix qui le surprend.
 Jamais au bords du Meandre
 Aucun cigne en expirant,
 N'a célébré sa mort d'une façon plus
 tendre.
 Ses chants ne furent pas vains:*

*Malgré l'humier assassine
De l'Escuyer de cuisine.*

*Le fer luy tomba des mains :
Bien vous en prend, dit-il, d'avoir un
tel ramage ,*

*Je vous méconnoissois, si vous n'eussiez
chanté :*

*Ainsi la douceur du langage
Est dans l'occasion de grande utilité:
Il semble que le Ciel en ait fait l'ap-
pannage*

*Des personnes de qualité ;
Et dans un grand Seigneur, de la bru-
talité*

Marque une noblesse sauvage.

L X X V.

Si vous êtes quelque jour en place pour administrer la Justice, soyez un Juge que la subtilité n'aveugle jamais, que la faveur ne corrompe jamais, & que la crainte n'ébranle jamais ; un juge que les innocens regardent comme leur pere, que les criminels écoutent comme leur Medecin, que les autres juges imitent comme l'exemple qu'ils doivent suivre. Terminez le plus promptement que vous pourrez les affaires dont vous serez le Juge, & pour cela

appliquez-vous principalement aux fonctions de votre charge , sans vous en écarter pour vous dissiper par d'autres occupations qui seroient cause du délai que vous apporteriez à faire justice , & par conséquent de la ruine de ceux qui attendent vos arrêts. Une pauvre vieille s'étant un jour adressée à Philippe Roy de Macedoine , afin qu'il jugeât une affaire qui luy étoit de conséquence ; il luy répondit , pour la renvoyer , qu'il n'en avoit pas le loisir , & qu'il avoit d'autres affaires ; *Pourquoy êtes-vous donc Roy* , luy dit-elle ? Cette parole ayant fait connoître à ce Prince son devoir , il quitta tout pour luy rendre justice.

Agissez sans passion dans les châtimens que vous ordonnerez. Il faut que les Juges agissent dans le même esprit que les loix , qui punissent par équité , & non pas par colere. *Indi- Ciceron*
ces legibus similes sint quæ ad punien-
dum non iracundiâ , sed equitate du-
cuntur. Alexandre entendant plaider une cause devant luy , se bouchoit une oreille , disant qu'il la gardoit pour la partie adverse. Un Seigneur ^{*l'Hom-*}
 ayant envoyé deux flacons d'argent à ^{*me de*}
^{*Cour.*}

Notes.

Thomas Morus Chancelier d'Angleterre afin de l'avoir pour favorable dans un procès de conséquence dont il étoit le juge ; Morus qui avoit beaucoup d'intégrité commanda à son sommelier de remplir ces deux flacons du meilleur vin de sa cave , & les renvoya à ce Seigneur , disant à celui qui les avoit apportés , qu'il fit sçavoir à son Maître que tout le vin de sa cave étoit à son service. Ainsi il refusa par cet ingénieux artifice un présent fait par intérêt , sans offenser celui qui le lui avoit envoyé.

Voicy de quelle maniere fut autrefois puny un juge qui se laissoit corrompre. Cambises Roy des Perses ayant appris qu'un des juges de son Royaume abusoit de son autorité en vendant la justice , pour le punir , le fit écorcher & de sa peau en fit couvrir les sieges des autres juges , afin qu'ils eussent toujours devant les yeux la punition de l'injustice.

LXXVI.

Evitez les procès autant qu'il vous sera possible , si vous ne voulés pas perdre vôtre repos , & risquer vos biens , en les mettant entre les mains de ceux qui ne subsistent que des

divisions des autres.

*Un jour dit un Auteur , n'importe en
quel chapitre ,*

*Deux voyageurs à jeun rencontrèrent
une hûtre ;*

*Tous deux le contestoient , lors que dans
leur chemin ,*

*La Justice passa la balance à la main.
Devant elle aussi - tôt ils expliquent
la chose ,*

*Tous deux avec dépens veulent ga-
gner leur cause.*

*La Justice pesant ce droit litigieux ,
Demande l'hûtre , l'œuvre ; & l'avalle
à leurs yeux ,*

*Et par ce bel Arrêt terminant la ba-
taille ,*

*Tenez , voila , dit-elle , à chacun une
écaille ,*

*Des sottises d'autry nous vivons au Pa-
lais :*

*Messieurs , l'hûtre étoit bonne , adieu ,
vivez en paix.*

*C'est ce conte qui a fait faire cet-
te reflexion ;*

*Plût-à-Dieu qu'autrement on réglât
les procès.*

*Que des Turcs en cela l'on suivit la me-
thode ,*

*Le simple sens commun nous tiendrait
lien de code ,*

Il ne faudroit point tant de frais ,

*Au lieu qu'on nous mange , on nous
gruge ,*

On nous mine par des longueurs ,

*On fait tant à la fin que l'huitre est
pour le Juge ,*

Les écailles pour les plaideurs.

L X X V I I.

Ne soyez point timide ; quand
il s'agira de refuser une chose in-
juste, Zenon de Citie ayant trouvé
un jeune homme qui se promenoit
à l'écart pour éviter un de ses amis
qui le vouloit engager par ses prie-
res à porter un faux témoignage
pour luy, il luy dit ; *Quoy ! cet hom-*
me a la hardiesse de vous demander une
chose injuste , & vous n'avez pas la
hardiesse de luy refuser ! On ne peut
être trop hardi , quand il s'agit de re-
pousser des importuns effrontez. Ne
regardons jamais comme veritables
amis ceux qui exigent de nous des
injustices ; Ce sont plutôt de veri-
tables ennemis , puisque vouloir dé-
truire nôtre vertu, c'est vouloir nous
apporter le plus grand dommage ,

qu'on puisse faire à ceux pour qui l'on a une haine irréconciliable.

L X X V I I I.

Quelqu'inconnu qu'on soit, qu'on n'ait point besoin d'autre recommandation auprès de vous, que de celle que porte avec soy la vertu, & l'innocence persécutée. On prouve que l'on a de la probité quand on donne sa protection à celle des autres.

L X X I X.

En jugeant les autres, faites réflexion qu'un jour vous serez jugé.

Homme, quoy qu'icy bas tu veuilles *Imit. de*
entreprendre, *1 C. par*

Songe à ce compte exact qu'un jour il *Cornel.*
en faut rendre, *L. 1. c.*

Et mets devant tes yeux cette der-
niere fin, *16.*

Qui fera ton mauvais ou ton heureux
destin.

Regarde avec quel front tu pourras
apparoître

Devant le Tribunal de ton Souve-
rain Maître,

Devant ce juste juge, à qui rien n'est
caché,

Qui jusques dans ton cœur sçait lire
ton peché;

*Qu'aucun don n'éblouit qu'aucune er-
reur n'abuse ,*

*Que ne surprend jamais l'adresse
d'une excuse ,*

*Qui rend à tous justice , & paise au
même poids*

*Ce que font les bergers , & ce que
font les Roys.*

L X X X.

Ne donnez pas sujet aux plai-
deurs de faire cette plainte ;

Plai- *Le monde est devenu , sans mentir ,*
deurs *bien méchant ;*

Cemed. *J'ay veu que les procès ne donnoient*
de Mr *point de peine ;*
Racine

*Six écus en gagnoient une demi-dou-
zaine ;*

*Mais aujourd'huy , je croy que tout
mon bien entier*

*Ne me suffiroit pas pour gagner un
portier.*

Alphonse Roy d'Arragon disoit que
s'il fut venu au monde dans le tems
que la republique Romaine étoit
florissante, il auroit dédié proche le
Palais de la Justice un Temple à Ju-
piter depositaire , afin que les Sena-
teurs , avant que d'entrer au Senat, y

eussent laissé leur haine , leur amour ,
& toutes leurs autres passions par-
ticulieres.

L X X X I.

Qu'on a sujet d'être rempli d'in-
dignation lors qu'on voit des Juges
endormis , ou distraits , pendant
qu'on leur donne publiquement des
instructions pour les aider à decider
des biens , de l'honneur , ou de la vie
des hommes ! ce qui n'arrive que trop
souvent.

*En certaine province une justice étoit,
Où l'on faisoit un jour grand bruit à
l'audience ,*

*Chacun causoit tout haut , personne
n'écoutoit ,*

*Quand le President las de telle imper-
inence ,*

*Dit en colere , Huissier , faites faire
silence.*

*Avec tous ces causeurs estes vous de
complot ,*

*Quelle pitié , voilà quatre causes , je
pense ,*

*Qu'aujourd'huy nous jugeons , sans en
entendre un mot.*

La distraction volontaire , on le som-
meil sont cause que bien des Juges

prononcent des sentences avec aussi peu de connoissance du fait & du droit que ceux dont il est parlé dans cette Epigramme.

L X X X I I.

Si vous voulez assurer vôtre repos, ne troublez pas celui de autres. *Pridamont* ne dort qu'avec inquietude depuis qu'il a mis le trouble dans sa communauté: il regarde les mouvemens de ceux qu'il a troublés comme des embûches qu'ils luy tendent pour s'en defaire; il se defie de tous; parce qu'il les tourmente tous; & il se defiera toujours, quand même il agiroit dans la suite envers eux avec plus de tranquillité; parce qu'il sçait qu'il leur a donné sujet par ses déguisemens & par ses intrigues, de se defier toujours de luy.

L X X X I I I.

Aimez la vertu par tout, où vous la trouverez. Le comble de la vertu, c'est de l'aimer jusques dans ses ennemis; mais il y en a, qui, bienloin de suivre cét avis, haïssent dans les autres les mêmes qualités qu'ils y admirent, & qui souffriroient plus volontiers un vice commun, qu'une

*Caract.
naturelle des
hommes*

vertu extraordinaire : car , n'aimant pas naturellement à ceder ; tout ce qui est au dessus de leur merite ne les réjouit pas. Il est vray que l'on devroit aimer , & regarder avec plaisir ce qui est le plus digne de l'homme , je veux dire la vertu : mais en même tems que ces sortes de gens voyent un merite extraordinaire dans les autres , ils le regardent comme un objet qui leur reproche leurs imperfections ; ils se sentent portés à faire une comparaison qui les fatigue , qui les insulte , & qui les rend méprisables. Ils n'aiment la vertu que par abstraction ; il faut qu'elle ne soit dans aucun sujet , si l'on veut qu'ils ayent de la considération & de l'inclination pour elle. Ne suivez pas cet exemple ; tâchez d'imiter la perfection & non pas de haïr ceux qui la possèdent.

L X X X I V.

Ayez toujors de la reconnoissance envers ceux qui vous font du bien, & pour la marquer ; 1°. Recevez le bien-*Sene-* fait avec un visage content , *qui gratè que.*
beneficium accepit , primam ejus pen-
sionem solvie. 2°. Ne l'oubliez jamais.
 3°. Publiez-le pour en faire honneur à ceux qui vous l'on fait. *Ingenui pu-* *Plin*

*doris est facerè per quos profecerimus ,
& hac quasi merces authoris.* 4°. Ren-
dez le promptement , volontiers , &
même avec usure , si vous le pouvez.
5°. Si vous ne pouvez pas le rendre
en effet , montrez-en du moins la
volonté

Gombauld a dit d'un infidelle
emprunteur.

*Il ne faut pas que l'on s'étonne ,
Si Messire Ambroise a du bien.
Quiconque luy prête luy donne ;
Et qu'il luy vend n'en reçoit rien ;
Il ne paya jamais personne
Et le fonds d'un autre est le sien.*

Enfin ne donnez jamais sujet de
faire cette plainte de vous.

*Justes humains , me sera t-il permis
De ne rien prêter à personne ;
Ce que je prête , je le donne ,
Et qu'il pis est , j'en fais des ennemis.*

L X X X V.

Ep de Une petite somme d'argent qu'on
Senèque emprunte fait un debiteur , & une
grosse fait un ennemy. Il n'y a rien
qui vieillisse si-tôt qu'un bien-fait ;
faites en sorte que ceux que vous

recevrez ne vieillissent point chez *Aristo-*
 vous ; c'est-à dire qu'ils soient tou-^{te.}
 jours aussi presens à vôtre memoire
 que si vous ne veniez que de les re-
 cevoir. Celuy qui oublie le bien qu'on
 luy fait , se rend indigne du bien
 qu'on luy peut faire. On reçoit un *Cōduite*
 bien-fait en ingrat , ou quand on le *du Sage*
 cache , ou quand on l'oublie , ou
 quand on en remercie en secret , ou
 quand on rend le mal pour le bien.

L X X X V I.

Ne croyez pas avec trop de facilité
 tout ce qu'on vous dit , mais aussi ne
 foyez pas incredule jusques à ce point
 que de ne vouloir croire & reconnoî-
 tre pour vray que ce que vous com-
 prendrés parfaitement : Ecoutez par-
 ler. Montagne. *Il faut juger avec plus L. 1.*
de reverence de cette infinie puissance
de nature, & plus de reconnoissance de
nôtre ignorance & foiblesse Combien y
a t-il de choses peu vray semblables,
témoignées par gens dignes de foy,
desquelles si nous ne pouvons être per-
suadés , au moins les faut il laisser en
suspens: car de les condamner impossi-
bles; c'est se faire tor: par une temeraire
presomption de sçavoir jusques où va la
possibilité. Si l'on entendoit bien la dif-

ference entre l'impossible & l'innusité, & entre ce qui est contre l'ordre du cours de nature & contre la commune opinion des hommes, en ne croyant pas temerairement, ni aussi ne decroyant pas facilement; on observeroit la regle de Rien trop, commandée par Chilon. Quand on trouve dans Froissard, que le Comte de Foix sçeut en Bearn la defaite du Roy Joan de Castille à Iuberoth le lendemain qu'elle fut advenue, & les moyens qu'il en allegue, on s'en peut moquer: & de ce même que nos Annales disent; que le Pape Honbrius le propre jour que le Roy Philippe Auguste mourut à Mantes, fit faire ses funerailles publiques, & les manda faire par toute l'Italie. Car l'autorité de ces témoins n'a pas à l'aventure assés de rang pour nous tenir en bride. Mais quoy? si Plutarque outre plusieurs exemples qu'il allegue de l'antiquité, dit sçavoir de certaine sçience, que du tems de Domitien, la nouvelle de la bataille perdue par Antonius en Allemagne a plusieurs journées de là fut publiée à Rome & semée par tout le monde le même jour quelle avoit esté perdue: & si Cesar tient, qu'il est advenu que la renommée a devancé l'accident: dirons nous pas que

ces simples gens là , se sont laissés piper après le vulgaire , pour n'être pas clair-voyans comme nous ! est il rien plus delicat , plus net , & plus vif , que le jugement de Pline quand il luy plaît de le mettre en jeu ? Rien plus éloigné de vanité ? Je laisse à part l'excellence de son sçavoir duquel je fais moins de compte : en quelle partie de ces deux là le surpassons-nous ? toutefois il n'est si petit écolier , qui ne le convainque de mensonge , & qui ne luy veuille faire leçon sur le progrès des ouvrages de nature. Quand nous lisons dans Bouchet les miracles des reliques de saint Hilaire , passe : son credit n'est pas assez grand pour nous ôter la licence d'y contredire : mais de condamner d'un train toutes pareilles histoires , cela me semble une singuliere impudence. Ce grand saint Augustin témoigne avoir veu sur les reliques de saint Gervais & Protas à Milan un enfant aveugle recouvrer la veüe , une femme a Carthage être guerrie d'un cancer par le signe de la croix qu'une femme nouvellement baptisée luy fit : Hesperius , un sien familier avoir chassé les esprits qui infectoient la maison avec un peu de terre du sepulchre de nôtre Seigneur ; & cette terre depuis transportée

à l'Eglise, un paralytique en avoit esté soudain guery: une femme en une procession ayant touché à la caisse de saint Etienne, d'un bouquet, & de ce bouquet s'étant frottée les yeux, avoit recouvré la veüe des-long-tems perdue: & plusieurs autres miracles, où il dit luy même avoir assisté. Dequoy accuserons-nous, & luy & deux saints Evêques Aurelius & Maximius, qu'il appelle pour ses recours? Sera-ce d'ignorance simple & facilité, ou de malice & imposture; est il homme en nôtre siècle si impudent, qui pense leur être comparable, soit en vertu & pieté, soit en sçavoir jugement & suffisance? qui ut rationem nullam afferrent, ipsa autoritate in se frangerent. C'est une hardiesse dangereuse & de consequence, outre l'absurde temerité qu'elle traine quant & soy, de mépriser ce que nous ne concevons pas. Car après que selon vôtre bel entendement, vous avez établi les limites de la verité & du mensonge, & qu'il se trouve que vous avez nécessairement à croire des choses où il y a encore plus d'étrangeté qu'en ce que vous niés, vous vous êtes déjà obligé de les abandonner. Or ce qui me semble apporter autant de desordre en nos consciences, en ces troubles où nous som-

mes de la Religion, c'est cette dispensation que les Catholiques font de leur creance, il leur semble faire bien les modérés & les entendus, quand ils quitent aux adversaires aucuns articles de ceux qui sont en debat, mais outre ce qu'ils ne voyent pas, quel avantage c'est à celui qui vous charge, de commencer à luy céder, & vous tirer arriere, & combien cela l'anime à poursuivre sa pointe : ces articles-là qu'ils choisissent pour les plus légers, sont aucune fois tres-importans ; où il faut du tout se soumettre à l'autorité de nôtre police Ecclesiastique ou du tout s'en dispenser. Ce n'est pas à vous à établir la part que nous luy devons d'obéissance. Et davantage, je le puis dire pour l'avoir essayé ayant autrefois usé de cette liberté de mon choix & triage particulier, pour mettre à non-chaloir certains points de l'observance de nôtre Eglise, qui semblent avoir un visage ou plus vain, ou plus étrange ; & venant à en communiquer aux hommes sçavans ; j'ay trouvé que ces choses-là ont un fondement massif & tres-solide, & que ce n'est que bêtise & ignorance qui nous fait les recevoir avec moindre reverence que le reste ; que ne nous souvient-il combien nous sentons de contra-

dition en nôtre jugement même? Combien de choses nous servoient hier d'articles de foy, qui nous sont fable aujourd'huy! la gloire & la curiosité sont les fleaux de vôtre ame. Cette cy nous conduit à mettre le nez par tout, & celle-là nous deffend de rien laisser ireresolu & indecis.

LXXXVII.

N'usez des recreations, qu'autant que vous en aurez besoin pour vous bien porter, soit pour le corps, soit pour l'esprit: de même qu'on n'use du sommeil qu'après qu'on s'est fatigué pendant la journée. *Ludo & joco uti quidem licet, sed sicut somno, caterisque cum gravibus seriisque rebus satisfecerimus.* Que vos recreations soient seulement comme une parenthese à vôtre travail, c'est-à-dire, qu'elles ne soient pas trop longues, si vous ne voulez pas vous mettre en danger de ne plus entendre les raisons qui vous doivent engager à aimer l'occupation. Une parenthese trop longue empêche de comprendre le fil du discours. Les divertissemens sont aux actions serieuses ce que le sel & le vinaigre sont aux viandes; on ne mange point

point le sel à pleines mains , on ne boit point des verres de vinaigre , il faut sortir du divertissement comme de la table, toujours avec un peu d'appetit.

L X X X V I I I.

Accoûtez-vous à aimer la propreté , l'ordre , l'arrangement , & en même tems à haïr l'affectation dans les habits & dans les parures. Seneque parlant de certains effeminez qui ne songent qu'à se parer , dit , qu'ils aimeroient mieux voir toute la République en trouble que leur chevelure dérangée. Si vous tombez dans cet excez.

*Mon bon Monsieur Nicolas ,
Vous estes beau comme un Ange ,
Et prenez un soin étrange.
A rehausser vos appas :
Quittez ce soucy frivole ,
Soyez sage à l'avenir ,
Ou vous allés devenir
Mademoille Nicole.*

L X X X I X.

Ne vous singularisez point dans les manieres de vous habiller.

*Toujours au plus grand nombre on
doit s'accommoder ,
Et jamais il ne faut se faire regarder.*

*L'un, & l'autre excès choque, & tout
 homme bien sage,
 Doit faire des habits ainsi que du lan-
 gage,
 N'y rien trop affecter, & sans empref-
 sement
 Suivre ce que l'usage y fait de chan-
 gement.*

X C.

Le soin que prennent certaines gens
 d'enrichir leurs habits beaucoup plus
 que leur condition ne le permet, est
 un aveu tacite de l'impossibilité où ils
 sont de se distinguer par leur mérite ;
 ils sont

*Tels que ces feux du firmament
 Qui sans profiter, & sans nuire,
 Semblent n'être faits que pour luire,
 Et pour le nombre seulement.*

Voilà le jugement qu'on portera
 de vous.

C X I.

Qu'on ne remarque point en vous
 ces affectations féminines & ces mi-
 nauderies qui font croire (& avec rai-
 son) que ceux dans qui on les voit,
 n'ont qu'un esprit de bagatelles. Que
 j'ay de pitié de ce jeune homme, qui,
 pour montrer ses belles dents, rit tou-

jours , même dans les occasions où l'on doit s'affliger & verser des larmes !

Egnatius quod candidos habet dentes , *Casulle*

Renidet usquequaque : seu ad rei ventum est

Subsellium , quum orator excitat fletum ;

Renidet ille : seu pii ad rogum filii Lugetur , orba quum flet unicum mater ,

Renidet ille : quidquid est , ubicumque est ,

Quodcumque agit , renidet.

X CII

Ne mesurez pas le merite des autres sur la richesse & la magnificence de leurs habits. Quoyque cette erreur soit fort ordinaire , elle ne laisse pas d'être tres injuste. Quelqu'un a dit , Si je suis mal habillé , on me meprise ; si je suis bien habillé , on m'estime Le peuple ne prend pas garde à moy , mais seulement à mon habit. Si vous me meprisez à present je vais changer d'habit , & quand je seray revenu , vous accoderez à mes habits ce que vous avez refusé à ma personne. Ridicule motif d'estime.

*Si malè vestitus spernor ; si comodè ;
laudor.*

*Non ego, sed vestis cernitur à po-
pulo.*

*Si modò me spernis mutata veste re-
dibo ;*

*Quod mihi non dederis , vestibus ipse
dabis.*

X C I I I.

Formez vous une idée des plaisirs tels qu'ils sont véritablement : pour cela ne vous en rapportez pas aux sens ; faites réfléchir sur eux votre esprit pour les bien connoître. Les plus solides plaisirs consistent en la mémoire du bien passé ; parce que tout ce que l'on se promet de l'avenir est incertain , & ce qui est présent ne se possède jamais sans crainte , pouvant être facilement altéré : voilà le véritable caractère du plaisir. Les choses du monde les plus agréables sont dans le fond si minces, qu'elles ne toucheroient pas beaucoup , si l'on faisoit une réflexion un peu sérieuse sur leur nature. Les plaisirs ne sont pas faits pour être examinés à la rigueur, & on est tous les jours réduit à leur passer bien des choses, sur lesquelles il ne se,

roit pas à propos de se rendre difficile. La Religion nous avertit de nous desier des plaisirs parce qu'ils nous peuvent damner. La raison nous conseille de ne nous pas attacher aux plaisirs parce qu'ils n'ont rien , soit par leur nature , soit par leur durée , qui merite nôtre attachement. Nous trouvons l'avis de la Religion fort salutaire , nous avoüons que le conseil de la raison est tres - équitable ; cependant nous nous donnons aux plaisirs, comme si nous devions y trouver un perpetuel repos & une constante felicité. Beaucoup de sagesse dans la theorie, beaucoup de folie dans la pratique. Voila l'Homme ordinaire. Belles reflexions sur la vanité des choses du monde , quand on void porter en terre un riche , un grand Seigneur ! Fort attachement pour les grandeurs, pour les richesses en même temps qu'on fait ces reflexions ! A voir de quelle maniere l'homme se contredit , on diroit qu'il a deux jugemens, deux imaginations, enfin deux ames entiere-
 rement differentes entr'elles. Mais on doit plutôt dire qu'il se partage avec trop d'injustice & d'imprudence entre les sens & la raison , c'est à -

dire , qu'il donne trop à ceux - là de ce qu'il devroit donner à celle - cy. Mais revenons aux plaisirs ; retenez , je vous prie , dans votre memoire cette verité pour votre conduite ; c'est que , si vous donnez trop à vos plaisirs , vous vous ôterez le moyen de fournir à vos besoins. A force de faire des dépenses superflües on se met enfin hors d'état de pouvoir faire celles qui sont necessaires. *Vne vieillesse malheureuse suit ordinairement une voluptueuse jeunesse.* On a dit par exemple des Gentils - hommes qui se reduisent dans la misere pour entretenir de grands équipages pour la Cour & la chasse ; qu'ils ont le même sort qu'Acteon & Diomedé qui furent mangés par leurs chevaux & par leurs chiens.

On a dit aussi a un jeune prodigue pour ses plaisirs ,

Trig.

Je vois que vous voulez dans ce libertinage ,

Tant que le permettront votre argent & votre âge ,

Chercher en étourdy , pour contenter vos feux ,

Quatre mois de plaisir , pour être dix

*ans gueux ,
Et qu'enfin vôtre esprit , qui sans
choix se travaille
A l'exemple du fruit veut meurir sur
la paille.*

Au contraire la moderation dans les plaisirs donne moyen de les entretenir sans peine; avec cette moderation on a d'ordinaire de quoy augmenter les commodités de la vie. Le Roy Charles V. regardant un jour la maison d'un de ses maîtres d'Hostel qui étoit belle & de grande étendue; mais dont la cuisine étoit fort petite; il lui en demanda la cause : *Sire* , luy répondit-il , *C'est ma petite cuisine qui a fait ma maison grande.*

Enfin les plaisirs inquietent, quand on les cherche avec empressement ; enyvrent , quand on les goûte avec passion , abrutissent , quand on les a pris avec excez. Etudiez le monde vous y verrez une infinité de gens qui ne sont propres à aucune affaire digne d'un homme raisonnable, parce qu'ils ne se sont point faits d'autre occupation que de rechercher & goûter les plaisirs.

Ne vous pressez jamais trop de parler. C'est-là un des plus utiles avis qu'on vous puisse donner pour le commerce de la vie civile. Penser beaucoup avant que de parler, c'est le plus sur pour parler toujours à propos. Les Philosophes d'Espagne disent qu'un homme qui parle peu & à propos peut se rendre fort recommandable avec un mérite mediocre.

*Plutar-
que*

Quand on demandoit à Pericles son avis sur le gouvernement, souvent il ne se vouloit pas lever, disant pour son excuse, *Je n'y ay pas pensé*. Regardez le silence comme une qualité qui

*L'bonne
se Fem.
par du
Bosc.*

donne je ne sçay quelles graces à la parole même, comme les ombres aux couleurs, dans la peinture, & les pauses dans la musique. C'est une grande Misere que de n'avoir pas assez d'esprit pour bien parler, ny

*Remar-
que cri-
tique.*

assez de jugement pour se taire Si vous n'avez pas assez d'esprit pour bien parler, taisez vous; vôtre silence vous fera honneur, on vous croira plus habile que vous n'êtes, ou du moins vous ne risquez rien, parce qu'on ne sçaura que juger de vous. Le silence est la sauve-garde de l'ig-

norance. L'Italien dit, *Affai sà chi sà ma più sà chi tacer sà*. Il est presque toujours dangereux de trop parler. De même qu'il est mal aisé, qu'en remuant souvent la main, on ne la porte sur la partie malade; aussi en parlant beaucoup, il est difficile de ne pas toucher quelque chose de ses desseins; & si l'on porte insensiblement la main là où la douleur se fait sentir, on porte, sans y penser, la langue vers la passion de l'Esprit. Dites beaucoup de choses en peu de mots, plutôt que de faire comme celui, dont on a dit.

*C'est un parleur étrange, & qui
trouve toujours,*

*L'Art de ne vous rien dire avec de
grands discours,*

Gardez donc bien votre langue, si vous voulez être bien gardé. Il faut peu de loix à ceux qui parlent peu; un ignorant trouve dans le silence un moyen pour ne paroître pas ce qu'il est; un sçavant trouve en parlant peu le moyen de passer pour être encore plus habile qu'il n'est, parce qu'étant sçavant & parlant peu, & ce

*Remar.
crit.
mor.
hist.*

peu étant bon , il fait croire qu'il est capable de dire encore de meilleures choses. Un politique en parlant peu se fait respecter de ses inferieurs comme d'une prudence parfaite ; se fait aimer de son maître , comme un homme à qui l'on peut confier sans danger les secrets les plus importants ; se fait estimer de ses amis , comme un homme d'une discretion tres utile ; & enfin se fait craindre de ses ennemis , parce qu'ils se persuadent qu'il est comme le Soleil , qui se cache pendant qu'il fait des foudres , c'est à-dire , que son silence marque qu'il forme pour les détruire quelque dessein d'autant plus dangereux qu'il ne paroît pas. Peut-on se mieux garder ?

Parler trop , c'est une marque de folie ; parler trop haut , c'est une marque d'orgueil ; parler à son avantage , c'est un signe de vanité , parler avec empressement , c'est un effet de timidité : dire des sortises , c'est le caractère d'un esprit badin , dire souvent des railleries , c'est le caractère d'un esprit bouffon ; dire des injures c'est le caractère d'un esprit furieux ; dire des sautez , c'est le caractère

d'un esprit brutal ; dire des men-
ges , c'est le caractère d'un esprit four-
be ; dire des medifances , c'est le ca-
racte d'un esprit envieux , méchant,
& mal tourné. Parlez comme on doit
parler ordinairement , & sans affecter
de dire à tous propos certains mots
à la mode , qui deviennent de veri-
tables quolibets , quand ils sont dits
trop souvent , & sans avoir leur place
naturelle. C'est à cause de cette ridi-
cule affectation qu'on se moque de
Forcin : on ne le peut souffrir , quand
en parlant.

*Sur tout il s'étudie à se donner des
airs ,*

*A se faire un jargon de mots mis
de travers ,*

*A dire un gros merite , une grosse
naissance ,*

*Une grosse faveur , une grosse puis-
sance ,*

*Mettant le gros à tout , bien ou
mal à propos ,*

*Et tout ce qui fut grand le faisant
toujours gros.*

Il faut , dit un auteur moderne , ob-
server à l'égard des mots nouveaux

la même règle qu'à l'égard des modes des habits, qui est de n'être jamais des premiers à prendre les nouvelles, ni des derniers à quitter les anciennes.

X C V

Ne soyez point trop prolix dans vos discours, quelques bons qu'ils soient. Anaxandride fit ce reproche, avec raison, à celui qui tenoit aux Ephores des discours utiles mais trop longs, *O étranger, tu dis ce qu'il faut autrement qu'il ne faut.* Montagne parlant de Plutarque dit, Il aime mieux nous laisser desir de soy, que satié.

X C V I.

Ne parlez point de ce que vous ignorez. Il ne faut jamais se mesler de raisonner sur ce que l'on ne sçait pas, si l'on ne veut pas s'exposer, à se faire traiter de ridicule. Megarise un des plus grands Seigneurs de la Cour du Roy de Perse étant un jour allé visiter Appelles jusques en sa boutique, voulut dire son sentiment sur ses ouvrages. Appelles luy dit, hardiment : Vois tu ces jeunes garçons qui broient mes couleurs, quand tu ne disois mot, ils s'admiroient à

*Remarque
critique*

cause de res beaux habits , & de res “ riches chaines ; mais depuis que tu as “ commencé à parler , ils se sont pris à “ rire en se mocquant de toy , de ce que “ tu veux discourir des choses que tu “ ne sçais pas. “

X C V I I.

Mettez vous bien dans l'Esprit cette maxime , qui dit , qu'il vaut mieux écouter pour acquerir de nouvelles lumieres , que parler trop pour montrer celles que l'on a acquises.

X C V I I I.

De tous nos amis celuy qui nous plaît davantage , est celuy qui a le talent de nous faire parler de nous mêmes. C'est-là un principe sur lequel vous devez faire une grande attention pour plaire dans le monde à ceux , que vous frequenteriez ; donnez leur autant que vous pourrez occasion de parler d'eux-mêmes ; vous ne pouvez flater plus adroitement leur amour propre ; picquez-vous moins d'avoir de l'esprit , que de faire paroître le leur , plus vous leur donnerez occasion de plaire , plus vous leur plairez. Si vous leur parlez souvent de vous-même , vous leur serez insupportable , ils seront naturelle-

ment portés à croire que vous voudrez leur en ôter autant que vous paroîtrez vouloir vous en attribuer.

XCIX.

Que les respects humains ne vous detournent jamais de vôtre devoir. Le monde parle ; laissez-le parler ; les discours des foux doivent-ils vous empêcher d'être sage ? mais si je suis devot , si je suis exact à m'acquitter de mes obligations , si je ne donne pas dans les plaisirs comme les autres , que dira-t-on ? On dira que vous craignez plus Dieu que les hommes ; ceux-même qui paroissent se mocquer de vous , vous estimeront en leur ame , & se diront que vous avez raison.

C.

Avis pour les rapports qu'on vous fera : Faites reflexion que l'on grossit d'ordinaire la matiere des rapports , & que quand même celui qui fait un rapport ne le grossiroit pas par malignité , il le grossiroit naturellement par la seule crainte de paroître rapporter une bagatelle. En même temps qu'on rapporte une chose , on veut faire croire qu'elle a valu la peine d'être rapportée , & pour cela on fait

en sorte de luy donner par quelques circonstances un certain air de conséquence, quand même la vérité en devroit un peu souffrir. Autre qualité *Caract.* qui rend les rapports pernicieux, *Nat.* c'est, que ceux qui les écoutent les grossissent aussi bien que ceux qui les font, pour peu que la préoccupation ou quelque passion se soit emparée de leur esprit contre ceux dont on leur parle. Quand on nous vient dire qu'un ennemy a fait quelque petite raillerie de nous, nous ne manquons pas d'être persuadés, que c'estoit une cruelle médifance; nôtre esprit préoccupé veut faire croire qu'on nous parle avec déguisement; & qu'on ne nous rapporte pas les choses aussi malignes, & aussi criminelles, qu'elles le sont. Quand on me rapporte qu'un autre a mal parlé de moy, je demande à celuy qui me fait ce rapport une attestation de la part du médifant, pour me convaincre, que ce qui m'est rapporté est vray; je vous laisse à penser, s'il y a sur ce pied presse à me faire des rapports. Aussi mon esprit est il ordinairement en une grande tranquillité sur cette matiere.

Si vous fréquentez de mauvaises compagnies, tous les avis que vous trouverez icy vous seront inutiles, vous n'oserez pas même les lire, tant vous serez dissuadé de leur pratique par ceux qui sont déreglez & qui par conséquent, n'aiment aucun ordre dans les mœurs & dans la conduite. Autre surcroît de malheur pour vous, c'est qu'il ne sera pas nécessaire que vous disiez que vous méprisez ces conseils, l'attention qu'on fera sur ceux que vous fréquenterez, le donnera assez à connoître; & quand même ils vous seroient utiles, on n'en croira rien, parce que si l'on n'est pas connu par soy-même, on l'est par ceux que l'on fréquente.

Noscitur ex socio qui non cognoscitur ex se.

C II.

Cōvers. Vous acquerez de l'estime en fréquentant ceux qui en meritent. Il est certain que si l'on void souvent les honnêtes gens, outre le progrez qu'on fait auprès d'eux, on se met encore en bonne odeur, comme on se parfume, sans y prendre garde,

en se promenant parmy les jasmins
& les orangers.

CIII.

Que je vous plains si vous êtes en-
vieux ! les meilleures actions sont les
occasions de l'envie ; les entreprises
les plus temeraïres en sont les suites ;
les inquietudes continuelles en sont
les supplices ; le mepris en est la re-
compense. Bion ayant rencontré un
envieux extrêmement triste , il dit à
ceux qui étoient avec luy ; On ne sçait
s'il est arrivé du mal à cet homme ,
ou s'il est arrivé du bien aux autres.

L'envieux ne peut souffrir tout ce *Parall.*
qui est présent avec du mérite. Quel- *de M.*
qu'un demandant, Pourquoi on esti- *Perr.*
me plus les anciens que les modernes ;
Un academicien qui est entré bien a-
vant dans cette dispute a fort bien ré-
pondu.

*La raison en est toute preste ;
En mérite , en esprit , en bonnes
qualitez ,
On souffre mieux cent morts au des-
sus de sa tête ,
Qu'un seul vivant à ses côtés.*

L'envieux devient maigre de la *Horace*
graisse des autres. *1. Ep. 2.*

*Invidus alterius rebus macrescit
opimis.*

M. Arn.
d'andil. *Esclave infortuné du monstre de l'en-*
vie.

*Qui du malheur d'autrui fais ton
plus grand bonheur*

*Qui par les bons succès sens déchirer
ton cœur ;*

*Et cherches des deffauts dans la plus
belle vie ;*

*N'espere pas qu'un jour ton funeste
flambeau*

*Puisse même s'éteindre en la nuit du
tombeau ,*

*Il portera plus loin sa flamme crimi-
nelle ;*

*Et sa rage croissant avec l'heur des
Eux.*

*De quels yeux verras-tu la justice eter-
nelle*

*Couronner leurs travaux des biens
qui leur sont deus ?*

CIV.

Soyez bien persuadé, lors qu'il s'a-
gira de votre établissement dans le
monde , que vous ferez le principal
Artisan de votre fortune, & que vous
ferez vous - même votre bonheur ou
votre malheur. La fortune , se joue
quelque fois du merite , il est vrai ;

mais enfin le mérite se jouë tres-souvent à son tour de la fortune , & la force à le suivre. Bien des gens se servent de ces mots , *bonheur & malheur* , pour se justifier des reproches qu'on leur fait sur leur petite fortune , & sur ce qu'ils n'ont pas sçeu se conduire dans le monde , pour s'en procurer une plus grande. C'est l'*Etoile* disent-ils. Helas ! ils ont été eux-mêmes leur *Etoile*. C'est, ou leur imprudence , ou leur fierté , ou leur peu de complaisance, ou leur dissipation , ou quelque autre méchante qualité qui a versé de mauvaises influences sur leurs entreprises & sur leurs démarches. Nôtre vie est semblable au jeu de dez , où il faut que le dé dise bien , & que le joueur use bien de ce qui sera échû au dé. Le premier ne dépend pas de nous , le second en dépend. *Platon.*

C V.

Si vous commencez une affaire sans attention , ne soyez pas surpris si elle finit sans un bon succès. Les affaires réussissent quelquefois par bonheur ; presque toujours par prudence. Quand vous entreprenez une affaire , imaginez - vous que son

succes dépend principalement de vous , afin que vous vous trouviez engagé à n'épargner aucun soin pour prendre bien vos mesures , & si la réussite ne répond pas à votre attente & à vos peines, persuadez-vous qu'il y a de votre faute, & ainsi accusez vous premierement vous-même.

C V I.

Si votre état , votre inclination , le service du Prince , & les interêts du public vous engagent à prendre le party des armes , prenez le , quoy qu'on vous dise , pour vous en détourner ,

*Que vous sert de chercher les tem-
pêtes de Mars ,*

*Pour mourir tout en vie au milieu
des hazards , ,*

Où la gloire vous meine ?

*Cette mort qui promet un si digne
loyer ,*

*N'est roûjours que la mort ; qu'avec
que moins de peine*

On trouve en son foyer.

Il n'est jamais blâmable de se sacrifier pour des sujets legitimes.

C V I I.

Si vous êtes Capitaine , quelque crainte que vous ayez , n'en montrez

aucune : c'est dans les grands dangers qu'un Capitaine doit tenir meilleure contenance. Il n'est pas toujours mauvais de craindre (car la peur engage d'ordinaire à prendre des précautions qu'on ne prendroit pas si l'on ne craignoit rien) mais il est toujours messeant , particulièrement à celui qui commande , de ne sçavoir pas cacher la crainte ; parce qu'il ne manque jamais d'inspirer à ceux qui sont obligés de luy obéir , la même peur qu'on remarque dans sa conduite. Bon caractère pour un homme de guerre. Le voicy. Tacite dit d'Agriкола , que dans les emplois de la guerre , il ne recherchoit rien par vanité , & ne refusoit rien par crainte. *Nihil appetere jactatione , nihil ob formidinem recusare.*

CVIII.

Ne croyez pas , comme plusieurs jeunes étourdis , que la sagesse soit incompatible avec la valeur ; au contraire , mettez-vous bien dans l'esprit que c'est celle-là qui règle , qui conduit & qui rend celle-cy utile. Pour être soldat & pour être ce qu'ils appellent , *brave* , il ne faut que tirer l'épée ; mais pour être grand Capi-

taine , il faut la ſçavoir tirer & remettre à propos.

CIX.

Voicy un Conseil d'un bon ſens; il eſt de l'Autheur des caracteres des „mœurs de ce ſiecle. De tous les „yens de faire ſa fortune , le plus court „& le meilleur , eſt de mettre les gens à voir clairement leurs intereſts à „vous faire du bien. J'ajoute à cet avis, qu'il eſt ſouvent de la prudence, quand vous faites voir clairement à ceux que vous demandez pour patrons, leurs interêts à vous faire du bien , de prendre ſi prudemment vos meſures , qu'ils croient que vous ne vous appercevez pas , qu'ils connoiſſent qu'il y a de l'avantage pour eux à vous être favorables ; parce qu'il y en a beaucoup , qui , quoy qu'ils tendent touſjours à bien faire leurs affaires , ne laiſſent pas de vouloir qu'on remarque en eux un genereux deſintereſſement ; Il faut , pour leur plaire , & pour obtenir leur faveur à coup ſûr , menager également leur intereſt & leur reputation.

CX.

Dans les grandes charges comptez plus ſur l'autorité que ſur la puiſſance

pour réussir dans vos affaires. La puissance est une chose lourde & matérielle, qui traîne après soy un long équipage de moyens humains : l'autorité au contraire, qui tient de la noblesse de son origine & de la vertu des choses divines, opere ses miracles en repos. *Balzac.*

C X I.

Avant que de songer à avoir de l'autorité, tâchez d'acquiescer tous les talens qui sont nécessaires pour en bien user ; car il n'est que trop ordinaire, que ceux qui peuvent tout ce qu'ils veulent, veulent souvent ce qu'ils ne doivent pas. Un grand pouvoir est une arme bien dangereuse entre les mains d'un homme qui en abuse. Donner une grande autorité à un homme qui est sans équité, & sans lumières, c'est mettre les armes dans les mains d'un furieux. La puissance qui n'a pas l'équité pour mobile, & l'intelligence pour guide, ne sert que d'instrument aux passions les plus violentes & les plus injustes de celui qui en est revêtu. *Oeuvres posth. de M. D. S. R.*

C X I I.

Ne fondez pas votre fortune sur le credit & sur l'autorité de vos pa-

trons ; il est vray qu'avec cela vous pourrez parvenir à l'élevation ; mais vous ne vous y soutiendrez pas long-tems ; si vous n'avez pour merite que le credit & la faveur des autres. La grandeur du genie n'est pas necessaire pour parvenir aux grands emplois , c'est pourquoy tant de gens d'un merite mediocre y arrivent ; mais elle l'est pour en bien remplir tous les devoirs ; de là vient que si peu de personnes s'en acquittent dignement. Pour s'élever , il suffit de se

Caract. trouver sous la main d'un homme intrigant & accredité, d'un ministre, d'un favory , qui veulent se faire une creature. Quand on est en place il faut du merite, ceux qui n'en ont pas sont comme les arbres fort hauts , mais extrêmement déliés ; le moindre vent les ébranle , un violent les abbat.

CXIII.

De même que l'on s'habille & que l'on se pare , avant que de sortir de sa maison pour se montrer en public ; aussi devez-vous apprendre en votre particulier à regler vos passions, & à bien orner votre ame , avant que de prendre une charge , qui vous expose à la veüe de tout le monde. Il n'y

n'y a point d'élevation qui n'ait quelque envieux ; il n'y a point d'autorité qui n'ait quelque ennemy. Plus on est craint, plus on doit craindre. Dans les Charges publiques , dans les magistratures, on possède l'autorité avec l'élevation ; il faut donc , avant que d'y entrer, se régler de telle sorte, que l'on ne puisse donner aucune prise à l'envie ny à la haine , quand un homme est élevé par sa dignité au dessus du commun , il faut qu'il la remplisse par sa vertu , afin qu'en faisant des envieux , il impose silence à l'envie.

C.XIV.

Connoissez bien l'importance du travail, & passez promptement de la theorie à la pratique; c'est à-dire , ne vous contentez pas de connoître combien il est utile de travailler ; mais

* 1.

Travaillez prenez de la peine,

C'est le fonds qui manque le moins.

Vn riche Laboureur sentant sa mort prochaine ,

Fit venir ses Enfans , leur parla sans témoins.

Gardez-vous , leur dit-il , de vendre l'heritage ,

*Que nous ont laissé nos parens ;
Un tresor est caché dedans ,
Je ne sçay pas l'endroit , mais un peu de courage ,*

Vous le fera trouver ; vous en viendrez a bout ,

Semez vôtre champ dès qu'on aura fait l'Aoust ,

Creusez , fouillez , beschez , ne laissez nulle place ,

Où la main ne passe & repasse.

Le Pere mort , les fils vous retournent le champ.

Deçà de-là , par tout si bien qu'au bout de l'an ,

Il en rapporta davantage.

D'argent point de caché , mais le Pere fut sage ,

De leur montrer avant sa mort

Que le travail est un tresor.

Conduite du sage. Le travail est aussi utile à la santé qu'à l'acquisition & à la conservation des richesses. La condition de l'homme est telle , que si le travail ne l'exerce , le repos le tuera. La Theologie Payenne disoit que les Dieux vendoient toutes choses au prix du travail , &

qu'ils n'assistoient que ceux qui mettoient la main à l'œuvre. *Di labori- M var- bus omnia vendunt, facientes deus ron. adjuvat.* Quand on disoit à Diogene, Tu es vieux, il est tems que tu te reposes; il repartoit, Quoy si je courois dans une carriere, faudroit-il m'arrêter, quand je me verrois proche du but!

Dat labor almus opes, paupertatem- que voluptas.

CXV.

Aimez la verité. En qualité d'Homme nous sommes dans l'ordre de la ^{Mon-} nature, & il y a des tenebres qui nous ^{sieur} en cachent les secrets; comme Chrê- ^{l'Abbé} tiens nous sommes dans l'ordre de la ^{Ansel.} Religion, & il y a des tenebres qui nous en cachent les mysteres: Mais Dieu nous a donné les moyens de chercher la verité par tout; dans la nature, par les lumieres de la science; & dans la Religion par les lumieres de la Foy. Il faut, pour rendre parfaites & utiles les lumieres que nous donne la science dans la nature, & la Foy dans la Religion, sçavoir avec autant d'humilité que si nous sçavions seulement par une Foy sou-

mise & sans raisonnement ; & croire avec autant de certitude & d'assurance , que si nous connoissions seulement par une science évidente , sans aucun obscurité. Donnons à notre Foy les sentimens de fermeté que nous avons , quand nous croyons sçavoir parfaitement ce qui a été l'objet de nos études & de nos recherches ; & donnons à notre science les sentimens d'humilité que nous avons quand nous croyons seulement ce que nous ne pouvons comprendre.

C X V I.

Etudiez - vous bien vous-même pour vous connoître & pour vous régler quand vous vous serez bien connu ; *nosce te ipsum* , afin de ne pas tomber dans l'aveuglement de la plus part des Grands du monde , qui ne cherchent qu'à vivre sans se connoître , qui aiment à juger d'eux-mêmes , seulement par ce qui les distingue & les élève , & qui ont en horreur les qualitez qui confondent leur condition avec celles des autres hommes ; & qui les rapprochent d'eux à mesure qu'ils s'en veulent éloigner, conservant de cette maniere

Max.
sur l'E-
duc.

au milieu de leur élévation une humeur sauvage qui les empêche de jouir de la douceur du commerce social de la vie civile. Quoy qu'il n'y ait rien de si naturel à l'homme que d'aimer à se connoître ; malheureusement pour luy , il n'y a rien qu'il aime moins. Il craint de se voir tel qu'il est, parce qu'il n'est pas tel qu'il devroit estre ; & même , pour mettre à couvert ses défauts , je remarque que souvent il couvre & flate ceux des autres. Le monde ne subsiste , ce semble , plus que par ces complaisances mutuelles, & par ces déguisemens injustes & flatteurs. *Ariston* ne seroit pas si indulgent s'il avoit moins de défauts ; il pardonne facilement aux autres , parce qu'il voit bien que luy-même a besoin de pardon. Il y en a au contraire dans l'esprit desquels la connoissance d'eux memes produit un effet bien different ; plus ils se connoissent criminels, moins ils sont misericordieux ; pretendans par cette severité outrée imposer à ceux qui en sont témoins , & leur persuader, qu'il faut qu'ils n'ayent pas besoin qu'on ait pitié d'eux , puisqu'ils en ont si peu des autres. La maniere

d'agir d'*Ariston* , paroîtra plus sûre, que celle de ceux-cy ; car à force de douceur on se fait des amis , qui n'y regardent pas de bien près ; à force de severité on se fait des ennemis , qui examinent beaucoup , & qui ne pardonnent rien. Que la connoissance de vous-même produise des effets plus raisonnables ; qu'elle serve seulement à reformer vos mœurs par une bonne conduite , & à reformer celles des autres par le bon exemple que vous leur donnerez.

C X V I I.

Proposez-vous toujours la perfection dans tout ce que vous entreprendrez , afin que si vous ne surpassez pas les plus habiles, vous ayez du moins la gloire de les suivre.

Verum si transeundi spes non est ,
Quintil *tamen est dignitas subsequendi.* Ne vous contentez pas aisément du pregrez que vous y aurez fait. Vous perdrez votre ancienne gloire , si vous ne travaillez pas à en acquérir une nouvelle. Le chemin de la perfection est une montagne fort roide ; si l'on s'arrête , sans avancer , on est en danger de descendre ; si vous vous

contentez d'une seule action qui vous merite de l'estime, sans y en ajoûter d'autre, on l'oubliera dans la suite ; ou si on s'en ressouvient, on ne songera qu'à y remarquer quelque chose de defectueux, parce qu'elle n'aura rien pour la soutenir.

Ne laissez jamais voir les choses que vous faites, qu'elles ne soient achevées; parce que tous les commencemens ont des défauts, dont l'imagination des autres reste toujours prévenue. Il importe beaucoup de donner d'abord une bonne idée ; car les premieres idées demeurent long tems.

C X V I I I.

Si l'on attend beaucoup de vous, ne négligez rien pour soutenir cette attente. Il faut un grand merite pour répondre à une grande attente. Celui qui regarde, ou qui attend, se forme aisement une haute idée, comme je l'ay déjà dit : parce qu'il ne luy coûte pas tant pour s'imaginer de grandes choses, qu'il en coûte pour les faire à celui qui est regardé ou attendu.

C X I X.

Si vous êtes fille, la pudeur vous doit attirer le respect des personnes

qui vous approchent. vôtre fragilité vous doit faire aimer l'exactitude des personnes qui vous veillent, vôtre sagesse vous doit donner autorité sur les personnes qui vous recherchent.

Vous serez bien digne de mépris, si vous êtes comme celle dont on parle ainsi :

*Il voit des vaines poupées ,
Qu'un masque, une jupe, un miroir
Tient du matin jusques au soir.
Inutilement occupées ;
Leur esprit se remplit d'un gand ,
Il s'embarrasse d'un ruban ,
Du bout de leurs cheveux leur sphere
limitée ,
Toute leur vie est vuide , & leur tête
éventée
Se remplit d'une mouche & d'un point
de filet.*

La plûpart des personnes de vôtre sexe ne songent qu'aux parures de leur corps, sans songer à celles de leur ame ;

Gom-
band.

*Si l'on en croit ces belles Dames ,
Qui n'ont pour tout que le dehors ,
Le Ciel ne leur donne des ames ,
Que pour avoir soin de leur corps.*

Si vous prenez trop soin de paroître belle & de plaire; vous aurez beau dire que vous ne voulez jamais entendre parler d'amour; on ne vous croira pas; aussi n'aura-t'on pas sujet de vous croire.

*Vous voulez qu'on vous trouve belle
Cependant vous êtes cruelle ,
On ne sçauroit vous enflammer ;
Je ne vous croy pas trop sincere ,
Car enfin , lors que l'on veut plaire,
C'est signe que l'on veut aimer.*

Defiez vous du commerce avec les hommes, quand même vous n'auriez dessein que de les tromper & de vous en rire. Telle femme rit au commencement pour se moquer d'un homme, qui dans la suite rit pour luy plaire. J'en ay veu des exemples.

Autre avis dont l'usage sera d'une grande consequence pour vous.

*Ne croy point trop à ces paroles ,
(Je t'ayme beaucoup plus que moy)
Je mourrois mille fois pour toy)
Iris ce sont des hyperboles ;
On aime pour l'amour de soy.*

N'accoutumez point voire cœur

Mr. Pavillon.

*Seduit par la vertu de l'objet qui le
tente.*

*A s'attendrir par la douceur ,
Même d'une amitié qui peut être in-
nocente*

*L'honneur dans ce commerce est fort
mal assuré ;*

*Ne vous y laissez pas surprendre ,
Un amy si sage & si tendre
Est bien plus dangereux qu'un amant
déclaré.*

*Alors qu'un amant vous écrit ,
Dont vous meprisez la conquête ,
Vous croyez être fort honnête
De luy mander que ce qu'il dit ,
Ne vous fait que rompre la tête.
Apprenez que c'est une erreur ,
Et qu'en de telles conjonctures ,
Iris , c'est faire une faveur ,
Que de répondre des injures.*

C X X.

Mettez-vous bien dans l'esprit que
que la vertu fait icy la véritable feli-
cité , parce qu'elle seule fait le verita-
ble repos de l'esprit. *Milvius* dites
vous , est heureux , il est riche , il est
dans les grands emplois , il paroît le
plus content de tous les hommes ;

il a pourtant acquis par des voyes injustes les grands biens qu'il possède : cela fait voir , ajoutez - vous , que nôtre bonheur en cette vie ne dépend pas de nôtre vertu. Vous seriez d'un sentiment contraire , si vous voyez ses remords , ses inquietudes secretes , la crainte qu'il a d'être recherché , une femme fâcheuse , des enfans qui ne répondent pas à ses vastes projets , des domestiques ou infideles ou mal adroits ; & mille autres choses qui détruisent chez luy cette félicité apparente : On voit aisément quels hommes sont les plus riches & les plus honnorez ; on ne voit pas de même quels sont les plus heureux. Qu'on doit être bien content de son habileté , quand on a scû se faire un repos un peu solide ! C'est la probité qui fait ce repos.

CXXI.

L'on ne peut être heureux , qu'a prés s'être élevé au dessus de la fortune , & c'est une place que la vertu seule peut donner.

Ny l'or , ny la grandeur ne nous rendent heureux Mr. de la Font.

*Ces deux divinitez n'accordent à nos
vœux*

*Que des biens peu certains , qu'un
plaisir peu tranquile ,*

*Des soucis devorés c'est l'éternel azile;
Veritables vautours que le fils de Japet
Représente enchainé sur son triste som-
met.*

*L'humble toit est exempt d'un tribut si
funeste ,*

*Le Sage y vit en paix , & méprise le
reste.*

*Content de ces douceurs, errant parmy
les bois ,*

*Il regarde à ses pieds les favoris des
Rois;*

*Il lit au front de ceux qu'un vain luxe
environne ,*

*Que la fortune vend ce qu'on croit
qu'elle donne ,*

*Approche - t'il du but , quitte-t'il ce
sejour ?*

*Rien ne trouble sa fin, c'est le soir d'un
beau jour.*

CXXII.

Pour bien choisir un état , & pour
vous en bien acquitter , connoissez
vous vous-même & connoissez bien
l'état que vous choisissiez.

Connoissez-vous vous même, c'est à dire, votre complexion, votre portée, votre capacité, votre temperament, votre foiblesse & vos forces : Car s'engager dans un état contre son naturel, c'est tenter Dieu, s'exposer à la risée des hommes & se perdre.

Connoissez l'Etat, c'est à - dire, les affaires qu'il contient, le genre de vie qu'il exige, les peines, les embarras & enfin tous les devoirs.

CXXIII,

Faites vos efforts pour avancer dans la prudence & dans la sagesse, à mesure que vous avancerez dans la fortune ; ne vous perdez jamais de vue, si vous ne voulez pas vous égarer & être en danger de tomber dans les precipices qui se trouvent presque toujours au bas des élévations.

La fortune est à craindre où manque la sagesse.

Etre aujourd'hui grand & demain petiteesse,

Garder un long silence après un peu de bruit,

C'est le commun destin des Grands par cas fortuit

Quand on est élevé bien haut, souvent la tête tourne. Lors qu'on est sur le plus haut degré de la fortune que l'on pouvoit espérer, il est bien difficile de conserver de la modestie & de la moderation. On ne se connoît plus, il semble, que l'on ait transporté toute la connoissance qu'on devoit avoir de soy-même, à tout ce peuple, aux yeux de qui on est exposé par la hauteur de son élévation; & ainsi agissant ordinairement sans aucune attention sur soy-même, on est en but à l'examen, à la critique & à la censure d'une infinité de gens qui ne manquent pas d'attention sur la conduite de ceux au dessous desquels la fortune les a réduits.

CXXIV.

Dans votre élévation, regardez-vous de tems en tems comme particulier, sans rang & sans dignité, afin de traiter ceux qui le sont en effet, de la même manière que vous souhaiteriez qu'on vous traitât si vous l'estiez. Les Courtisans de l'Empereur Trajan lui remontrant qu'il traitoit tout le monde avec trop d'affabilité & de douceur; *Je suis*, leur

repondit ce Prince *envers* tous les particuliers tel que j'aurois souhaité que l'Empereur eut été *envers* moi , si j'eusse été particulier..

CXXV.

Ne vous élevez point au dessus de votre état , si vous ne voulez pas vous exposer au danger de tomber plus bas.

Ose tu bien cacher tes plumes sous les nôtres ?

Dirent les paons au gay rempli d'ambition ,

Qui s'élève au dessus de sa condition ,

Se trouve bien souvent plus bas que tous les autres.

Quand on entreprend plus qu'on ne peut , on s'expose plus qu'on ne doit.

Une grenouille vit un bœuf ,

Qui lui sembla de belle taille ,

Elle , qui n'étoit pas grosse en tout comme un bœuf ,

S'étend , & s'enfle , & se travaille

Pour égaler l'animal en grosseur ,

Disant , regardez bien , ma
sœur ,

Est - ce assez ? Dites moy , n'y suis - je point encore ?

*Nenny, m'y voicy donc? point du tout ;
m'y voila,*

*Vous n'en approchez point. La chetive
pecore ,*

*S'enfla si bien, qu'elle creva ,
Le Monde est plein de gens qui ne sont
pas plus sages :*

*Tout bourgeois veut bâtir comme les
Grands Seigneurs ,*

*Tout petit Prince a des Ambassa-
deurs .*

Tout Marquis veut avoir des Pages.

*Nil supra vires prudens tentaveris
unquam ;*

*Rana bovisimilis dum cupit esse ,
crepat.*

CXXVI.

Voicy à quoy l'on connoît l'humilité des autres , c'est-à-dire cette vertu que vous devez regarder comme le fondement & comme la gardienne de toutes les autres vertus. L'humilité de ceux qui sont dans la grandeur , se connoît par leur affabilités; l'humilité de ceux qui sont dans la bassesse , se connoît par leur patience.

CXXVII.

Sans l'humilité les autres vertus ne sont comptées pour rien. C'est

porter des cendres au vent que d'avoir de bonnes qualitez avec l'orgueil & la vanité. *Qui sine humilitate virtutes congregat, quasi in ventum pulverem portat.*

Inquinat egregios adjuncta superbia mores.

L'orgueil est un ver qui ronge le mérite des plus belles vertus, & qui ôte tout l'agrément des plus belles perfections; il fait paroître la libéralité suspecte; le desintéressement ambitieux; la prudence mal intentionnée; l'amitié incommode; la pitié déguisée.

Il est des actions comme des viandes, les meilleures ne valent rien, quand elles sentent la fumée

Si tu veux être fort, reconnois ta faiblesse :

Si tu veux être sain, reconnois ta langueur :

Si tu veux être heureux, reconnois ton malheur :

Si tu veux être grand, reconnois ta bassesse,

Un cœur plein des ardeurs de l'amour tout puissant,

Par un prodige saint s'élève en s'abaissant ,

Et donnant tout à Dieu devient maître du monde.

Tes vertus , sans l'appuy de ton humilité .

Sont des brillans portraits sur la face de l'onde ,

Qui n'ont qu'un peu d'éclat , & point de verité.

CXXVIII.

Confid. Chré- tiennes sur S. François de Paule par le P. Cras- set. I. Etes-vous dans l'honneur ; tremblez , sur tout si vous n'êtes pas bien fondé dans l'humilité. Un bled qui leve trop tost , n'arrive point à sa maturité , un arbre qui n'a point jetté de profondes racines sera enlevé par les vents. Un édifice qui n'a pas de fondemens proportionnés à son élévation , tombera bien-tôt par terre.

CXXIX.

M. de la Bruyere Quelque merite que vous ayez , servez - vous de cette reflexion pour vous faire rentrer dans vous même , afin de vous humilier. Qui peut avec les plus rares talens & le plus excellent merite n'être pas convaincu de son inutilité, quand il considere qu'il laisse en mourant un monde qui ne se

sent pas de la perte, & où tant de gens se trouvent, pour le remplacer ?

CXX X.

Il faut craindre de n'avoir pas assez de crainte de l'impureté ; il faut avoir honte de n'en avoir pas assez de honte ; il faut faire penitence de n'en avoir pas-assez d'aversion , ce vice est une bouë qui gâte toutes les vertus . & qui leur ôte leur beauté. L'impudicité est un feu à qui la bonne chere sert d'aliment , que l'orgueil & que la presumption enflâment & artisent de tous coté ; un feu dont les étincelles font les propos lascifs , la fumée un renom tres honteux , les cendres les miseres & les calamitez.

CXX X I.

Ayez de l'aversion pour ces manieres severes , rebutantes, rustiques, & sauvages, qu'on remarque dans de certaines gens , qui font consister toute leur grandeur d'ame dans une fierté effrayante. Qu'il fait beau voir un de ces monstres intraitables prendre son air impertinent de fierté ! Ceux qui ont le malheur d'avoir a - *Caract.*

*des
mœurs
de ce sis-
cle.*

faire à eux , vont à leur audience ,
comme'ils alloient combattre contre
des Tigres , c'est à dire , autant inti-
midés par crainte , qu'armés de pré-
caution. La fausse grandeur est farou-
che , inaccessible : Comme elle sent
son foible, elle se cache, ou du moins
ne se montre pas de front , & ne se
fait voir, qu'autant qu'il faut pour im-
poser & ne paroître point ce qu'elle
est, je veux dire, une vraie petitesse ;
elle croit cacher cette petitesse au
milieu des troubles qu'elle tâche de
mettre dans l'esprit de ceux qui l'ap-
prochent. La véritable grandeur est
libre, douce, familiere, populaire, elle se
laisse toucher & manier, elle ne perd
rien à être veuë de près. Plus on la cō-
noît, plus on l'admire; elle se courbe
par bonté vers ses inferieurs & re-
vient sans effort dans son naturel , el-
le s'abandonne quelque fois , se ne-
glige , se relâche de ses avantages ,
toujours en pouvoir de les reprendre,
& de les faire valoir : elle rit joüe, &
badine , mais avec dignité; on l'ap-
proche tout ensemble avec liberté &
avec retenuë : son caractere est noble
& facile , inspire le respect & la con-
fiance, & fait que les Princ.s nous pa-

roissent grands & tres grands , sans nous faire sentir que nous sommes petits.

CXXXII.

Qu'il vous doit être doux d'être loué par ceux qui sont louables! qu'il vous est glorieux si vous le méritez! qu'il vous sera utile si vous n'en tirez point de vanité! *Ea profecto jucunda laus quæ ab aliis profiscitur qui ipsi in laude vixerunt.* Cicéron. Voilà dans quel esprit je vous conseille de recevoir les louanges qu'on vous donnera. Si vous ne le méritez pas, regardez le comme un avis qui vous avertit de vos obligations pour vous exciter à vous en acquitter.

Vne juste louange a de quoi nous flater ; Mr. Pavillon.

Mais un esprit bien fait doit prendre

*Bien moins de plaisir à l'entendre ,
Que de peine à la meriter.*

CXXXIII.

Souvenez-vous qu'en meme tems que les louanges excessives excitent la curiosité , pour examiner si ceux à qui on les donne en sont dignes ;

elles aiguillonnent l'envie dans ceux
qui ont cette curiosité

C X X X I V.

Les louanges de ceux qui ne sont
pas gens de bien vous doivent tou-
jours estre suspectes. Des personnes de
mauvaise vie ayant loué Anrithene,
il en fut inquiet, parce qu'il craignoit
d'avoir commis quelque crime.

C X X X V.

Regardez les louanges de ceux qui
n'oseroient vous blâmer, comme au-
tant de flateries. Les courtisans de Ju-
lien l'Apostat le louant un jour du
zele qu'il avoit pour la justice: Ces
louanges me flateroient, leur dit-il,
si ceux qui me les donnent osoient me
blâmer quand je fais des actions blâ-
mables.

C X X X V I.

Pour éloigner de vous les flateries,
confondez autant que vous pourrez
les flatteurs. Un Roy d'Angleterre se
servit un jour d'un assés plaisant stra-
tageme pour faire taire ses flatteurs,
qui l'obfedeoient, & lui disoient avec
des louanges outrées, que tout jus-
ques aux elements luy obéissoit: Il
se fit porter dans un chaise sur le ri-
vage de la mer, lorsqu'elle montoit;

*Regles
de la
vie ci-
vile.*

EDUCATION. 263

& pour se moquer de ses flatteurs il disoit à cet élément, Je te deffends de mouiller ma robbe, retire toy, respecte la Majesté Royale; cette leçon rendit les courtisans de ce Prince plus réservés, ils l'étourdirent moins à l'avenir de leurs louanges importunes

Si vous êtes trop prodigue de louanges, vous ne serez ny estimé, ni ne ferez estimer les autres.

*Celui qui sans discernement
Adresse à tous venans les louanges
qu'il donne,
Fait grand tort à son jugement,
Et ne fait honneur à personne.* Mr. Pavillon.

CXXXVII.

Dans votre élévation considérez que tout ce que vous y remarquez de grandeur, d'éclat, d'autorité & de distinction pour vous, passera un jour de telle sorte que vous ne serez point différent de ceux qui sont beaucoup au dessous de vous; la mort trouve ou rend tous le hommes égaux.

*Invenit, aut faciet quos rapit illa
pares.*

Nôtre vie ressemble à une partie

d'échets pendant laquelle chacun tient son rang selon sa qualité, & après laquelle les Rois, les Reines, les Chevalliers, le foux & les pions sont tous mis sans distinction dans un même sac. Tout l'éclat de la Grandeur du monde est obscurci dans les ombres du tombeau.

*N'esperons plus mon ame , aux
promesses du monde ;*

*Sa lumiere est un verre & sa faveur
une onde ,*

*Que toûjours quelque vent empêche de
calmer ,*

*Quittons ces vanités , laissons-nous de
les suivre ,*

C'est Dieu qui nous fait vivre ,

C'est Dieu qu'il faut aimer.

*En vain , pour satisfaire à nos lâ-
ches envies ,*

*Nous passons près des Rois tout le
tems de nos vies ,*

*A souffrir des mépris & plier les ge-
noux.*

*Ce qu'ils peuvent n'est rien , ils sont
comme nous sommes ,*

Veritablement Hommes ,

Et meurent comme nous.

Ont ils rendu l'Esprit , ce n'est plus
 que poussiere ,
 Que cette Majesté si pompeuse & si
 fiere ,
 Dont l'eclat orgueilleux étouffoit l'u-
 nivers
 Et dans ces grands tombeaux, où leurs
 ames hautaines ,
 Font encore les vaines ,
 Ils sont mangés des vers.

Là se perdent ces noms de maîtres
 de la Terre ;
 D'arbitres de la Paix , de foudres de
 de la Guerre :
 Comme ils n'ont plus de sceptres, ils
 n'ont plus de flatteurs ,
 Et tombent avec eux d'une chute
 commune ,
 Tous ceux que leur fortune
 Faisoit leurs serviteurs.

Voicy un Madrigal qui convient
 fort à la matiere.

Je songeois cette nuit que d'un mal
 consumé ,
 Coste- à coste d'un pauvre on m'a-
 voit inhumé.
 Moy qui ne pûs souffrir ce fâcheux
 voisinage ,

En mort de qualité je lui tins ce langage :

*Retire-toy, coquin , va pourrir loin
d'icy ,*

*Il ne t'appartient pas de m' appro-
cher ainsi :*

*Coquin ! ce me dit il, d'une inso-
lence extrême ,*

*Va chercher tes coquins ailleurs ,
coquin toy-même ,*

*Icy tous sont égaux , je ne te dois
plus rien.*

*Je suis sur mon fumier , comme toy
sur le tien.*

Soyez donc bien convaincu que toutes les grandeurs humaines son inconstantes , fragiles , incapables de contenter le cœur humain , & accompagnées d'inquietudes & de peines aussi - bien que la bassesse. Auguste dit dans la tragedie de Cinna composée par Monsieur Corneille.

*Cet empire absolu sur la terre & sur
l'onde ,*

*Ce pouvoir souverain que j'ay sur
tout le monde ,*

*Cette grandeur sans borne , & cét il-
lustre rang ,*

*Qui ma jadis coûté tant de peine &
de sang ,*

Enfin tout ce qu'adore en ma haute
 fortune ,
 D'un courtisan flatteur la presence im-
 portune ,
 N'est que de ces beautés , dont l'éclat
 éblouit ,
 Et qu'on cesse d'aimer si tôt qu'on en
 jouit.
 L'ambition déplaît , quand elle est
 assouvie ,
 D'une contraire ardeur , son ardeur
 est suivie ,
 Et comme nôtre esprit jusqu'au der-
 nier soupir ,
 Toujours vers quelque objet pousse
 quelque desir ,
 Il se ramene a soy , n'ayant plus à se
 prendre ,
 Et monié sur le faiste il aspire à des-
 cendre.

Le desir qu'on a de posséder une
 chose luy donne un certain prix qu'el-
 le perd , quand on ne la desire plus ;
 comme si elle étoit plus estimable
 par l'empressement avec lequel
 on la recherche , que par ses quali-
 tez naturelles. De même que la pre-
 sence diminuë la renommée , *minuit*
presentia famam , aussi la possession
 diminuë le merite , & cela pour deux

raisons. La premiere c'est que le cœur de l'homme étant insatiable des choses bornées, il méprise ce qu'il possède pour s'attacher à de nouveaux objets dans l'esperance qu'il a d'y trouver dequoy se satisfaire; La seconde, c'est que par la possession l'on connoît bien mieux ce que l'on a désiré, qu'on ne le connoissoit avant qu'on le possédât; & cette connoissance y faisant découvrir des imperfections, qu'on n'avoit point encore veües, on change ses atteurs en indifferences & ces desirs en dégoût.

*Heureux qui peut choisir une regle
fidelle,*

*Mr du
Trouffet*

*Qui tient tous ses desirs à la raison
soudmis,*

*Et ne faisant rien que par elle,
Ne veut rien qui ne soit & possible
& permis.*

*Toûjours d'accord avec soy-même
Toûjours dans un repos extrême
Il se tient dans la place où son des-
tin l'a mis,*

*Il ne forme jamais de dessein ri-
dicule,*

*Le Nain n'affecte point de paroître
un Hercule,*

EDUCATION. 269

*Le Bourgeois ne veut point faire le
grand Seigneur ,*

*Ni sans avoir rien lû, s'ériger en
Docteur :*

*Pour luy chaque païs est un séjour
tranquille ,*

*Aux champs il veut les champs, à
la ville la ville.*

*Que l'on vit content quand on a
les mêmes sentimens que celui qui
parle ainsi !*

*Dans un lieu du bruit retiré, M.L'ab.
On pour peu qu'on soit modéré, te Re-
On peut trouver que tout abonde, gnier
Sans amour, sans ambition, de Ma-
Exempt de toute passion, rais.*

Je jouis d'une paix profonde ;

Et pour m'asseurer le seul bien

Que l'on doit estimer au monde

*Tout ce que je n'ay pas , je le compte
pour rien.*

CXXXVIII.

*Ayez les yeux au cœur , pour voir
ce que vous devez desirer, & non pas
le cœur aux yeux , pour desirer tout
ce qu'ils voyent .*

CXXXIX.

Vous devez craindre les grands

emplois plutôt que les desirer, si vous n'êtes pas assez fort pour en soutenir la charge. Les dignités ont un éclat qui n'est point glorieux pour ceux qui ne le méritent parce qu'il ne fait qu'éclairer & faire connoître leurs imperfections. On a dit de Dom Henri Cardinal qui regna en Portugal après Dom Sebastien, qu'il fut aimé durant sa vie, & peu regreté après sa mort; Que tant qu'il fut dans une condition privée, il parut plus grand qu'un particulier, mais que sa reputation diminua à mesure qu'il crut en honneur, & qu'on l'eut jugé digne d'être Roy, s'il ne l'eust jamais été. Vne mediocre fortune sied beaucoup mieux à de certaines gens qu'une tres- grande élévation.

C X L.

Avis pour ceux qui sont engagés dans le mariage, ou qui s'y veulent engager.

Si vôtre femme est importune par sa mauvaise humeur, imitez la tranquillité de Socrate; en voicy l'Histoire. Alcibiade étant un jour chez Socrate & ne pouvant souffrir les criailleries continuelles de Xantippe femme de ce Philosophe, celui cy -

luy dit tranquillement; *J'y suis accoutumé comme au bruit des poulies; Mais toy; ajouta t'il. Alcibiade, ne t'accoutumes-tu pas au bruit des oyes? Ouy* luy répondit Alcibiade, *parce qu'elles me font des œufs Et Xantippe,* repliqua Socrate, *me fait des enfans.* Apprenez de cette plaisanterie à ne vous pas inquieter des petits sujets de chagrin. Il y a de certaines importunités qui ne sont point sensibles quand on ne les traite pas sérieusement.

Les mariages funestes sont ceux qui sont ou précipités ou forcés, ou disproportionnés : Quelle folie d'agir avec précipitation ; pour s'unir avec une personne pendant toute sa vie ! quel malheur que d'être forcé à faire cette union ! quel tourment que d'être obligé de demeurer & de vivre toujours en la compagnie d'une personne avec qui on n'a point de rapport.

La mere de Thales l'excitant à se marier dans sa jeunesse, il luy dit qu'il n'étoit pas encore tems. Et quand il fut devenu agé, il dit qu'il n'étoit plus tems. Apprenez de ce Philosophe qu'il faut prendre son tems pour s'engager dans le mariage.

Si vous êtes jaloux de votre femme , voicy les fruits que vous tirerez de votre jalousie 1°. Vous vous rendrez odieux à elle par mille manieres rebuttantes qui accompagnent d'ordinaire cette sauvage passion. 2°. Vous la ferez du moins songer à vous être infidelle , si elle n'y songeoit pas avant votre jalousie : 3°. Vous porterez les autres à l'exciter à cette infidelité , car ils songeront à l'aimer & à s'en faire aimer parce que votre jalousie leur fera croire qu'elle est aimable: 4. Vous n'aurez point de repos dans votre maison, & vous n'en donnerez à personne. 5°. Vous servirez d'objet de risée à ceux qui sçauront que vous êtes jaloux ;

*Car c'est le plus grand mal & le moins
plaint de tous.*

M. A. n.

d'andil.

Aveugle passion cruelle jalousie ,

Mere de la discorde & des illusions ,

*Qui troubles tous les sens par tes im-
pressions*

*Et sur ce vains soupçons mets l'ame
en frénésie :*

*Quand ton feu devorant s'allume
dans un cœur ,*

*Rien ne peut arrêter le cours de sa fu-
reur ,*

L'innocence à tes yeux passe pour criminelle ;

Le faux te paroît vray ; le vray te paroît faux ;

Par toy l'amour produit une haine mortelle ,

Et dans ce qu'il admire il trouve des deffauts.

Un jaloux se chagrine de voir la personne qu'il aime dans la joye , il ne peut souffrir qu'elle goûte des plaisirs, ses paroles ne sont que des reproches qu'il lui fait ; ses pensées que des soupçons odieux sur sa conduite , ses actions que des demarches d'un espion incômode qui lui ôte sa liberté : il voudroit qu'elle fût dans une solitude continuelle sans aucun commerce ; qu'elle ne fit, pour ainsi dire, aucun usage de ses sens ; tant il a de peur qu'ils la seduisent. Si elle parle, il croit que c'est pour le trahir ; si elle pense , il s' imagine qu'elle cherche dans son esprit des moyens pour le tromper. Enfin toutes ses actions luy paroissent des crimes qu'il ne peut pardonner. Après cela peut-on aimer un amour qui ressemble tant à la haine ?

*Ey ne me parlez point pour être a-
mant, climene,*

*De ces gens dont l'amour est fait
comme la haine,*

*Et qui pour tous respects & tout of-
fre de vœux,*

*Ne s'appliquent jamais qu'à se ren-
dre fâcheux,*

*Dont l'ame que sans cesse un noir
transport animé,*

*Des moindres actions cherche à
nous faire un crime,*

*En soumet l'innocence à son a-
veuglement,*

*Et vent sur son coup d'œil un é-
clair cissement,*

*Qui de quelque chagrin, nous vo-
yant l'apparence,*

*Se plaignent aussi tôt qu'il naît de
leur presence,*

*Et lorsque dans nos yeux brille un
peu d'enjouement,*

*Veulent que leurs rivaux en soient
le fondement,*

*Enfin qui prenant droit des fureurs
de leur zele*

*Ne nous parlent jamais que pour
faire querelle.*

*On a dit qu'un sage interrogé
pour dire si l'on devoit épouser une*

femme pauvre ou riche , répondit qu'il ne falloit faire uy l'un ny l'autre; parce que la premiere seroit à charge par sa pauvreté , & la derniere par son orgueil. Ce raisonnement me fait pitié; je le regarde plutôt comme une espece de bon mor, que comme un conseil raisonnable, aussi bien que ce que disent les Hebreux à ce propos , qu'il faut descendre un degré pour prendre une femme , & en monter un pour faire un ami ; afin que celui-cy nous protege , & que l'autre nous obeisse. La convenance d'humeurs est la premiere attention qu'il faut faire , & c'est celle qui fait le fondement du repos dans le mariage; la vertu , le bon esprit , la complaisance , l'amour , en font la perfection.

Ne prenez pas pour un pretexte de chagrin la comparaison que vous pourrez faire de l'humeur de votre mary avec celle des autres vous connoissez trop peu ceux-cy , & vous connoissez trop celui-là pour pouvoir faire une juste comparaison. Vous vous plaignez de votre mari, *Carat* vous le trouvez chagrin & difficile à vivre : tels & tels dites-vous en

d'attention sur ce qui le delivrera de la vielle , que sur elle : plus il voit en elle de disposition à mourir bien-tôt, plus il a d'empressement de l'épouser.

Gemelle voudroit bien épouser Maronille

Il insiste , il l'en prie , il luy donne , il la veut ,

Mais est elle si belle fille

Que pour l'avoir pour femme il fasse ce qu'il peut ?

Helas tout au contraire , elle est épouvantable .

A peine l'on peut dire , à la voir , ce qu'elle est

Qu'est-ce donc que dans elle il trouve d'agréable ?

Elle rousse , & cela lui plaît.

Petit Gemellus nuptias - Maronille , Martial

Et cupit, & instat , precatur , & donat ;

Adeone pulchra est ? immo fœdius nihil est.

Quid ergo in illa appetitur & placet ? ruffis.

Faites que votre femme n'ait pas sujet de vous faire ce reproche.

Pauline C'est donc là le degout qu'apporte l'hy-
à Po menée ,
lience. Je te suis odieuse après m'être don-
 née.

Ayez de la complaisance, vous ne voulez pas luy donner sujet de vous faire ce reproche. Avec la complaisance vous supporterez les deffauts, & vous l'engagerez à supporter les vôtres, & de cette maniere vous ne ferez l'un à l'autre ny odieux: ny insupportable L'Epoux se doit faire respecter par sa prudence, se faire aimer par sa patience, & se faire obeir par sa fidelité !

Faites votre plus grand plaisir d'être chez vous, & ne soyés pas du nombre de ceux qui n'ont point de plus desagreable maison que celle où sont leur femme & leurs enfans.

*Ailleurs à dire vray, loin de femme
 & d'enfans.*

*On les voit chanter, rire, & faire
 les plaisans :*

*Mais rentrent - ils chez eux ? toute
 leur joye est morte,*

*Vn chagrin refroigné les saisit à la
 porte.*

Quand on est de cette humeur on

souffre autant qu'on fait souffrir ceux avec qui l'on est obligé de vivre.

Comme la familiarité accompagne ordinairement la possession, bien loin de mettre en pratique les manieres d'agir respectueuses, elle a plutôt beaucoup de disposition pour aller à l'autre extrémité, je veux dire au mépris. Ainsi *Celaminte*, votre Epoux vous possédant ne vous regarde plus comme sa maitresse, la possession met entre vous une égalité qui détruit ce nom, tenez vous contente s'il vous aime, c'est le plus que vous puissiez esperer de cette égalité; l'amour est comme la mort, il trouve, ou fait tout égal. *Pauline* parlant des hommes dans la tragedie de *Polieucte* de Monsieur *Corneille*, dit,

*Tant qu'ils ne sont qu'amans, nous
sommes Souveraines,
Et jusqu'à la conquête ils nous
traitent de Reines,
Mais après l'hyménée ils sont Rois
à leur tour.*

Vous plairez à vos maris autant *Tertul.*
que vous n'aurez pas soin de plaire
aux autres. *In tantum maritis placebi-*
ris, in quantum aliis placere non cu-
raveritis.

Pour la tranquillité du mariage il faut que la femme soit soumise à l'homme , & l'homme à la raison. La femme soumise à l'homme fait la tranquillité du mariage, & l'homme soumis à la raison fait la perfection du mariage. Les hommes imposent avec justice bien des obligations aux femmes; mais la même justice qui prend aussi les intérêts des femmes en impose aux hommes plusieurs qu'ils doivent observer. La principale est d'être soumis à la raison , il semble que l'homme soit la raison de la femme , parce qu'elle doit se regler sur ses volontés : mais pour faire que la subordination soit parfaite & dans l'ordre , il faut que l'homme se regle à son tour sur la raison , qu'il montre par ses propres exemples à la femme ce qu'il souhaite qu'elle mette en pratique : il exige d'elle tout son amour, il faut qu'il l'engage à lui donner ce qu'il demande , en lui accordant tout le sien. Il demande en la femme des perfections qu'il doit auparavant faire remarquer en lui-même. Une Dame qui a beaucoup d'esprit & de vertu, disoit un jour en ma présence : Les hommes reprennent

*Remar.
Critiq.*

tous les jours les femmes de plusieurs imperfections , & nous ne voyons point qu'ils se corrigent eux mêmes de leurs défauts. Les exemples sont plus efficaces pour perfectionner que les corrections & les preceptes. Quelque grande que soit la superiorité de l'homme sur son épouse, qu'il ne croye pas pour cela qu'il ne luy soit redevable d'aucune chose. L'homme est le Supérieur , il est vray , mais il doit être maître sans parler avec autorité. L'homme est le premier dans la maison , il est vray ; mais il doit être le premier sans traiter son épouse comme une creature beaucoup au dessous de lui. Enfin il faut autant qu'il se peut faire que l'usage de la superiorité de l'homme se remarque plutôt en la femme qu'en lui même , c'est-à-dire qu'elle se tienne dans la dependance , sans qu'il soit obligé de l'y contraindre.

Si tout le monde accuse vôtre femme , vous seul devez la deffendre & l'appeller innocente. *Si omnes conjugem infamem arguunt, solus tuere, solus insontem voca.*

CXL I.

Nous ne désirerions gueres de cho-

ses avec passion, si nous connoissons parfaitement ce que nous désirons, Il n'y a que Dieu qui puisse remplir la capacité du cœur humain , parce que dans luy seul on trouve avec une étendue infinie tout ce qu'il y a de beau, on aime tout ce qu'il y a de bon, on possède tout ce qu'il y a de grand, on goûte tout ce qu'il y a de doux , étant luy seul la souveraine verité , la souveraine beauté, le souverain bien, & le souverain plaisir.

CXLII.

Si vous voulez , à quelque prix que ce soit, vous attacher à une grandeur, choisissez - en une véritablement digne de vous, Il ya dans le monde de deux sortes de grandeurs ; la première d'établissement, qui depend de la volonté des hommes: A cette grandeur on rend des respects d'établissement, c'est à dire, des ceremonies exterieures. La seconde est une grandeur independante des hommes , comme l'Esprit, les Sciences , la vertu. A cette Grandeur on rend un respect d'estime & de veneration. Jugez du respect qu'on rend à ces deux Grandeurs laquelle est la plus digne de l'homme

& la plus à rechercher.

CXLIII.

Quoy que vous ayez lieu d'être persuadé par l'usage du monde & par les exemples qui se présentent à vous, que c'est ordinairement un ouvrage de peu de fruit, que de travailler pour la gloire; veillez cependant & travaillez toujours avec autant d'application, que si vous étiez assurez d'être assez heureux pour acquérir de glorieux Titres. Quoi qu'on ne vous rende pas Justice, il vous sera toujours glorieux d'être laborieux, exact, & attentif. La reputation qu'on acquiert chez les Hommes, est quelque chose de si superficiel, de si vain, de si inconstant, & dependant de tant de caprices & de preventions, que nous ne devons point du tout nous inquiéter, quand nous n'attrivons pas jusques à elle. Le principal c'est d'avoir ce qui la fait meriter. Demandez à cet homme de bien que l'on méprise, s'il ne sent pas une joye interieure de n'avoir rien en soi qui merite les excez de mépris qu'on a pour lui. Demandez à *Veronnien* qui a des connoissances si profondes, & si é-

tenduës dans toutes les sciences, si elles ne lui donnent pas bien du plaisir, quoy que pendant qu'on le regarde sans distinction & sans estime, il voye *Criton* demy - sçavant , festé & bien venu dans la pluspart des Compagnies , à cause qu'il sçait bien conter des Historiettes, reciter quelques jolies Epigrammes qu'il a bien eu de la peine à apprendre par cœur, dire quelques équivoques plaisans, parler d'une maniere satyrique des sçavans & des plus sages , & mettre dans la bouche de quelques perionnes de son tems les bons mots q'on trouve chez *Plutarque* , chez *Lucien* , ou *Athenée*.

CXLIV.

Si vous ne vous souciez pas de vôtre reputation, vous ferez croire que vous ne vous souciez pas de mettre en pratique ce qui peut vous en acquérir une bonne. *Contemptu fama contemnuntur virtutes.* Quand on fait attention sur la reputation, on est dans la voye de perfection, parce que l'on craint l'affront & que l'on aime l'honneur. Quand on craint l'affront, on évite les moyens qui le peuvent attirer; quand on aime l'honneur , on se

Cicéron

met en état de le mériter. Le vice attire l'affront , la vertu mérite l'honneur ; on s'attache donc à celle-ci , & on fuit celui-là Pas toujours , *Remarque critique.* dira-t-on si ce n'est pas toujours, c'est le plus souvent

CXLV.

Méprisez tous les honneurs qui s'acquièrent sans vertu , & sans mérite , afin que vous vous accoutumiez à vous en rendre digne quand vous souhaiterez les posséder.

*La gloire où la vertu conduit ;
est la parfaite gloire.* *Perfée.*

CXLVI.

Si vous trouvez quelque disposition en vous pour vous en faire accroire à cause de la noblesse de votre naissance, faites reflexion que la vertu fait la véritable Noblesse, si la Noblesse est vertu, elle se perd par tout ce qui n'est pas vertueux ; si elle n'est pas vertu , c'est peu de chose. On estime toujours plus ceux qui commencent la Noblesse de leur famille que ceux dans qui & non pas, par qui elle est continuée, c'est à - dire , que ceux qui n'ont rien de ce qui peut la mériter.

*Mr. de
la Bruyère.*

*Rougis d'être méchant, non de race
peu claire ,*

*Car Noblesse ne vient que de corps
ja pourris.*

*Mieux vaut qu'elle ait par toi com-
mencé que fin pris*

*Comme être beau vaut mieux qu'être
né de beau pere.*

Pauvre Noblesse que celle qui ne se
tire que des titres qu'on a acquis par
l'argent, ou par la vertu de ses ances-
tres !

En payant une grosse somme

Vous serez Noble en parchemin ;

Si le rat le trouve en chemin ,

Que deviendra le Gentil-homme ?

Marius disoit: Je ne puis pas mon-
trer des statuës , des triomphes ,
des consulats de mes ancestres ;
mais s'il est necessaire, je vous mont-
reray des piques , des drapeaux ,
des blessures au milieu du corps : ce
sont - là mes statuës, c'est là ma No-
blesse. Celui qui a recours à la Nobles-
se de sa race pour se deffendre con-
tre ses ennemis, ressemble à un crimi-
nel poursuivy qui a recours aux tem-
ples , ou aux morts dans leurs tom-

beaux pour se mettre en sûreté.

Que sert ce vain amas d'une inutile gloire ?

Si de tant de Heros celebres dans l'Histoire ,

Il ne peut rien offrir aux yeux de l'Univers ,

Que de vieux parchemins qu'ont épargné les vers ?

Si tout sorti qu'il est d'une source divine ,

Son cœur dement en lui sa superbe origine ,

Et n'ayant rien de grand qu'une sottise fierté ,

S'endort dans une lâche & molle oisiveté ,

Le même satirique François dit ,

Ce long amas d'yeux que vous difamez tous ,

Sont autant de témoins qui parlent contre vous ,

Et tout ce grand éclat de leur gloire ternie ?

Ne sert plus que de jour à votre ignominie.

Vous n'aurez part à la gloire de

vos ancestres , qu'autant que vous vous effocerez de leur ressembler ; & si vous ne les imitez pas, leur gloire fera un flambeau qui decouvrira aux yeux de tout le monde la honte de vos actions. Les palmes & les lauriers se flettrissent bien-tôt, s'ils ne prennent racine dans la main qui les cueille : La gloire que vos ancetres vous laissent est un heritage , dont vôtre seul merite vous peut donner la possession. On doit regarder bien moins au nom qu'on signe , qu'aux actions

Senèque qu'on fait. Nous sommes tous de bonne maison, quand celle, où nous logeons, a la vertu pour enseigne. Celui - la est veritablement Noble , de qui on peut dire ce que le Roy a dit du dernier Prince Charles de Lorraine, *Que sa naissance illustre avoit été la moindre de ses qualités.* S'il est hûreux d'avoir de la naissance, il ne l'est pas moins d'être tel, qu'on ne s'informe pas si vous n'avez.

Non, ne vous plaignez point que l'ingrate nature

M. l'Abbé de Villiers. Vous donnant des parens d'une naissance obscure ,

Avilissè vôtre nom en abaissant vos rangs ;

Montrez

Montrez votre vertu j'oublierai vos
parens.

On s'étonne tous les jours de voir des personnes de la lie du peuple s'élever & s'ennoblir, & l'on en parle avec mépris, comme si les plus grandes Familles du monde n'avoient pas eû un commencement semblable, à les rechercher jusques dans le fond de leur orîgine. *Quem cum- Seneque
que volueris revolve nobilem, ad
humilitatem pervenies. Tout hom-
me est fils de la terre & petit
fils de rien ;* Voilà l'origine des plus Nobles Gentils- hommes, des plus Grands Princes, des plus puissans Rois ; voila leurs Ancetres, voila leurs premiers Titres de Noblesse ; mais voila en même tems une origine qu'on voudroit bien se cacher, des Ancetres qu'on souhaitteroit ne point reconnoître, & des Titres de Noblesse qu'on n'aime point à mettre au jour. Les nobles seulement de race se font un grand hõneur de pouvoir montrer que leur Noblesse est tres ancienne : mais quelque ancienne qu'elle soit, il y a un certain tems, qui leur est un *Nec plus ultra*, qu'ils

nosseroient passer ; parce qu'enfin ils trouveroient bien de la bassesse & de la misere. Plus les hommes approchent de leur premiere source , plus ils trouvent de ressemblance dans leur Genealogie , & enfin , quand ils y sont arrivez , ils n'y trouvent plus de difference , ils sont tous égaux. Si vous avez dans les Archives de vôtre maison des Titres anciens qui prouvent que vous êtes de beaucoup au dessus de moy par vôtre naissance, j'en trouverai dans les Archives des tems de bien plus anciens qui prouvent que je suis par ma naissance aussi grand Seigneur que vous , & cette égalité que je trouve dans l'antiquité des tems je la trouverai dans la suite des mêmes tems , c'est-à-dire , à la mort , car la mort égale tout , *Omnis cinis aquat*. Il y a de la difference entre un palais & une cabane, pendant que l'un & l'autre subsistent ; mais quand le feu fait un embrasement des deux il n'y a point de difference entre leur cendres, il n'y en a point aussi entre celles des corps des grands & des petits quand la mort les a frappez ; vous sortirez de ce monde aussi nud que moi ; vous y laisserez vos gran-

deurs, vos richesses, vos honneurs & en nous voyant l'un & l'autre dans une égale privation de toutes ces choses, qui pourra connoître lequel de nous deux a été le plus grand Seigneur ? Saladin Roy d'Egipre apres avoir subjugué tout l'Orient, fait trembler l'Occident par ses conquêtes, dompté l'Asie, & donné la terreur à tout le monde, se voyant près de la mort commanda à un Heraut de porter par la ville sa chemise au bout d'une lance, & de crier à haute voix, ces mots, *Saladin qui a pillié tout l'Orient, fait un butin de toute l'Asie, & qui s'est rendu maître de tant de peuples, n'emporte de tous ses trophées & de toutes ses victoires, que cette seule* platine *chemise.*

Ayez donc plus de vertu que moi si vous voulez, que je vous croye véritablement plus noble que je ne suis.

Mange dessous un Dais, dors dedans un Balustre ;

Sois fils de mille Rois, & petit fils des Dieux ;

Si tu n'as la vertu, qui les mit dans les Cieux.

Tu ne seras qu'un sot illustre.

Fortuna non mutat genus.

Voicy comme parle un Heros qui tire sa noblesse de - luy-même.

Carlos
dans la
comédie
heroï-
que de
D. San-
che
d'Arra-
gon de
Mr. Cor-
neille.

*Se pare qui voudra des noms de ses
ayeux ,*

*Moy je ne veux porter que moy-mê-
me en tous lieux ,*

*Je ne veux rien devoir à ceux qui
m'ont fait naître ,*

*Et suis assez connu sans les faire
connoître ,*

*Mais pour en quelque sorte obéir à
vos loix ,*

*Seigneur , pour mes parens je nom-
me mes exploits ,*

*Ma valeur est ma race, & mon bras
est mon pere.*

Caract.
nat.

C'est une grande affaire que d'a-
voir une Noblesse de naissance à sou-
tenir dignement; on ne s'acquitte pas
de ce devoir avec un gros équipage,
de grands palais, des meubles ma-
gnifiques, avec une fastueuse fierté;
tout cela peut imposer aux yeux du-
vulgaire qui se laisse éblouir aisément
mais ceux qui ont la veüe plus forte,
percent ces apparences trompeuses,
penetrent jusques à l'interieur de ceux
qui en sont couverts, examinent leur
conduite, font attention sur leurs ac-

rions, & sur leur paroles, entrent dans leurs intentions, & les méprisent secrètement, quelque grands qu'ils soient, s'il n'y trouvent une vertu solide, un courage prudent, une droiture inviolable, une sage conduite une modération qui ne soit ébranlée par aucun excez, & une véritable générosité.

C X L V I I.

Donnez - vous de garde de vous laisser enfler d'orgueil pour les sciences que vous aurez apprises ; je ne puis rien vous dire de meilleur sur cette matière que ce que Montagne dit en ces termes. Il est advenu aux gens véritablement sçavans ce qui advient aux épis de bled ; ils vont s'élevant & se haussant la teste droite & fiere, tant qu'ils sont vuides : Mais quand ils sont pleins & grossis de grains en leur maturité, ils commencent à s'humilier & à baisser les cornes, Pareillement les hommes, ayant tout essayé, tout fondé, & n'ayant trouvé en cet amas de Science & provision de tant de choses diverses, rien de massif & de ferme, & rien que vanité, ils ont renoncé à leur presumption, & reconnu leur condition naturelle ; plus ils sont remplis de connoissance, plus

„ils s'abaissent , parce que plus ils sça-
„vent plus ils connoissent qu'il y a de
„choses qu'ils ne sçavent pas. Le plus
„sage homme qui fut oncques, quand
„on luy demanda cequ'il sçavoit , ré-
„pondit qu'il sçavoit une chose , c'est
„qu'il ne *sçavoit rien*. Il verifioit ce
„qu'on dit , que la plus grande part de
„ce que nous sçavons , est la moindre
„de celles que nous ignorons: C'est-à-
„dire , que ce même que nous pensons
„sçavoir c'est une piece & bien petite
„de nôtre ignorance. Nous sçavons les
„choses en songe, dit Platon, & les ig-
norons en verité. Autre reflexion
qui doit étouffer l'orgueil de ceux qui
s'en font accroire pour l'étendue de
leurs connoissances dans les scien-
ces & dans les arts; la voicy. Que l'on
choisisse le plus grand & le plus glo-
rieux homme du monde; & qu'on lui
donne un esprit assez étendu pour
contempler tout à la fois cette vani-
té de jugemens qu'on fait de lui , &
pour jouir pleinement de tous les spe-
ctacles des pensées & des mouvemens
qu'il excite dans les autres , il n'y a
point de vanité qui puisse subsister à
cette veüë: pour un petit nombre de
jugemens avantageux , il en verroit

une infinité qui lui déplairoient , il verroit que les deffauts qu'il se dissimule , ou qu'il ne connoît point sautent aux yeux de la pluspart des gens ; que souvent ils ne s'entretiennent d'autre chose , & que l'on ne le regarde que par cet endroit ; il verroit que le monde est tres peu touché de toutes ces belles qualitez dont il se flâte ; que les uns ne les voyent seulement pas , les autres les regardent avec froideur , les autres n'y remarquent que ce qu'elles ont de defectueux, les autres obscurcissent & les defigurent , en y joignant des défauts qu'ils cōnoissent en lui ; & que de tout cela il se forme un portrait qui n'est propre qu'à faire mourir son orgueil.

*Oraison
funèbre
de Ma-
dame
Henrie-
te de
Lorraine
d'El-
beuf
Abbesse
de nôtre
Dame
de Soif-
sons.*

C X L V I I I.

Plus vous ferez d'actions dignes de loüange , plus vous devez faire attention sur vous - même , pour ne vous point laisser emporter par des mouvemens d'orgueil ; parce que de la gloire à la vanité il n'y a pas loin, dit Monsieur l'Abbé du Pille. L'orgueil est une enfleure du cœur , par laquelle l'homme s'étend & se grossit dans son imagination autant qu'il peut , même lors qu'il n'en a aucun

sujet. Jugez de ce qu'il fait lors qu'il se croit avoir quelque merite.

*Essai de
Mor.*

Mais que cette vanité est pernicieuse puis qu'elle gâte ce qu'il y a de meilleur dans l'homme quand elle s'y attache; & qu'elle est injuste puisque quelque bonnes qualitez que nous ayons, nous en avons tant d'autres qui sont mauvaises, ou bien elles ont tant de petits déffauts que nous aurions honte de nous mêmes, si nous nous appliquions autant qu'il faut pour nous connoître parfaitement. Que diroit-on d'un homme qui se trouvant frappé & défiguré depuis les pieds jusques à la tête d'un mal horrible & incurable, sans avoir rien de sain qu'une petite partie du visage, & sans sçavoir même si cette partie ne seroit point corrompuë au dedans, l'exposeroit à la veuë, en cachant tout le reste, & se verroit louer avec plaisir de la beauté de cette partie; On diroit sans doute que l'excez de cette vanité approcheroit de la folie: cependant ce n'est qu'un portrait de la nôtre, lorsque nous nous glorifions de quelque chose de bon en nous, & qui est pourrant gâté par la vanité & l'amour propre.

Persuadez - vous, pour n'être point superbe , quand vous serez applaudi & estimé , que tel homme fait icy des jaloux , qui à quatre lieux d'icy fait pitié, il semble que chaque homme ait une reputation locale , qu'il ne peut acquerir qu'en de certains lieux, hors desquels il est regardé avec indifférence. *Oronte* est adoré dans sa famille , hors de là il est traité comme un autre homme c'est à dire , sans aucune distinction. *Theophile* est estimé dans son Cloître pour le plus grand Theologien de l'Europe ; & quand il parle theologie hors de son Cloître, on l'écoute avec si peu d'attention, & de deference à ce qu'il dit, qu'il est persuadé que le bon goût n'est que parmi ses Religieux. Quand on s'est mis en possession de se faire estimer en quelque lieu , il faut bien se donner de garde d'en pretendre autant des autres. Chaque pais a ses coutumes , chaque tête a son goût particulier , chaque cœur a ses passions, chaque esprit a ses raisonnemens ; il est rare de trouver quelqu'un qui puisse s'accommoder à toute ces differences.

Ne presumez point si vous vous trouvez de la vertu. *Qui stat, videat ne cadat* Dans la plus grande perfection il faut craindre. L'homme se porte toujours par tout, c'est à dire, une inclination naturelle au mal ; & par tout où il se porte, il trouve quelque chose qui s'accomode à cette inclination, qui la reveille, & qui l'excite. C'est particulièrement en cette matiere que la défiance est la mere de sûreté.

C L I.

Bannissez de votre esprit ces mouvemens de presumption, qui sont cause que ceux dans qui ils se trouvent, croient qu'on leur doit tout, & qu'ils sont capables de tout. Je me défie fort du mérite de ces sortes de gens ; souvent on croit être arrivé à la perfection, & cependant on est resté en chemin. On ne laisse pas néanmoins, par une réflexion flatteuse qu'on fait sur soy-même, de se plaindre le plus haut de l'injustice qu'on rend au mérite ; on a parlé ainsi d'un homme de ce caractère.

Ah ! quel orgueil extrême !

*C'est un homme gonflé de l'amour
de soi même ,*

*Son merite jamais n'est content de
la Cour ,*

*Contre elle il fait métier de pester
chaque jour ,*

*Et l'on ne donne Employ , Char-
ge , ny Benefice ,*

*Qu'à tout ce qu'il se croit on ne fas-
se injustice.*

Ces sortes de gens ne deviendront
jamais parfaits , parce qu'ils ont trop
crû l'être. Plusieurs seroient devenus
sages, s'ils n'avoient pas crû qu'ils l'é-
toient déjà. *Puto multos ad sapienti-
am pervenire potuisse ; nisi putassent
se pervenisse.* Seneca

CLII.

Ne soyez point du nombre de
ceux qui se croyant un grand genie
méprisent tous les autres ;

*Ces grands hommes pleins de chi-
meres*

*Sont d'un raisonnement fâ-
cheux ,*

*Et fiers d'être au dessus des hommes
ordinaires ,*

*Pensent que la raison doit être au
dessous d'eux.*

*Conver
sations
de M.
D.C.E.
D.C.D.
M.*

Cette idée d'élevation & de distinction, dont on se remplit la teste, rend méprisable, insupportable & odieux. Un honnête homme de quelque mérite qu'il soit. Plus il excelle, plus il doit prendre garde à ne point apporter de contrainte, & à se rendre commode; car naturellement on craint les Maîtres, & on n'aime pas à demeurer avec eux. n'ayez donc point ce fol amour de soy-même, qui fait que l'on s'adore, que l'on est toujours content de soy, que l'on n'écoute & que l'on ne veut croire que soy. Cet amour est le plus grand ennemy de la sagesse; car nous ne sçaurions être en de plus dangereuses mains que les nostres pour nous conduire; parce que nous nous flattons trop nous mêmes. *O Dieu, garde moy de moy*, disoit un Espagnol.

CLIII.

Ne vous imaginez pas que ce soit une qualité qui vous distingue avec honneur, que de ne vouloir être de l'avis de personne, de peur de paroître un homme du commun. Ceux qui ressemblent à celuy dont on a dit:

*Le sentiment d'autrui n'est jamais
pour luy plaire ,*

*Il prend toujours en main l'opi-
nion contraire ,*

*Et penseroit paroître un homme du
commun ,*

*Si l'on voyoit qu'il fut de l'avis de
quel qu'un.*

Ceux - là , dis je , peuvent être ap-
pellez les *rabat* joye de la Societé
civile; Ils mettent le trouble par tout;
aussi sont-ils insupportables dans tous
les lieux où ils se trouvent , ceux qui
ne sont point accomodans , sont d'or-
dinaire fort mal accommodez. Il y a
de certains esprits qu'il ne faut pren-
dre qu'en briaifant , de tempera-
mens ennemis de toute resistance ,
des naturels retifs , que la verité fait
cabrer , qui toujours se roidissent
contre le droit chemin de la raison , &
qu'on ne mène qu'en tournant où
l'on veut les conduire. Je ne trouve
point d'esprits plus imparfaits que
ceux - là , & qui soient moins pro-
pres à acquérir la perfection : il font
naître tant de difficultez pour les re-
ctifier , qu'il se trouve rarement de
gens qui ayent assez de bonté , de

forcé & de constance , pour entreprendre de forcer , & pour forcer en effet tous ces obstacles. On les laisse tels qu'ils sont , & malheureusement pour eux , ils s'applaudissent de leurs défauts , pendant qu'ils font pitié aux autres, & qu'ils attirent même leur indignation.

C L I V.

Si vous estes dans la dépendance , ressouvenez - vous , pour votre consolation , de cette pensée de Lucain.
 » C'est conserver l'ombre & les apparences de la liberté ; que d'obéir de bon gré à ceux qui ont le pouvoir de nous y contraindre.

*Libertatis servaveris umbram ,
 si quicquid jubeare velis.*

On n'est pas misérable pour estre obligé d'obéir , mais on l'est quand on obéit malgré soy, il n'y a aucune chose quelque facile quelle soit , qui ne devienne difficile , si on la fait par contrainte

Nulla est tam difficilis res quin difficilis fiet
Quam invitus facias.

Terence
 Heaut.

L'esprit qui ne veut pas se con-

tenter de son état . fait luy - même son tourment. Rendre son esprit libre en même-tems qu'on est dans la captivité , est un des premiers fruits qu'on doit recueillir de l'étude de la sagesse. Quelqu'un demandant un jour au Philosophe Antisthenes disciple de Socrates , ce qu'il avoit gagné a philosopher ; il répondit , *à m'entre-*“
tenir moy même , & à faire volontai-“
ment ce que les autres font malgré eux“
 Dans l'obéissance que vous rendrez à ceux qui ont droit d'en exiger de vous, ne faites ny plus ny moins, ny autrement qu'on vous commanderat.

CLV.

Vous ne sçauriez avoir trop d'horreur pour l'opiniâtreté. On ne peut avec ce vice acquérir aucune perfection ; il rend incapable d'écouter aucun avis , & ainsi met hors d'état d'en profiter , parce que les opiniâtres ne se rendent jamais , pour suivre un sentiment contraire au leur , quelque juste qu'il paroisse à leur esprit. Quand un opiniâtre a commencé à contester sur quelque chose , son esprit se ferme à tout ce qui le peut éclaircir : la contestation

l'irrite , quelque juste qu'elle soit ;
& il semble qu'il ait peur de trouver
la vérité. Aristophane donne une jo-
lie idée de l'entêtement des opiniâ-
tres , quand il fait dire dans son *Plu-*
tus par Cremyle à la pauvreté , *Tu ne*
nous persuaderas pas , quand même
tu nous aurois persuadé. Cependant
il est très-vray , que

Art de
predher

Sans foiblesse & sans honte, on
cede à la raison.

Au lieu que l'opiniâtreté couvre
de confusion , parce qu'elle ne fait
connoître que presumption , igno-
rance , & petitesse d'esprit dans celui
qu'elle a dompté.

Tu quoties aliquid male suscepisse
videbis,

Ne sis consilii , propositivè tenax.

CLVI.

N'ayez point une credalité faci-
le , qui vous fasse ajouter foy indif-
feremment à tout ce que vous enten-
dez dire , sans le peser & l'examiner ;
ceux qui sont trop credules ressem-
blent à ces vases , qui se laissent pren-
dre à toutes mains par les oreilles.

Imit de

N'écoute pas tout ce qu'on dit ,

*Et souviens - toi qu'une ame Cor-
forte neille.*

*Donne mal - aisément credit ,
A ces bruits indiscrets , ou la fou-
le s'empporte.*

*Il faut examiner avec sincérité
Selon l'esprit de Dieu qui n'est que
charité ,*

*Tout ce que d'un autre on pu-
blie ;*

*Cependant, ô faiblesse indigne d'un
Chrétien !*

*Insque - là souvent on s'oublie ,
Qu'on croit beaucoup de mal plutôt
qu'un peu de bien.*

*Qui cherche la perfection ,
Loin de tout croire en semeraire ,
Pese avec meure attention*

*Tout ce qu'il entend dire , & tout
ce qu'il voit faire.*

CLVII

Ne frappez pas dans la main de toutes sortes de personnes indifferement , dit Pythagore ; c'est à dire , ne vous confiez pas indifferement à tout le monde ; si vous aimez vôtre sûreté & vôtre repos , vous ne pouvez être trop exact à suivre cet avis. Ceux qui se confient trop ne

réussissent presque jamais dans ce qu'ils entreprennent ; parce qu'il est d'autant plus facile de les tromper , que la bonne opinion qu'ils ont des autres leur fait croire qu'ils n'en doivent rien craindre , & par conséquent ne se tenant point sur leurs gardes , ils se donnent en proie aux finesses , aux déguisemens , aux dissimulations & aux artifices dont se servent la plus part des hommes pour venir à bout de leurs desseins. Chilon en parlant de la confiance , à dit , *Regardez votre amy comme s'il devoit un jour devenir votre ennemy*. Quelques-uns ont blâmé cette maxime, comme entierement opposée à l'esprit de l'amitié ; mais , à considerer combien les hommes sont inconstans , soumis à leurs passions , attachés à leurs intérêts , & susceptibles de toutes sortes d'impressions , on trouvera que cette maxime a son merite , parce qu'elle produit une grande sûreté.

*Martial Si vitare voles, acerba quædam ,
Et tristes animi cavere morsus :
Nulli te facias nimis sodalem ,
Gaudebis minus, & minus dolebis.*

CLVIII.

Ne dites pas aisément vos affaires. Il faut dans la vie civile beaucoup de prudence pour s'y conduire sans s'y égarer & sans se perdre ; & cette prudence consiste autant à cacher ses desseins, qu'à connoître ceux des autres. Dire sans jugement & sans attention ce qu'on veut faire , c'est se mettre en danger de ne pouvoir faire ce qu'on aura dit. Je l'ay déjà dit, on perd presque toujours en jouant à jeu découvert , si l'on n'a pas jeu sûr. Desiez - vous particulièrement des amis interessez. Un amy acheté ne vaut gueres mieux auprès de vous , qu'un ennemy prêt à vous vendre. Ceux que l'intérêt lie , l'intérêt les delie aussi. Temistocles se regardoit comme un grand arbre , sous lequel on vient se refugier pendant la pluye & que l'on abandonne quand elle est passée ; c'est - à dire , que plusieurs de ses faux amis le voyoient souvent , & avoient recours à luy , quand ils étoient dans l'adversité ; mais que quand ils étoient dans la prospérité , il ne les voyoit plus. Tout le monde fait les mesmes plaintes , & tel se

plaint de l'ingratitude d'un faux amy, pendant qu'il donne à un autre sujet de faire la même plainte de luy-même. L'amour propre marche toujours le premier par tout : Fidelité tant que vous voudrez , pourvû qu'elle l'accommode. Je regarde une amitié désintéressée , comme une vertu héroïque , je veux dire , comme une de ces vertus extraordinaires qu'on ne pratique qu'en se combattant soy même.

C L I X

Témoignez de la défiance à ceux que vous sçavez assurément vouloit vous tromper , afin que vous croyant sur vos gardes, ils n'osent pas l'entreprendre. N'en témoignez point à ceux qui n'ont pas dessein de vous tromper , afin que ne croyans pas que vous ayez mauvaise estime d'eux, ils ne songent point à vous surprendre par aucun artifice ; car bien des gens apprennent aux autres à les tromper par la crainte qu'ils témoignent d'être trompez : La défiance est la mere de sûreté , pourveu qu'elle soit bien conduite dans ses apparences.

Quelque genereux que vous soyez prenez toujours des mesures pour vous garder des embuches qu'on vous peut dresser. Joignez la prudence avec la generosité : ces deux vertus ne sont pas incompatibles , la generosité est en sûreté par le secours de la prudence, & la prudence est glorieuse par l'ornement de la generosité. S'il y avoit *Caract. nat.* plus de droiture parmy les hommes , il ne faudroit point tant de prudence, de desiance , ny de circonspection ; mais il y a entre eux tant de déguisement , tant de detours pernicieux , tant d'adresses dangereuses , qu'il ne faut pas avoir l'ame si genereuse , qu'elle mesure les sentiments des autres sur les siens : il vous sera plus glorieux de pardonner après avoir connu les embuches qu'on vous dresse pour vous seduire, que d'avoir eu assez de bonté pour ne vous en estre pas desfié , & pour vous en estre laissé surprendre.

CLX I.

Desiez-vous toujours des hommages , & des protestations de services que vous feront ceux qui ne

seront pas fidelles à Dieu. Je regarde un homme sans religion, comme un homme qui n'ayant point d'autres regles de ses actions & de sa conduite que les respects humains, est capable de tout donner à ses passions, s'il pouvoir se mettre au delà de ses regles, & agir avec une entiere liberté, il n'a qu'une équité apparente, une droiture forcé, une soumission gênée, une obeissance qui ne demande qu'à seouer le joug; comme il ne se soucie pas du Dieu qui connoît ses pensées, ses desirs, ses intentions, il pense le mal aussi volontiers que le bien il desire le crime aussi facilement que la vertu, il a des intentions déraisonnables, sans s'en embarrasser, pourvû qu'il sauve les apparences: C'est - là toute la perfection qu'il demande; comment se peut-on fier à de tels hypocrites; Louis XIII. allant à Pau, afin d'y retablir la religion Catholique, les habitans allerent au devant de luy, pour sçavoir avec quelles ceremonies il vouloit qu'ils le reçussent; il répondit qu'il n'en vouloit aucune, parce qu'il luy seroit honteux de recevoir aucun honneur dans un lieu, où il ne pou-

*Turfe-
lin.*

voit premierement le rendre à Dieu ,
duquel il tenoit son heritage.

CLXII.

Fiez-vous particulièrement à ceux
que vous verrez dē bonne foi fideles
à Dieu & à leur Religion. Cette fi-
delité doit être la pierre de touche de
celle que vous aurez droit d'exiger
de ceux qui seront à vôtre service.
Un Empereur ayant bien de gens au-
prés de luy pour le servir . & ne sça-
chant à qui il pouvoit plus sûrement
se fier, feignit un jour de vouloir
bannir de sa Cour tous ceux qui ne
renonceroient pas au Christianisme ;
il y en eût beaucoup qui y renonce-
rent ; ensuite il choisit ceux, qui per-
sistoient dans la Religion Chrétienne,
disant , que puisqu'ils étoient fideles
à Dieu , ils le seroient encore à leur
Prince, & il chassa les autres.

CLXIII.

Ne fondez pas absolument le suc-
cez de vos affaires sur vos finesse ,
quelque adroites qu'elles soient ,
quand vous paroîtrez en avoir. Dès
qu'on a la reputation d'être fin ,
on perd presque toutes les fines-
ses,

Que vôtre finesse ne soit autre chose qu'une prudence bien réglée ; elle fera que vous serez sincère sans être simple , & pénétrant sans être trompeur. On vous méprisera si vôtre finesse est plutôt un artifice d'un homme rusé , que la conduite d'un homme prudent ; car l'artifice & les ruses font croire qu'on ne les met en usage, que quand on n'a pas assez de talent , pour faire ce qu'on veut par les belles voyes. C'est avoir fait un grand pas dans la finesse que de faire penser de soy que l'on n'est que médiocrement fin. La plus utile finesse , c'est d'être fin sans le paroître ; moins vous paroissez fin , moins on se défie de vous, & par conséquent moins vous trouvez d'obstacles à vos desseins. Mais si vous n'êtes aucunement fin , vôtre pis aller c'est de faire semblant de l'être vous intimiderez par cette adresse ceux qui ne le seront pas plus que vous. Vous serez fin en croyant n'être pas fin.

Remarque critique.

Ne soyez point timide de telle sorte que l'imagination avilisse vôtre cœur. Il est bon de marquer une timidité

midité respectueuse à ceux qui sont plus grands que nous ; mais nous ne devons pas nous former une si haute idée d'eux , que nous tremblions en leur présence , & que nous montrions une ridicule foiblesse & une honteuse lâcheté.

CLXVI.

Regardez la raillerie comme un piège que votre esprit voudroit tendre à votre repos. Les railleurs de profession sont presque toujours broüillez avec leurs amis & tres-souvent avec la fortune. Quelque estime que Scipion se fût acquise à Rome , & quelques amis qu'il y eût , il ne pût jamais obtenir la Charge d'Elide , parce qu'ayant apperçu qu'un de ses compétiteurs avoit des durillons aux mains à force d'avoir travaillé au labourage de ses terres, il luy avoit demandé par raillerie, s'il marchoit sur les mains. Theocrite ayant cruellement offensé le Roy Antigonus qui étoit borgne , ce Prince promit de luy pardonner , s'il se presentoit devant lui. Ses amis, l'y conduisant presque par force , luy disoient pour l'encourager ; Allez ne craignez rien , votre vie est en sûre.

» té dès que vous aurez paru aux yeux
 » du Roy. Ah , leur dit-il , si je ne puis
 » obtenir ma grace sans paroître à ses
 » yeux , je suis perdu ! Cette raillerie
 » fut cause de sa mort.

CLXVII.

Le chagrin que l'on remarque dans les railleurs de profession lors qu'ils sont raillez , marque que la raillerie ne fait jamais plaisir à celui qui en est l'objet. On voit tous les jours qu'un homme qui raille , & qui raille même avec esprit est pitoyable , quand il est raillé ; tant il est vray , qu'on n'ayme jamais véritablement à être raillé. Quoy qu'il en soit , comme l'usage de la raillerie est tellement établi , qu'il semble que le commerce de la société civile le permette Voicy l'avis que vous donne un illustre Academicien pour entendre la raillerie & pour la faire.

Mr. Pavillon.

*Qu'une severe contenance
 Ne condamne jamais la modeste
 licence*

Des propos que vous entendez.

*Aux bons mots que l'on dit joig-
 nez plutôt les vôtres ,*

*Mais faites , quand vous en
 direz ,*

*Que les gens que vous raillez.
Puissent rire comme les autres.*

CLXVIII.

Gardez premierement vôtre secret, si vous voulez qu'un autre le garde. C'est se rendre volontairement esclave d'autrui, que de lui declarer un secret de consequence. En vain exigerez - vous de la discretion dans un autre, si vous n'en avez pas vous - même : vous n'êtes plus le maître de vôtre secret dès que vous en avez fait indiscrettement confidence à quelqu'un, vôtre exemple justifie en quelque maniere l'infidelité qu'il vous pourroit faire s'il le decouvroit à un autre. Si par une foiblesse, dont vous ne pouvez vous defaire, vous voulez absolument dire vôtre secret, dites - le à un menteur, & qui passe pour tel, afin qu'on ne le croye pas, s'il vient à le reveler.

CLXIX.

Ne soyez point empresse de sçavoir le secret des autres. si vous le sçavez, & si quelqu'autre que vous le revele, on pourra vous accuser d'infidelité aussi bien que celui - cy, quelque innocent que vous soyez. Lys-

machus ayant demandé à un Poëte
ce qui vouloit de luy ; *Tout ce qu'il
vous plaira* , luy repondit le poëte ,
*pourvu que ce ne soit point votre
secret.*

CLXX.

Maxime pour les secrets. Ne les
ouïr , ny les dire.

CLXXI.

Ne rémoignez pas même que vous
sçavez le secret d'un autre , si vous
ne voulez pas vous mettre en dan-
ger de le reveler quand on vous y ex-
citera. Il est du secret comme du tre-
sor , quand on sçait qu'il est caché ,
il est à demy découvert. Si le secret
vous est malgré vous revelé ,

Mr. Pa-
villon.

*Cachez-le - s'il se peut , avec un tel
silence ,*

*Même à celui dont l'imprudence
Vous en a fait la confidence ;*

*Qu'il doute quelquefois s'il vous en
a parlé.*

CLXXII.

Que votre empressement à bien u-
ser du tems égale la vitesse avec la-
quelle il s'écoule. Hâtez - vous d'y
puiser ce qui vous sera nécessaire ,
comme dans un torrent rapide , qui

se doit bien-tost tarir : Ne soyez pas du nombre de ceux qui regrettent plus le mauvais usage du tems passé, qu'ils ne songent à faire un bon usage du tems avenir.

*Sans te plaindre du tems qui coule
comme l'onde,*

*Vse bien de celui que tu tiens en ta
main ;*

*Tu n'as qu'un jour à toy ; car peut être
demain*

*La mort te forcera d'abandonner le
monde.*

C L X X I I I.

Apprenez à tirer profit de tout ; même des ignorans , même des méchans ouvrages, en remarquant bien leurs défauts pour les éviter. Le celebre Arabe Locmân étant interrogé par les Perses pour leur apprendre comment il avoit pû devenir si sçavant , répondit , que ç'avoit été par le moyen des ignorans, en remarquant leurs fautes.

C L X X I V.

Que la prudence soit le guide de toutes vos autres vertus. Sans elle, tout l'ordre que vous croirez avoir dans vôtre conduite sera déréglé.

Nico- *Pose donc comme amy vous dire en*
mede *confidence ,*

Trag.de *Qu'une vertu parfaite a besoin de*
Mr. *prudence ,*

Cerneil *Et doit considerer pour son propre*
interest ,

Et les temps où l'on vit, & les lieux
où l'on est.

La grandeur de courage en une ame
royalle ,

N'est sans cette vertu , qu'une vertu
brutale ,

Ce n'est pas assez de faire de beaux
 projets il faut que la prudence en pre-
 voye toutes les consequences & tou-
 tes les suites. Le Roy François I.
 voulant passer en Italie pour la con-
 quete de Milan, mit en deliberation
 par quel endroit il devoit entrer.
 Comme le Roy sortoit du conseil ,
 son bouffon luy dit , Sire , tous ces
 grands Conseillers - là sont de vrais
 „ foux. Le Roy luy demanda pourquoy ?
 „ C'est respondi-t-il , qu'il ont long-
 „ tems deliberé des lieux par où il faut
 „ entrer en Italie , sans vous dire par
 „ où vous en pourrez sortir, & vous ti-
 „ er de danger.

CLXXV.

Entrez ce qui est facile com-

me s'il étoit difficile, afin de ne vous point relâcher par trop de confiance; & ce qui est difficile, comme s'il étoit facile, afin de ne pas perdre courage en grossissant par vôtre imagination des difficultés qui pourroient vous desesperer, & reglez vos projets sur vos forces.

*Rem suscepturus, quid possis aspice,
namque
Stultorum est oneri succubisse suo*

CLXXVI.

Menagez dans vos visites ceux que vous sçavez être chargez d'affaires: Pour cela ne les faites ny longues ny trop frequentes. Il n'y a rien de si dangereux pour les gens occupez que ceux qui n'ont rien à faire.

CLXXVII.

Ne vous fiez jamais aux traîtres. *Orhon*
Qui promet de trahir peut manquer *Trag de*
de parole. *Mr. Cor*

Regardez - les avec horreur, & vous-mesme ne trahissez jamais personne, quelque avantage que vous puissiez esperer de la trahison, elle est toujours pernicieuse. La malice n'a

rien de plus noir que la trahison, l'infidélité n'a rien de plus detestable, l'inimitié n'a rien de plus dangereux. La trahison accommode quelque fois ; mais les traîtres sont toujours odieux. On se sert des traîtres comme des ministres infames d'une justice sauvage. Pendant qu'on les prie d'exécuter ce qu'on leur demande, l'esprit les méprise ; s'ils l'exécutent, il les a en horreur, s'ils exigent des récompenses ; il croit qu'il est de son équité de ne leur donner que des châtimens. Trois Capitaines de Philippe d'Autriche, l'ayant trahy en faveur de son ennemy l'Empereur Charles quatriéme, & demandant à cet Empereur la récompense de leur trahison, comme il l'a leur avoit promise, sçavoir six cens mille écus ; il leur fit donner cette somme en fausse monnoye, leur disant, que la fausse monnoye étoit de mise pour ceux qui ont faussé la Foy à leur Prince.

CLXXVIII.

Ayez plus d'empressement pour écouter les conseils que pour en donner. Thales disoit que la chose la plus facile étoit de donner conseil. Cela est facile, parce qu'il est fort naturel

à l'homme de vouloir faire le maître. En donnant conseil, on s'éleve au dessus des autres, on erige dans son esprit une espece de petit Empire, dont les avis sont comme des Loix, auxquelles on demande obeïssance. Cela est si vray, que quand *Donamire* voit que son conseil n'est pas suivi, il regarde avec indignation ceux qui en sont les infracteurs & les punit par le mépris, & par une haine secreete, parce qu'il ne les peut punir autrement; car l'Empire du Conseil n'est pas Despotique; il se sert de trop de raisonnemens, pour que l'on croye qu'il ait un pouvoir absolu; si, en donnant des avis, on ne se cherchoit pas soy-même, plutôt que les interêts de celuy à qui on les donne, on les verroit negligez avec plus de tranquillité, mais parce que souvent on regarde son conseil comme un ouvrage d'esprit, dont on est extrêmement jaloux, plutôt que comme un ouvrage de charité; si on le voit méprisé, on est si sensiblement touché de cette pretendue injure, que l'on a bien de la peine à la pardonner. Ciceron a dit en faveur des bons conseils, qui n'est

Bias.

timoi pas moins Solon que Themistocles parce que , disoit - il , les victoires de celuy-ci ont été un effet des bons conseils de celui-là. Deux choses sont fort contraires au bon conseil. La premiere , c'est la precipitation ; la seconde , c'est la colere. La colere empêche de connoître bien le vray d'avec le faux, l'utile d'avec l'inutile , le bon d'avec le mauvais.

Impedit ira animum , ne possit cernere verum.

La precipitation ne donne pas le tems de faire attention sur plusieurs circonstances qui souvent font le bon ou le mauvais des choses qu'on conseille.

CLXXIX.

Condui-
te du
Sage

Quelque grand Seigneur que vous soyez , ne negligez point les conseils qu'on vous donne. Il n'y en a point qui ayent tant de besoin de conseil que les Grands , parce que toutes leurs fautes portent consequence , & qu'ils ne scautoient s'égarer sans la perte de leurs sujets ; mais il n'y en a point qui en demandent moins , soit à cause qu'ils se persuadent que cela repugne à leur autorité & à la

liberté qu'ils prennent de tout dire , & de tout faire , soit qu'ils croient que comme ils surpassent les autres en puissance , ils les surmontent aussi en lumieres & en sagesse.

CLXXX.

Ménagez bien l'humeur & l'esprit des Grands. Si vous êtes engagé à leur donner conseil , agissez comme si vous les faisiez ressouvenir de ce qu'ils oublient , & non pas comme leur enseignant ce qu'ils ignorent. Les Grands veulent bien être aidés dans ce qu'ils font , mais non pas surpassés. On leur dit si souvent qu'ils sont au dessus des autres hommes, qu'il est de la prudence de ceux-cy de ne paroître jamais à leurs yeux vouloir les surpasser en aucune perfection.

CLXXXI.

Quand les Grands voudront se familiariser avec vous , profitez des momens où il leur prend envie de se rendre vos égaux ; mais n'oubliez pas qu'ils sont vos maîtres, lors qu'ils semblent l'oublier. Quand ils vous font du bien , craignez le mal qu'ils vous peuvent faire. Profitez de la.

familiarité des Grands : car ils ne seront pas toujours d'humeur à descendre jusques à vous; s'ils y descendent, c'est, ou parce qu'ils n'ont point d'autres compagnons de plaisirs ou parce qu'ils y sont forcez par quelque besoin qu'ils ont de vos services : mais comme leur élévation leur attire une infinité de courtisans, qui ne cherchent par leur complaisances, qu'à leur rendre la vie agreable, ils ne seront pas long-tems sans avoir d'autres personnes que vous, avec qui ils se puissent divertir: & comme ils peuvent trouver dans leur autorité & dans leur grandeur mille moyens pour executer leurs entreprises & réussir dans leurs projets, ils n'auront pas long-tems besoin de vous; & ainsi ressouvenez-vous toujours, qu'ils sont au dessus de vous, lors qu'ils l'oublient, ou plutôt lors qu'ils semblent l'oublier : & quand ils vous feront du bien comme égaux, craignez le mal qu'ils vous peuvent faire comme maîtres.

*Adoré
Angeli
que Ope-
re de
Roland*

*Ab! plus vous oubliez votre grandeur pour moy ;
Plus il faut que je m'en sou-
viene.*

Ayez pour regle, de vous fier plutôt à la probité d'un homme qu'à son jurement.

CLXXXIII.

Pour être œconome , achetez & dépensez toutes choses selon le tems & la saison.

Prenez garde que ce que vous avez ne se gâte , ou qu'on ne vous l'emporte.

Ayez soin de pourvoir particulièrement à ce qui convient à la nécessité , & à ce qui entretient la propreté & l'ordre.

Reglez votre dépense.

Ayez l'œil sur tout ; car l'œil du maître engraisse le cheval & la terre , dit le proverbe.

Que ceux qui vous servent , soient persuadés de votre attention & de votre vigilance , afin qu'ils se tiennent dans leur devoir.

Tenez pour maxime qu'on n'a jamais bon marché , de ce dont on n'a que faire. C'est l'utilité qui doit régler le prix de ce que nous achetons ; & ainsi quelque petit que soit le prix , que nous coûte ce qui nous est inutile , il est toujours trop grand.

On porroit enfin devenir pauvre à force de prendre des choses à bon marché, quand elles se présentent.

CLXXXIV.

Ne méprisez point les petits ; car ceux qui sont au dessous de vous , peuvent dans la suite , par une révolution assez ordinaire de la fortune , prendre le dessus & vous voir à leurs pieds.

*Quem taurum metuis , vitulum mul-
cere solebas ,*

*Sub qua nunc recubas arbore , vir-
ga fuit.*

*Nascitur exiguus ; sed opes acquirit
eundo ;*

*Ovide. Quaque venit multas accipit amnis
aquas.*

Ne méprisez pas si fort les pe-
tits , que vous les croyez toujours
Caract. nat. des incapables de vous nuire. On les
hom. trouve quelque fois en son chemin ,
& on est bien étonné , lors qu'on
voit , qu'étant sortis de cette petitef-
se qui les avoit rendus méprisables ,
ils ont assez de force pour fermer le
passage & empêcher d'aller plus loin
ceux qui les ont maltraités.

Il faut autant qu'on peut obliger tout le monde :

On a souvent besoin d'un plus petit que soy ;

*De cette verité deux fables feront foy ,
Tant la chose en preuves abonde.
Entre les pattes d'un Lion ,*

*Vn Rat sortit de terre assez à l'étour- M D
die : L. F.*

*Le Roy des animaux en cette occasion
Montra ce qu'il étoit , & lui donna la
vie.*

*Ce bien fait ne fut pas perdu ;
Quelqu'un auroit-il jamais crû
Qu'un Lion d'un Rat eut affaire ?
Cependant il avint qu'au sortir des
forêts.*

*Le Lyon fut pris dans les rets ,
Dont ses rugissemens ne le pûrent de-
faire.*

*Sire Rat accourut , & fit tant par ses
dents*

*Qu'une maille rongée emporta tout
l'ouvrage*

*Patience & longueur de temps
Font plus que force ni que rage.
L'autre exemple est tiré d'animaux
plus petits.*

*Le long d'un clair ruisseau buvoit une
Colombe :*

*Quand sur l'eau se penchant une four-
mis y tombe :*

*Et dans cet ocean on eut vû la four-
mis*

*S'efforcer, mais en vain, de regagner
la rive.*

*La Colombe aussi- iôt usa de charité,
Vn brin d'herbe dans l'eau par elle
étant jetté ,*

*Ce fut un promontoire , où la fourmis
arrive.*

*Elle se sauve , & là-dessus
Passe un certain croquant qui mar-
choit les pieds nuds.*

*Ce croquant par hazard avoit une ar-
balète,*

*Dés qu'il voit l'oyseau de Venus
Il le croit en son pot , & déjà luy fait
fête ,*

*Tandis qu'à le tuer mon villageois s'ap-
prête ,*

La fourmis le pique au talon :

Le vilain retourne la tête.

*La Colombe l'entend , part & tire de
long.*

*Le soupé du croquant avec elle s'en-
vole ;*

Point de pigeon , pour une obole.

CLXXXV.

Defiez - vous toujours beaucoup

de vous - même , quand il s'agit de votre innocence , & de votre fermeté dans la vertu. L'expérience de notre foiblesse nous doit faire craindre les occasions dangereuses. L'épreuve de notre force ne nous doit point empêcher de les éviter , l'estime que nous devons faire de notre innocence nous doit porter à nous éloigner des occasions. C'est une grande temerité que d'entreprendre de triompher de ses passions dans leurs forts. Evitez ce qui leur est favorable , & ayez la precaution de ne faire aucun pas dans le terrain de leur juridiction , pour ainsi parler ; c'est un pays plein de surprises , si on en revient ce n'est point sans quelques blessures.

C L X X X V I.

Pour vous accoutûmer à vous défier de vous même , soyez bien convaincu que ce qu'il y a de plus nuisible à l'homme , c'est l'homme même. Il semble que l'homme ait une haine propre , aussi bien qu'un amour propre. Il exerce son amour propre dans le plaisir : il exerce sa haine propre dans l'excez & dans le dereglement du plaisir. Il se traite com-

me amy en se procurant les delices de la vie ; il se détruit comme ennemy , en s'abandonnant au dereglement & aux excez de ces mêmes delices. Il sçait , par exemple , que la nourriture le conserve ; c'est pourquoy il se nourrit. C'est-là se traiter en amy. Il sçait que les excez de la nourriture le détruisent , & cependant il ne laisse pas de n'y garder aucune mesure , soit dans la qualité , soit dans la quantité , & c'est là se traiter en ennemy. Il aime la vie , & cependant il fait tout ce qu'il faut faire pour la détruire. Appliquez certe reflexion à sa conduite sur ce qui regarde la Morale & la Religion , & vous trouverez qu'elle est aussi déraisonnable que celle qu'il observe pour le soutien de sa vie. Avoüons de bonne foy , qu'il ne sçait pas s'aimer comme il faut ; car s'il le sçavoit , il vivroit avec plus de sobriété , regleroit mieux ses mœurs , & auroit plus de Religion , afin de rendre cette vie qu'il peut perdre , plus agreable & plus tranquille , & celle qui durera toujourns parfaitement heureuse.

CLXXVII.

Bâtissez pour la nécessité & non pas pour la vanité. Sot orgueil que celui qu'on tire de quelques pierres arrangées les unes sur les autres par symétrie ; & de quelques ornemens dont on les accompagne dans l'espérance qu'on a d'éterniser sa mémoire ; comme si ce temps avoit plus de respect pour ce qui entretient la vanité des hommes, que pour ce qui les soutient eux-mêmes.

<i>A quoy sert d'élever ces mœurs auda-</i>	<i>Racan</i>
<i>cieux ,</i>	<i>à Leo-</i>
<i>Qui de nos vanitez font voir jusques</i>	<i>nor de</i>
<i>aux Cieux</i>	<i>Rabu-</i>
<i>Les folles entreprises :</i>	<i>tin Com-</i>
<i>Maints châteaux accablez dessous</i>	<i>te de</i>
<i>leurs propres faix</i>	<i>Bussy</i>
<i>Enterrent avec eux les noms & les de-</i>	
<i>vises</i>	
<i>De ceux qui les ont faits.</i>	

Horace s'est plaint agreablement de cette avidité qu'on a de faire de grands bâtimens. Les superbes édifices , dit il , laisseront bien-tôt peu de terre à labourer.

Horace. *Iam pauca aratro iugera regia*
 L. 2. od. *Moles relinquunt.*
 5.

Alcibiade ayant donné une grande place à Socrate pour bâtir : C'est dit le Philosophe comme qui donneroit un cuir de bœuf pour faire une paire de souliers.

Mr. l'A- Voulez-vous posséder des jardins, des
 bé de palais.

Villers. Abbatre d'un côté pour rebâtir d'un
 autre,

Et toujours consultant & mansard &
 le nôtre

Dans de nouveaux 'dessaings à grand
 frais engagé,

Bâtir trente maisons & n'être point
 logé.

On voit si peu de grands édifices bien exécutés que cela feroit presque croire que l'architecture n'auroit été inventée que pour montrer avec plus d'éclat & aussi avec plus de honte, combien l'homme qui est si hardi & si magnifique dans ses desseins, est au dessous de ses propres idées dans leur execution.

CLXXXVIII.

Apprenez à ne vous point ennuyer. On est bien hûreux de trouver

son compte avec soy-même ; car on se trouve quand on veut : mais pour pouvoir trouver son compte avec soi-même il faut sçavoir méditer , réfléchir , penser , examiner. Sans cela on est à charge à soy-même , quand on est réduit à soy-même.

CLXXXIX.

Soyez toujours exact à faire votre devoir ; parce que, quand on devient irrégulier à s'acquitter de ses obligations , on prend insensiblement de l'indifférence pour elles & enfin on les néglige ,

CXC.

Parlez le moins que vous pourrez avec exagération. Celui qui s'en sert se met en danger de passer pour un homme de petit entendement & de mauvais goût.

CXCI.

Evitez les moindres fautes comme des degrés qui peuvent vous faire descendre dans l'abîme des plus grands crimes.

L'on ne tombe jamais de gré
 Dans l'extrême malice ,
 Et l'on ne parvient point aux grands
 excès de vice.

Mr. de
 Silvestre
 Inven-
 sat. 2.

Que par-mesure & par degré.

S. Aug. Ce qui est petit est petit en effet ;
de doct. mais c'est une grande chose que d'être
Christ. fidele dans les plus petites choses

C X C II.

Dans les disputes ne vous faites point d'une proposition de doctrine ou d'un fait contesté une querelle personnelle.

Mr. Pavillon

Ne disputez jamais avec trop de chaleur.

Mais jugeant de sens froid, & du pour & du contre ,

Si vous vous trompez par malheur ,

Loin de soutenir votre erreur ,

Laissez-vous vaincre en ce rencontre ,

Et par un beau retour plein de sincérité ,

Revenez à la vérité ,

Qui que ce soit qui vous la montre.

Les sçavans cherchent d'abord la vérité dans leurs disputes (du moins il le faut croire ainsi ,) mais il arrive souvent que dans les résistances que l'on trouve à faire recevoir son opinion , l'esprit s'échauffe , pour ainsi

dire , & regarde comme une injure qui lui est faite, ce qui ne devroit passer que pour des moyens de rendre cette verité plus apparente , en détruisant par des réponses justes toutes les objections qu'on propose. L'Esprit s'étant échauffé , ne reçoit plus ces objections , que comme des discours d'ennemy irrité contre luy , & qu'il croit devoir repousser avec des ressentimens de vengeance , plutôt qu'avec les manieres qui doivent être en usage quand il ne s'agit que d'un point de doctrine; & ainsi on ne songe pas tant à défendre la verité , qu'à se défendre soy-même. C'est avec raison qu'on a dit en parlant de ces sortes de disputes, *Veritas in altercando amittitur*. Si la chaleur du naturel est l'épée de celui qui dispute; La modestie doit être la main qui la manie.

C X C I I I.

Meditez beaucoup. Nous entretenons les morts par la lecture , les vivans par la conversation, & nous même par la meditation. La lecture enrichit la memoire ; la conversation polit l'esprit : Mais la meditation forme le jugement .

S'il vous prend envie de donner quelque ouvrage de vôtre façon au public, prenez de grandes precautions avant que de faire cette démarche. Il ne faut jamais se trop presser d'en venir là.

misantr. *Il faut qu'un galant homme ait tous-
jours grand empire.*

*Sur les demangeaisons qui nous
prennent d'écrire ;*

*Il doit tenir la bride aux grands
empressements.*

*Qu'on a de faire éclat de tels amu-
sements ,*

*Et que par la chaleur de montrer
ses ouvrages ,*

*On s'expose à jouer de mauvais
personnages.*

Il est de la prudence d'un Archi-
tecte de faire de grandes provisions
de toutes sortes de matériaux , avant
que de commencer son ouvrage ; le
ver à soie ne se met à filer , qu'après
s'être bien nourri de feuilles pendant
beaucoup de tems. Nous devons fai-
re un grand fonds de Doctrine &
nous remplir de tout ce qui peut ser-
vir à nôtre propre instruction , avant
que

que de mettre la main à la plume pour instruire les autres. On ne peut trop prendre de mesures quand il s'agit d'écrire pour le public. Dans un *Enf. ce-* siècle aussi éclairé , & aussi critique *lebrs.* que le nôtre on s'humilie des qu'on se déclare auteur.

*J'en sçay de ceux au grand collier ,
Des plus adroits à l'écritoire ,
Qui pensent aller à la gloire ,
Et ne vont que chez l'Epicier.*

Quelque bonne qualité qu'on ait d'ailleurs , on leur met une tache , & on se rend méprisable par un méchant ouvrage qu'on met au jour,

*Vn froid écrit assomme ,
Il ne faut que ce foible à decrier un
homme .*

*Et eût - on d'autre part cent belles
qualitez ,*

*On regarde les gens par leurs méchans
côtéz .*

Ne soyez pas si presomptueux que de vous imaginer que vos ouvrages vont faire grand bruit dans le monde. Helas peut - être resteront - ils dans la boutique de votre Libraire avec tant de tranquillité , qu'il ne se

ressouviendra plus si vous y êtes. Quand nous mangeons une croûte de pain; il nous semble que nous faisons un grand bruit, quoy qu'il n'y ait personne que nous qui l'entende. Il n'y a que les sots qui osent rendre leurs ouvrages publics, sans prendre de précaution, car

*Vn sot presomptueux fait tout avec plaisir ;
S'il écrit , il n'a point l'embarras de
choisir :
Et toujours amoureux de ce qu'il veut
décrire ,
Ravy d'étonnement en soy-même il
s'admire.*

Celuy qui fait imprimer ses ouvrages aura autant de juges que de Lecteurs. *Qui scribit , multos sibi sumit judices.* Le public est terrible, il n'est point accommodant, rien ne luy échappe, il examine avec une severité qui desole les petits Auteurs. Ceux-là sont bien hardis qui osent s'exposer à la critique.

Dans vos compositions suivez particulièrement cet avis.

Toujours en écrivant modeste & retenu ,

Donne-nous un discours égal & soutenu,

Noble sans le guinder, naturel sans bassesse,

Tu dois semblant fuir, trouver la politesse;

Et dans un stile pur, où rien n'est affecté,

Conserver l'élégance & la simplicité.

CXC V.

Ne vous entêtez pas du mérite de votre ouvrage, vous ne le perfectionnerez jamais si vous l'estimez trop, parce que vous ne voudrez écouter aucun avis qu'on vous donnera pour vous faire remarquer les défauts qui y seront. Appelles un des plus habiles peintres de l'antiquité, pour se perfectionner dans la peinture, exposoit en pleine rue ses ouvrages; puis se mettoit derrière afin que le peuple ne le voyant pas eût la liberté de les censurer, & d'y reprendre ce qu'il jugeroit être contre les règles de l'art; Appelles de son côté étant caché & écoutant ces censeurs, alloit ensuite corriger les défauts qu'il avoit entendu remarquer. *Vulgum Plin.*

hist. Plin paneg. *diligentiorē iudicem quā se praeferens. Singuli enim decipere & decipi possunt; nemo omnes, neminem omnes fefellerunt.*

CXCVI.

Montaigne.

Quand vous composerez, mettez-vous en bonne humeur pour donner un facile & grand effort à votre esprit ; mais quand vous vous mettez à corriger votre ouvrage, resserrez cet esprit, devenez severe contre vous - même, ne vous pardonnez rien.

CXCVII.

Caract. des m. de ce siecle.

On a dit que c'est souvent hazarder un bon mot, & vouloir le perdre, que de le donner pour sien. C'est-là une leçon qui peut servir à ceux qui donnent des ouvrages au public. Je vous conseille de ne la pas oublier. *Decius* n'ose pas produire ses ouvrages sous son nom, & il a raison de ne l'oser pas, parce qu'on est si prevenu contre lui, qu'il s'exposeroit plutôt à être méprisé qu'à acquiescer de l'estime. On a admiré son livre aussi-tôt qu'il a paru, parce qu'il contient en effet de tres bonnes choses; mais s'il eût porté le nom de *Decius*, on n'auroit songé qu'à le critiquer &

on y auroit enfin trouvé des fautes. (Car où est l'ouvrage qui n'en ait point ?) Et tout ce qu'il y a de bon auroit été gâté par la mauvaise idée qu'on a de son Auteur. Mettez-vous bien dans l'esprit que tous les ennemis que vous avez contre vous le feront contre vos ouvrages ; on fait dire par Monsieur Menage dans le *Menagiana*, que depuis qu'il s'étoit reconcilié avec le pere Bouhours, il ne trouvoit plus de défauts dans ses livres ; tant il est vray que la critique d'un ouvrage suit les mouvemens de la preoccupation dans laquelle on est pour ou contre l'Auteur. Un Auteur de reputation donne presque toujours à ses ouvrages en les publiant sous son nom un certain je ne sçay quoy, qui impose extrêmement à ceux qui les lisent. Il n'est pas si aisé de se faire un grand nom par un ouvrage parfait, que d'en faire valoir un mediocre par le nom qu'on s'est déjà acquis. Les Libraires sont si convaincus de cette verité, qu'ils s'imaginent avoir fait une grande fortune, quand ils peuvent attraper un ouvrage de certains sçavans, qu'on s'est avisé d'appeller

par excellence, *ces Messieurs*, ou du moins de quelqu'un de leurs parens; nous en avons un exemple dans le débit de la dernière Traduction Française qu'on a fait de Dom Guixotte. Les Libraires ne se trompent presque jamais dans cette espérance; tant la prévention a d'autorité sur l'esprit de l'homme. Quand on a esté assez heureux pour prévenir en faveur de soy-même, on fait bien du chemin en peu de tems; lors qu'il s'agit de se faire agréer & estimer. De cet avis j'en tire un autre, c'est de vous conseiller de n'avoir point d'empressement de montrer vos ouvrages & de n'être pas du nombre de ceux,

*Regnier
sat. 2.*

Qui disent, pour bon jour; Monsieur, je fais des livres.

ce qui arrive tres-souvent.

Le défauts des Auteurs dans leurs productions,

C'est d'en tyranniser les conversations :

D'être au Palais, aux Cours, aux ruelles aux tables,

De leurs vers fatigans Lecteurs infatigables.

Plus on se montre , plus on se rend
commun & méprisable.

C X C V I I I.

Soyez sans prévention pour vos
ouvrages si vous voulez profiter des
critiques qu'on en pourra faire. Je
voudrois que vous fussiez toujours
à leur égard de l'humeur de celui
qui envoyant des vers à Monsieur
CONRAET y mit cette apostille

Si tu te plais à ces vers cy. Mr. Sa-
Que pour te plaire je t'envoie un rasi.
Croye que j'en auray de la joye.
Mais s'ils ne te plaisent aussi,
Fay d'eux sans aucune mecy.
Ce que les Grecs firent de Troye.

C X C I X.

Ne fondez point le succès d'un
ouvrage sur le credit & l'autorité de
celui à qui vous le dediez. Quelqu'un
a dit à un Grand Seigneur dans une
Epître Dedicatoire ; J'espère , que ,
comme on ne croit jamais qu'un dia-
mant soit faux , quand on le voit au
doigt d'une personne de qualité , on
ne s'imaginera point qu'il y ait des
fautes dans ma traduction ; lors que
l'on sçaura, que vous agréés d'en être

protecteur. Cette pensée est jolie ; mais l'esperance qu'elle donne est souvent trompée. On ne juge pas toujours du merite par les patrons ; au contraire il y en a qui se persuadent que l'on ne cherche la protection des autres , que parce que l'on n'a pas d'assez bonnes qualités pour se soutenir par soy-même. C'est agir avec une grande injustice contre le public, que de pretendre luy ôter la liberté de juger d'un ouvrage sous pretexte du credit & de l'autorité de celuy , dont le nom est à la tête d'une Epître Dedicatoire. On a beau faire , le lecteur aura du respect pour le *Mecene* ; mais il ne fera point de quartier à l'*Auteur*. Cherchez plutôt, en composant vos Ouvrages à faire honneur à ceux à qui vous les dediez, qu'à mandier auprès d'eux une prétendue gloire & leur protection.

C C.

*Ep. de
Sen.*

Ecrivez sur des matieres utiles , & non pas sur des vetilles qui ne sont propres qu'à faire perdre le tems. Didimus Grammairien fut malheureux d'avoir eu le loisir de composer quatre mille volumes , & il l'eut été encore beaucoup plus, si on l'eut con-

damné à les lire , pour punition d'avoir employé si mal son tems.

C C I.

Dans vos compositions faites agir vôtre esprit pour inventer autant que vous pourrez ; donnez quelque chose qui soit véritablement de vous ; la prévention en faveur des anciens , ou la paresse vous diront peut-être que tout est dit , ne les écoutez point ; croyez que tout ce qui se peut faire n'a pas encore été mis en œuvre , & que si on ne dit presque rien de nouveau , c'est qu'on s'attache trop aux vieilles opinions , & qu'on ne fait pas assez d'usage de sa raison.

C C I I.

Ne vous mettez point dans l'esprit que la beauté d'un ouvrage consiste à dire des choses extraordinaires & d'une manière extraordinaire ; une simplicité naturelle est plus agreable que ce qui est guindé & forcé : plus on s'éloigne des routes communes , plus on s'écarte du sens commun. Celui dont on a dit :

Il ne dit que des nouveautés,

Il n'a point de lieux empruntés ,

Ny de redites importunes ,

Et même , s'il parle à quelqu'un ,

*Il fuit tant les choses communes,
Qu'on n'y voit pas le sens commun.*

Celui - la , dis-je , n'a jamais pu plaire , parce qu'il n'a pas voulu se proportionner à la portée naturelle de l'esprit des autres. Il a voulu s'élever au dessus d'eux ; il n'en faut pas davantage pour être très désagréable.

CCIII.

Ne vous oubliez en rien , si vous êtes quelque jour obligé de parler en public. Tout homme qui neglige son Auditoire , merite que son Auditoire le neglige. Le public est composé de tant de goûts differens, que, quand on luy parle, on ne peut prendre trop de precautions pour s'accomoder autant qu'on peut à tous ces goûts. Une politesse dans le stile pour frapper agréablement les oreilles ; un ordre aisé dans le discours, pour en faciliter l'intelligence & le souvenir ; une justesse dans les raisonnemens pour convaincre l'esprit ; une enonciation naturelle & proportionnée aux pensées que l'on produit au dehors ; pour toucher le cœur : Tout cela est de tous les goûts, & tout cela aussi rend les auditeurs favorables pour celui qu'ils écoutent. La demar-

che que l'on doit faire dans cette occasion pour plaire c'est de trouver des moyens qui prouvent à ceux qui écoutent , qu'on a de l'estime pour eux. On a trouvé un de ces moyens, si on leur donne lieu de croire , lorsqu'on leur parle , qu'on ne veut rien négliger de ce qui peut mériter leurs applaudissemens.

C C I V.

Ne parlez point publiquement avec une froideur qui ennuye & fatigue les Auditeurs. Nôtre ame est comme une cire : Les discours froids la rendent dure ; les discours fervans l'amolissent, & la rendent capable de recevoir impression.

C C V.

Quelque riche que vous soyez , ne négligez pas pour cela l'Etude des Sciences , si vous avez le tems de vous y appliquer. La Science , après la vertu, est le plus grand de tous les biens , le plus convenable à l'homme , & celui qui le distingue davantage des bêtes. La plus part des riches ne sont point persuadés de cette vérité ; aussi ne sont-ils pas les plus habiles : mais la pauvreté contraint à se rendre capable par l'étude d'ac-

querir ce que la fortune a refusé. Plin le jeune voulant exprimer l'application d'un jeune homme à l'étude, dit qu'il s'applique avec la même ardeur que les pauvres. *Amat studia, ut solent pauperes.* J'ay remarqué dans le monde une revolution d'ignorance & de Science qui y arrive tres ordinairement, c'est-à-dire, des pauvres, qui à force d'application, d'étude, & enfin d'habileté, deviennent riches, & laissent de grands biens à leurs enfans; ceux-cy, sans songer à devenir habiles comme leurs peres, ne font que dissiper leurs grandes richesses, & laissent dans la suite par les excez de leurs depenses des enfans pauvres, qui sont enfin obligez de se rendre habiles, s'ils veulent se tirer de la misere.

. C C V I

Ayez plus d'empressement pour acquérir les Sciences que pour paroître sçavant, souvent le desir de paroître capable empêche de le devenir; parce que ceux qui ont cet orgueil ne veulent rien apprendre des autres. On demandoit à un Philosophe comment il avoit fait pour devenir si habile homme? Il répondit: *Je n'ay pas eu*

honte de demander ce que je ne savois pas à ceux qui m'en pouvoient instruire. L'entretien des bons esprits est une chose où l'on peut apprendre avec plaisir ce qu'ils ont appris avec peine.

CCVII.

Quand vous verrez quelqu'un *Platon.* commettre une faute, descendez dans vous-même, & dites : *Ne fais-je point quelque fois la même faute ?* Il faut descendre dans soy-même par humilité, & non pas s'élever par l'orgueil & par la présomption au dessus de celui que nous voyons s'écarter de la vertu. On suit très rarement cet avis; on songe plutôt à censurer & à mépriser les coupables, qu'à faire attention sur sa propre conduite; on sort autant qu'on peut hors de soy-même, afin que n'étant point retenu par la vue de ses propres imperfections, on ait plus de liberté pour se déchaîner contre eux. Si l'on est forcé à reconnoître en soy-même les mêmes défauts, souvent c'est alors que l'on censure avec plus de violence, parce qu'on se persuade qu'en agissant de la sorte, on passera pour être innocent. Ces sortes de cen-

seurs se trompent presque toujours dans leur esperance ; car en se faisant craindre ils se font haïr, & en se faisant haïr , ils se font examiner avec une attention si severe , qu'on ne leur pardonne rien. Ayez de l'attention sur la conduite des autres , principalement pour vous en servir à bien régler la vôtre.

Denique

Terence *Inspicere , tanquam in speculum ,*
Adelph. *in vitas omnium ,*
act. 3. *Iubeo , atque ex aliis sumere exem-*
sc. 4. *plum sibi.*

CCVIII.

Avis pour ceux qui sont engagez dans l'état Ecclesiastique. Si étant Ecclesiastique vous aimez trop l'argent, on vous regardera (& avec raison,) comme un homme prêt à sacrifier les choses les plus divines à vos interêts prêt à faire trafic de ce qu'il y a de plus saint & de plus sacré ; jugez si on sera bien disposé à tirer quelque utilité de vos avis & de vos instructions. Le Pape Innocent III. ayant une grande quantité d'argent disoit à Saint Thomas d'Aquin : Vous voyez qu'à present l'Eglise ne peut pas dire

comme dans la naissance, Je n'ay ny or ny argent. Cela est vray S. Pere, respondit S. Thomas; mais il est vray aussi, continua-t-il, que l'Eglise ne peut pas dire, comme autrefois : au boiteux, Leve-toy, marche, & sois guery.

Voicy l'idée que vous devez avoir des benefices, imprimez vous la bien avant dant l'esprit, afin que vous n'en recherchiez pas plusieurs, ce qui est l'abomination des abominations dans l'Eglise, & afin que vous fassiez un bon usage de celuy que vous possederez. Les benefices sont des graces que l'Eglise fait aux Ecclesiastiques, pour les mettre en état de n'avoir point besoin des graces du monde. Les benefices sont des secours que reçoivent les Ecclesiastiques, pour être en état de secourir les autres fidelles.

Si la conduite des ames vous est confiée, & si vous remarquez en vous de la douceur dans cette fonction, examinez je vous prie, cette douceur sur ces reflexions; c'est que quand la douceur de ceux qui conduisent les ames, vient de l'ignorance, elle fait des opiniâtres; quand la douceur de ceux qui conduisent les ames vient de la lâcheté; elle fait des

negligens ; quand la douceur de ceux qui conduisent les ames vient de l'intérêt , elle fait des libertins.

Penetrez dans le fond des ames sans curiosité ; conduisez les grands sans donner de la jalousie aux petits ; conduisez les petits sans éloigner les grands de votre direction.

Caract.
p. 10.

Dans la direction , ne vous attachez pas trop aux petites choses , si vous voulés vous rendre maître des grandes. Certains directeurs croient que le moyen de conduire les femmes à la vertu , est de regler leurs ajustemens, ils entrent dans les moindres details & accoutument par là leurs penitentes à une devotion apparente & inutile qui leur coute bien de la peine. Il me semble qu'on pourroit leur passer bien de choses touchant leur extérieur , c'est leur cœur qu'il faut rectifier , puisqu'il donne mouvement à tout le reste ; c'est l'intention de plaire ; la vaine ambition de faire des conquêtes qu'il faut détruire ; ni les habits, ni les attrait même de la beauté ne font pas naître si souvent des passions que le penchant qu'on témoigne avoir pour la tendresse.

Si vous avez quelque bénéfice qui

demande residence , acquittez - vous de ce devoir avec autant d'exactitude que vous vous acquittez de ce que vous vous devez à vous même. La Loy qui vous oblige d'aimer votre prochain comme vous même , vous oblige en même-tems d'avoir autant de soin de ceux dont la conduite vous est confiée , que vous en avez pour vos propres interets. Si vous ne voulez pas resider , permettez qu'on dispose de votre benefice , comme d'un benefice vacant.

*Maître André si souvent
De sa cure s'absente
Qu'on Peut de son vivant
Dire qu'elle est vacante.*

Bardou.

Souvenez - vous que le principal devoir d'un Ecclesiastique , c'est de faire du bien aux autres , La charité doit être le premier mobile de toutes vos actions. Le peuple d'Athènes ayant ordonné par decret , que tous les Prestres , Religieux , & Religieuses detestassent & maudissent Alcibiades accusé d'impieté; une Religieuse nommée Theano ne voulant point obeir à ce decret , dit qu'elle étoit Religieuse pour prier & benir ,

Plutarque.

& non pas pour detester & maudire.

Si vous avez des manieres indignes de la gravité, & de la sagesse que demande en vous votre caractère, ne soyez pas surpris & ne trouvez pas mauvais quand vous serez l'objet des railleries des compagnies, ou vous vous trouverez, puisque par votre conduite vous voulez bien donner à rire & que vous ne respectez pas vous même le caractère que vous portez. Celui qui se perd le respect, donne aux autres la permission, & même la hardiesse de le lui perdre.

*L'homme de
Cœur*

Quelque raison que vous ayez pour vous engager dans un commerce avec les femmes, craignez toujours pour votre vertu, quand vous serez avec elles. Il y a du danger dans la familiarité qu'on a avec les femmes, quoi qu'elles soient parentes; il y a du danger dans la nécessité qu'on a de les instruire, quoi qu'elles soient devotes, il y a du danger dans l'obligation qu'on a de les visiter, quand elles sont malades. Il y a plus de danger à craindre auprès des femmes que de fruit à en espérer. *Mulieres majore ad euntur periculo, quam fructu.*

*S. François
Xavier.*

Tremblez à la veüe des obligations

de l'état Ecclesiastique , afin de bien consulter Dieu avant que de vous y engager, & afin de ne vous en rendre pas indigne, quand vous aurez pris ce party.

N'est ce pas une audace étrange & cri- Mr Arn
d'An-
dilly.
minelle

*Quand sur tes interêts bâtissant tes
desseins ,*

*Tu reçois hardiment les ordres les plus
saints*

*Sans sçavoir si c'est Dieu de qui la
voix t'appelle ?*

*Avec qu'elle fureur ses yeux peuvent-
ils voir*

*Que tu viens luy ravir l'adorable pou-
voir*

*De consacrer ainsi son corps par tes
paroles ?*

*Quand tu fais dans tes mains descen-
dre l'Eternel ,*

*La machine des Cieux tremble des-
sus ses poles ;*

*Et tu ne trembles pas d'être si crimi-
nel.*

*Quel malheur pour vous si vous
donnez sujet de vous faire ces repro-
ches !*

*Possesseur insolent de cette terre acqui-
se*

*Au prix du sang qu'un Dieu versa
dans ses travaux ;*

*De quels yeux peut il voir tes chiens
& tes chevaux*

*Manger le pain sacré des enfans de
l'Eglise ?*

*De quels yeux peut - il voir tes sales
voluptez ,*

*Et les pauvres languir dans leurs ne-
cessitez*

*Tandis que de leurs biens tu vis dans
les delices !*

*Les Saints ont en horreur que tu por-
tes leur nom :*

*Tu teris des vertus : tu fais gloire des
vices :*

*Tu devrois être un Ange , & tu n'es
qu'un Demon.*

Ne cherchez que la gloire de Dieu
le salut du prochain, & le vôtre dans
les predications que vôtre état vous
obligera de faire. Il y a des Orateurs
semblables à des chiens qui n'abbo-
yent plus aussi - tôt qu'on leur a jetté
le morceau qu'on leur montrait. Il y
a des predicateurs qui ont du talent ;
mais qui cessent de prescher aussi - tôt
qu'ils ont ce qu'ils demandoient. Ne
tombez jamais dans un esprit d'inten-

*Paral-
lele des
Anciens
& des
Moder-
nes.*

rest si sordide, preschez si vous le pouvez, & ne cherchez dans cet exercice, (je le repete,) que la gloire de Dieu, le salut du prochain, & le vôtre. S'il n'y a point d'autre raison qui vous porte à prêcher, vous prêcherez toujours, parce que les mêmes motifs subsisteront toujours. Car vous serez toujours dans l'obligation de glorifier Dieu, de sauver votre prochain, & de vous sauver vous même.

Preschez- vous vous-mesme avec succez si vous voulez prêcher utilement aux autres ; montrez par votre exemple, que vous êtes penetré de ce que vous prêchez si vous voulez penetrer ceux qui vous écoutent; autrement on aura une grande disposition à croire que vous prêchez plutôt pour parler que pour persuader.

Art de

Tuy qui vas des Chrétiens attaquer *Prêcher*
les erreurs,

As tu pris soin, dis moy, de reformer
les mœurs ?

Et si la mode étoit à la fin du Carême

De prêcher à son tour, le predicateur
même ;

Ne se pourroit - on point adresser les

sermons ,

*Et te combattre aussi par tes propres
raisons ?*

Evitez la prolixité dans les discours que vous ferez en public. On ne plaît & on ne touche jamais , quand on ennuye ; j'admire dans une trop longue declamation bien plus la patience des auditeurs , que la fécondité de l'Orateur.

Ne vous imaginez pas que le véritable zele en prêchant consiste à faire toujours le furieux dans la chaire. *Furimand* montre un temperament si colérique en chaire que ses auditeurs animez par son exemple se sentent en sortant très disposés à se mettre en colère pour fort peu de chose. Son geste , sa voix , ses yeux , sa posture , son front , ne montrent qu'emportement , même quand il vous exhorte à la douceur & à la patience.

*Vous le voyez toujours campé com-
un luitour*

*Les poings toujours fermés, mor-
guer son auditeur.*

*On diroit , quand il veut pousser
un sillogisme ,*

*Qu'il appelle en quel tout le Chris-
tianisme ,*

*Et que de sa fureur nous prenant pour
temoins*

*Il venille defier , le diable à coups de
poings*

*Evitez autant qu'il vous sera pos-
sible les défauts de declamation ex-
primez par les vers suivans.*

Le P.

Sanlec.

*Chez les nouveaux acteurs, c'est un
geste à la mode*

*Que de nager au bout de chaque pe-
riode ;*

*Chez d'autres apprentifs , l'on passe
pour galant ,*

*Lors qu'on écrit en l'air ; & qu'on
peint en parlant ,*

*L'un semble d'une main encenser l'as-
semblée ,*

*L'autre à ses doigts crochus paroît a-
voir, l'onglée ,*

*Celuy-cy prend plaisir à montrer ses
bras nus*

*Celuy-la fait semblant de compter ses
ecus ,*

*Icy ce bras manchot jamais ne se de-
ploie ,*

*La ces doigts écartez, font une patte
d'oye ,*

*Souvent charmé du sens dont mes dis-
cours sont pleins.*

Je m'applaudis moy-même, & fais cla-
quer mes mains ,
Souvent je ne veux point que ma
phrase finisse ,
A moins que pour signal , je ne frappe
ma cuisse ;
Tantôt quand mon esprit n'imagine
plus rien ,
L'enfonce mon bonnet qui tenoit déjà
bien ,
Quelque fois en poussant une voix de
tonnerre ,
Je fais le timballier sur les bords de
ma chaire.

Je connois parmy nous certains fots
immodestes ,
Qui pour un mot tout seul , vont nous
faire cent gestes ,
L'en sçay d'autres aussi pour le moins
aussi fots ,
Qui pour un geste seul , vont nous di-
re cent mots.

Icy cét orateur qui pousse une invective
A chaque mot qu'il dit , fait pleu-
voir sa salive.
Gardez -vous bien sur tout , memoires
chancelantes ,

De

De montrer dans vos yeux deux prunelles roulantes :

Quelle pitié de voir l'orateur entrepris,

Relire dans la voute un Sermon mal appris.

Non , non , un orateur n'est point une furie ;

Prêchez donc sans fureur , & sans effronterie ;

Ne soyez ny trop lent , ny trop précipité ;

Distinguez bien l'air vif , d'avec l'air emporté ;

Soyez grave sans faste , aisé sans nonchalance ;

Modeste sans froideur ; hardy sans insolence ;

loignez vos agrémens aux regles de notre art ,

Quiconque plaît sans lui, ne plaît que par hazard.

Nous voyons des prédicateurs coiffez à la moutonne

Se faire les yeux grands, & la bouche mignonne ;

*Se radoucir la voix & pour tout geste
enfin ,*

*Aux Dames d'alentour faire la belle
main.*

*Est ce là nous tracer le chemin de la
gloire !*

*Non , c'est faire l'amour à tout un
auditoire.*

Rendez vous intelligible , quand vous parlez en public, si vous voulez arriver à la fin que vous vous devez proposer , qui est d'instruire. Comment pourra t'on profiter de vos instructions , si on ne les comprend pas ! Et comment pourra t'on les comprendre, si on les trouve si difficiles , qu'on ne puisse se résoudre à se donner la peine de les écouter ? U
S. Evr. faut que l'Orateur ait plus de soin de se rendre intelligible , que de paroître docte , & qu'il parle de sorte , que le peuple l'entende , & que les sçavans le louent. Plus on a d'esprit , plus on doit faire cette attention.

CCIX.

Aimez & respectez les Ministres
de votre Roy, c'est - à - dire ceux qui
luy aident à soutenir le poids du Cou-

vernement, & à défendre l'honneur & les intérêts de son état. Si vous en recevez quelque mécontentement, sacrifiez votre ressentiment particulier, pour joindre votre reconnaissance à la reconnaissance publique. Faites toujours une grande différence entre ceux qui n'ont que des vœux pour souhaiter le bien public, & ceux qui le procurent.

Assez de bons sujets dans toutes les Provinces

Par des vœux impuissans s'aquittent vers les princes.

Tous les peuvent aimer: Mais tous ne peuvent pas

Par d'illustres efforts assurer leurs états; Tulle dans la

Et l'art & le pouvoir d'affermir leurs couronnes Tragede d'Hera-

Sont des dons que le Ciel fait à peu de personnes. Mr. Corneil

De pareils Serviteurs sont la force des Rois.

Et de pareils aussi sont au dessus des Loix.

Ressouvenez - vous , que quand l'honneur ou l'intérêt vous veulent emporter à la vengeance contre les

favoris de vôtre Prince. Ressouvenez-vous dis je , de respecter l'inclination du Maître dans la personne de l'ennemy , de ne confondre point le bien public avec le particulier , & de ne faire jamais une guerre d'une querelle particuliere.

C C X.

Soyez liberal , sans être prodigue. La prodigalité ne produit pas longtemps ses effets , parce qu'on ne peut pas avoir long - tems de quoy l'exercer; elle épuise les plus grands fonds , & réduit enfin le prodigue à avoir besoin de la prodigalité des autres. Platon voyant un prodigue obligé de ne manger à son soupé qu'un morceau de pain, luy dit ; Si vous eussiez diné avec moderation , vous souperiez mieux à present. Une main prodigue diminuë de beaucoup le prix de ce qu'elle donne.

Senèque

C C X I.

La vengeance est une justice sauvage dont vous devez avoir autant d'aversion , qu'en auroient de vous ceux qui en seroient les objets. Plus vous ferez vindicatif; plus vous vous ferez haïr. Plus vous ferez sans ressentiment , plus vous vous ferez ai-

mer. Voyez lequel vous souhâitez le plus, ou d'être aimable ou d'être haïssable. Je vous conseille d'être dans les mêmes sentimens que ceux que montra Theodose le jeune, lorsque quelqu'un lui demandant pourquoy il ne faisoit pas punir de mort, ceux qui parloient mal de luy, il fit cette réponse : *l'aimerois bien mieux ressusciter les morts, que de condamner les vivans à la mort.*

*Quand on peut lancer le tonnerre, Mle. de
Qu'il est beau de le retenir ! Scuderi.*

*Apprens à pardonner les plus gran- Mr. Ar.
des offenses nand*

*Septante fois sept fois, c'est-à-dire, d'Andil
toujours, ly.*

*Sans que l'astre du jour en achevant
son cours*

*Te laisse dans l'horreur de la nuit des
vengeances.*

*Quand Dieu par les effets jugera de ta
foy,*

*Si tu n'as pardonné, quel sera ton ef-
froy,*

*D'avoir ainsi perdu l'esper qu'il te
pardonne.*

*Sois clement icy bas, si tu veux pour
jamais*

Porter avec les Saints l'éternelle couronne

Du Roy de la clemence, & du Dieu de la Paix.

CCXII.

Pour réussir dans les affaires , il faut bien des qualitez : entre plusieurs voicy les principales, (Faites vos efforts pour les avoir) il faut la vivacité de l'esprit , pour inventer des expédients ; le jugement , pour les examiner ; la chaleur , pour entreprendre ; la moderation , pour garder toutes les mesures qui seront necessaires ; la penetration de l'esprit , pour prévoir toutes les suites ; le courage , pour soutenir les travaux & les difficultez ; la patience , pour en attendre le succès ; l'entendement , pour raisonner sur les moyens qu'il faut prendre ; & l'adresse , pour les bien appliquer.

CCXIII.

Ne négligez point l'éloquence dans les occasions qui la demandent. Regardez - la comme une habileté qui gouverne les états sans violence ; qui regit les peuples sans armes ; qui force leurs volontez avec douceur ; qui donne des combats, & gagne des

victoires sans effusion de sang ; qui dompte les passions ou les suscite, & qui donne au cœur tels mouvemens qu'il lui plaît.

CCXIV.

Ne fuyez pas ceux à qui vous êtes redevable. Il arrive souvent que l'on se fait un ennemy de celuy à qui l'on fait du bien , en fuyant ceux à qui vous devez ; Si vous n'êtes pas leur ennemy , vous en montrerez du moins les apparences. C'est sur cette espece d'ingratitude que Gombauld a dit.

*Tu veux te defaire d'un homme ,
Et jusqu'à tes vœux on est super-
flus ;*

*Hazarde une petite somme ,
Prête luy trois loüis , tu ne le verras
Plus.*

CCXV.

N'ayez point de honte des dehors de votre profession : vous n'en aurez jamais le mérite , si vous en negligez l'exterieur. Je me défie fort de la conduite d'un Magistrat, qui rougit, de paroître dans le monde avec les marques de la magistrature. On est naturellement porté à n'avoir pas bonne

estime d'un Abbé qui aime mieux
porter une cravate à la Stinkerque,
& des manchettes à dentelles, qu'un
collet & des manchettes unies.

CCXVI.

Si la fortune vous favorise, ren-
dez - vous digne de ses faveurs, afin
qu'on n'ait pas sujet de faire cette
plainte,

*Voyant la splendeur non commune
Dont ce Maraud est revêtu,
Diroit on pas que la fortune
Vient faire enrager la vertu ?*

CCXVII.

Faites un bon usage des sujets de
soucy qu'on vous donnera ; mais ne
pretendez pas n'en avoir point ;
car

*Lette-toy dans la Cour. entre dans les
affaires ;*

*Monte sur l'Océan ; cours les deux
hemispheres ;*

*Demeure en l'autre monde ; habite
celuy - cy ;*

*Sny les arts de la paix, ou l'horreur
de la guerre :*

*Tant que tu vivras sur la terre ,
Tu ne peux vivre qu'en soucy.*

CCXVIII.

Ne comptez point sur les protes-

tations d'amitié , & sur les complimens pathétiques de ces complimenteurs & amis bannals. Pour moy, bien loin de compter sur ces sortes de gens , j'ay toujours remarqué qu'on avoit sujet de s'en défier , & je n'ay gueres été trompé dans ma remarque.

Non , je ne puis souffrir cette lâche methode ,

Qu'affectent la plus part de vos gens à la mode ,

Et je ne hay rien tant , que les contorsions

De tous ces grands faiseurs de protestations ,

Ces affables donneurs d'embrassades frivoles ,

Ces obligeans diseurs d'inutiles paroles ,

Qui de civilitez avec tous font combat ,

Et traittent du même air l'honnête homme & le fat.

Non , non , il n'est point d'ame un peu bien située ,

Qui veuille d'une estime ainsi prostituée.

C C X I X.

Si vous voulez posséder trop de choses , vous vous mettez en dan-

Si vous êtes prévenus contre quelqu'un, ne vous obstinez point dans cette prévention (quand on vous en fera voir l'injustice) cōme font d'ordinaire ceux qui se persuadent que c'est assez pour être criminel, que d'être accusé. Les Romains ont cru que Caton, qui fut surnommé le sage, étoit le plus vertueux des Citoyens, parce qu'il avoit été quarante - quatre fois accusé, & quarante - quatre fois absous : Parce que toutes les parties de sa vie avoient été exposées à la censure de la justice, & que toute la puissance de la calomnie, qui avoit triomphé de Socrate, & vaincu tant de Conquerans, n'avoit été que foiblesse contre la pureté de ses actions. Ils parloient de ces quarante - quatre jugemens comme d'autant de Triomphes plus illustres *Mr le* que ceux de la guerre, à cause qu'il *Maître* ne les devoit qu'à sa vertu, & non pas *plaid.* à la vaillance de ses soldats, à la lâcheté *25.* des ennemis, & aux avantages du hazard. *Itaque sui proprium Catonis quater & quadragies accusam dixisse : nec quomquam sepius postulat, & semper absolutum.* *Plin. hist. c. 27.*

Proportionnez vos projets & vos desseins à vôt're talent. De tout ce que vous entreprendrez rien ne vous fiera mieux que ce qui conviendra à vôt're capacité. *Id maxime quemque de- cet , quod est cuiusque suum maxime.*

*Cic. of-
fic. l. 1.*

C C X X I I I

Ne vous laissez point preoccuper par une presumption semblable à celle qu'ont de certaines gens qui n'aiment que cequ'ils font, & mépri- sent tout ce que font les autres. En voicy le portrait; voyez s'il vous plaît, & si vous aimeriez luy ressembler.

Il est guindé sans cesse, & dans tous ses propos,

On voit qu'il se travaille à dire de bons mots ;

Depuis que dans la tête il s'est mis d'être babile,

Rien ne touche son goût, tant il est difficile,

Il veut voir des défauts dans tout ce qu'on écrit,

Et pense que louer n'est pas d'un bel esprit,

Que c'est être sçavant que trouver à redire.

Qu'il n'appartient qu'aux fots d'admirer & de rire ;

Et qu'en n'approuvant rien des Ouvrages du tems ,

Il se met au dessus de tous les autres gens ;

Aux conversations même il trouve à reprendre ,

Ce sont propos trop bas , pour y daigner descendre ,

Et les deux bras croisez , du haut de son esprit ,

Il regarde en pitié tout ce que chacun dit.

CCXXIV.

Si vous êtes engagé à critiquer , prenez ces deux precautions ; la premiere , c'est de ne vous laisser point prévenir ; la seconde , c'est de produire au dehors vos sentimens avec une discrète circonspection. Enfin quoy Sat. I. qu'il soit bien difficile selon Juvenal , de n'écrire point de satire à la veüe de tant de desordres , de tant de folies , & de tant d'impertinences qu'on remarque dans le monde , je vous conseille , si vous aimez la paix , & le repos , de ne jamais donner dans ce genre d'écrire. Il est vray qu'il y

a dans le monde bien des défauts à y reprendre , & que l'on y trouve matière de faire d'agréables satyres ; mais que ce seroit une belle chose , si ceux qui se mêlent de satyriser n'avoient rien en eux , qui méritât qu'ils fussent traitez de la même manière qu'ils traitent les autres ! je me persuade que , si dans les satyres qu'on fait , on cherchoit véritablement à reformer plutôt qu'à faire paroître de l'esprit ; à corriger plutôt qu'à s'acquiescer de la réputation ; à donner des avis charitables , plutôt qu'à contenter sa jalousie ; à mettre les autres dans la bonne voye, plutôt qu'à donner la liberté à l'inclination qu'on a de médire ; on commenceroit par s'examiner avec attention , pour voir si l'on n'auroit rien en soy , qui pût être l'objet de la censure des autres ; & on continueroit par se reformer soy-même. Si l'on prenoit cette précaution, nous ne verrions pas tant de satyres , nous n'entendrions point de censures faites par d'autres que par ceux à qui leur état & leur profession donnent droit d'en faire. Mais si l'on étoit absolument obligé de suivre cet avis, que seroit donc cet *Arrabilar*

re qui ne peut montrer de l'esprit qu'en mordant les autres, qui ne rit que quand il fait pleurer, qui n'est agréable que quand il peut rendre difformes & ridicules ceux contre qui sa bile est émue & enflammée? que feroit-il? il avoueroit qu'il est encore plus difficile, que Juvenal n'a pensé, d'écrire des satyres.

C C X X V.

Si vous voulez absolument critiquer un ouvrage, ne passez pas de la critique de cet ouvrage à celle de l'auteur. Laissons au Grecs, disoit Cicéron, cette coutume des malhonnêtes gens, qui attaquent avec des paroles injurieuses des personnes contre lesquelles ils disputent, & qui passent de la censure de l'ouvrage à la satire contre l'auteur.

C C X X V I.

Rentrez de tems en tems dans la solitude pour avoir occasion & peut trouver moyen de réfléchir sur vous-même, afin d'examiner comment vous; vous êtes comporté, & comment vous devez vous comporter dans le monde. Faites de votre maison un azile contre les dissipations

M. l' Abbé de la Montagne.

du monde, & de vôtre cœur un azile contre les dissipations de vôtre maison. Je ne vous conseille la solitude, qu'autant que vous aurez besoin de ces reflexions, & que vous y trouverez de l'avantage pour vôtre perfection. Ne soyez pas toujours en compagnie, *car la compagnie trop frequente dissipe l'esprit.* Ne soyez pas toujours en solitude, car la *retraite*

S. Eur. *trop longue affoiblit l'esprit.* La solitude est assurément une belle chose; mais il y a plaisir d'avoir quelqu'un à qui l'on puisse dire de tems

Condui- en tems que c'est une belle chose. Le
te du Sage se retire de tems en tems dans
Sage. la solitude, en homme, en Politique, en Philosophe, & en Chrétien; en homme, pour se reposer; en politique, pour apprendre au public par son absence le besoin qu'il a de lui; en Philosophe pour chercher de nouvelles connoissances par le raisonnement; en Chrétien pour s'entretenir avec sa conscience, & pour se regler sur les principes de sa Religion.

C C X X V I I.

Si vous voyagez, cherchez particulièrement dans vos voyages la per-

fection de vôtre esprit. Ce n'est pas une chose louable d'avoir vu Jerusalem, mais ç'en est une d'avoir bien vécu à Jerusalem. *Non Ierosolymam s. Ierò-vidisse, sed Ierosolymis bene vixisse me. laudandum est.* Montagne dit; Pour la sagesse, le commerce des hommes y est merveilleusement propre, & la visite des Pais étrangers, non pour rapporter seulement à la mode de nôtre Noblesse Françoisè, combien de pas a *santa Rotonda*, ou la richesse des caleçons de la *Signora Lucia*; ou, comme d'autres, combien le visage de Neron de quelque vieille ruine de delà est plus long ou plus large que celui de quelque pareille médaille; mais pour en rapporter principalement les humeurs de ces Nations; & pour frotter & limer nôtre cervelle contre celle d'autrui.

C C X X V I I I.

Examinez bien les funestes effets de la colere, & les dangers auxquels elle expose ceux qu'elle domine, afin que vous ne vous en laissiez point dompter. Un homme en colere est comme un homme insensé, qui ne sçait ce qu'il fait, & par conséquent dont toutes les actions sont sans rai-

Ep. de son. La colere ne réussit que par hazard en tout ce qu'elle fait, parce qu'elle est aveugle, & quelque puissante qu'elle soit, elle n'entreprend rien de grand ny de beau. C'est, ce me semble, la passion la plus contraire à la nature humaine, parce que l'homme étant né sociable, il doit être naturellement traitable, affable & doux.

Quoique la colere ne soit, comme on a dit, qu'une courre fureur, ses effets ne laissent pas d'être de longues folies. Après la colere on rentre en raison; mais on n'y fait pas facilement rentrer ceux que l'on a ou offensés, ou scandalisés pendant les mouvemens violens de cette passion. Un des sûrs moyens pour la maîtriser, c'est de remettre au lendemain l'exécution de ce qu'elle a résolu. Que gagnerez-vous à vous mettre en colere? vous altérerez votre santé, vous n'avancerez point vos affaires, vous ne remédieriez point à votre mal, vous troubleriez votre famille, vous heurlerez comme un loup, vous écumeriez comme un sanglier, vous mordrez comme un chien, vous serez cruel comme un tigre, furieux

comme un lion, vous grincerez des dents comme un damné, vous aurez des contorsions comme un possédé. Que vous auriez peur de vous même, si au milieu des fureurs de cette passion, vous aviez assez de tranquillité pour vous regarder dans un miroir ! Accoutumez - vous à faire si souvent reflexion sur ce que la colere a d'odieux & d'horrible, que rien ne soit capable de la rallumer; domptez-la, de telle sorte, que les petites choses ne puissent l'ébranler. Le repos de la colere de plusieurs, particulièrement de ceux qui sont dans la prospérité, est comme le sommeil délicat d'un malade ; il faut parler bien bas, se donner bien des soins, & marcher avec beaucoup de circonspection, pour ne la pas éveiller. Que l'on est malheureux, quand on est si délicat ; & que l'on rend malheureux ceux avec qui l'on est obligé de vivre !

C C X X I X.

Si vous avez été assez malheureux pour vous abandonner à quelque crime, ne désesperez pas ; Dieu vous attend ; Dieu vous presse ; Dieu vous ouvre les bras de sa miséricorde.

de; il est vôtre pere aussi bien que vôtre juge; il est vôtre Sauveur aussi bien que vôtre partie; vous accorderez en vous sa justice & sa miséricorde, si vous pleurez, si vous gémissez, si vous vous convertissez à lui. Voici comme parle à Dieu un grand pecheur resolu de se convertir.

*Toujours tes jugemens sont remplis
d'équité,*

*Toujours tu prens plaisir à nous être
propice,*

*Mais j'ay tant fait de mal, que ja-
mais ta bonté*

*Ne me pardonnera, qu'en choquant
ta justice:*

*Oüy, mon Dieu, ta grandeur de
mon impiété*

*Ne laisse à ton pouvoir que le droit
du supplice,*

*Ton intérêt s'oppose à ma félicité,
Et ta clemence même attend que je
perisse.*

*Contente ton desir, puisqu'il est glo-
rieux;*

*Offense toy des pleurs qui coulent
de mes yeux;*

*Tonne, frappe, il est tems rend
moy guerre pour guerre,*

*J'adore en perissant la raison qui
s'aigrit :*

*Mais dessus quel endroit tombera
le tonnerre ,*

*Qui ne soit tout couvert du sang
de Jesus-Christ?*

CCXXX.

Ne negligez pas les reflexions suivantes contre l'amour , c'est-à-dire contre une passion dont la force est aussi puissante que les suites en sont souvent funestes.

L'amour est la passion la plus trompeuse , puis qu'elle jette l'esprit dans un tel aveuglement , que quelque défaut qu'ait la personne aimée , il n'y trouve que des perfections , quand on aime on se trahit soy-même en faveur de ce qu'on aime. Britannicus parlant dans la Tragedie de Monsieur Racine , de Junie qu'il aimoit & qu'il croyoit infidelle , dit à Narcisse ,

*Non je la croy, Narcisse ingrate ,
criminelle*

*Digne de mon courroux , mais je
sens malgré moy ,*

*Que je ne le croy pas autant que je
le doy ,*

*Dans ses égaremens mon cœur
opiniâtre*

*Lui prête des raisons , l'excuse ,
l'idolâtre ,*

*Je voudrois vaincre enfin mon in-
credulité ,*

*Je la voudrois haïr avec tranquil-
lité. .*

Quand une femme a mis l'amour dans son parti pour triompher d'un homme , quelques défauts qu'elle ait , elle le force pour ainsi dire , à la justifier , même dans les choses qui devroient l'irriter contre elle & la lui rendre odieuse ; l'amour qu'il sent lui met son bandeau sur les yeux ; & lui deguise tout. Son esprit n'a point d'autres raisonnemens que ceux que lui suggere son cœur , il ne fait qu'aimer : ses raisonnemens , ses reflexions , ses pensées ne sont qu'amour , & comme il n'agit que par amour , il ne trouve dans ce qu'il aime rien qui ne soit aimable. Qu'il sera différent de lui-même , quand il n'aimera plus ! qu'il sera honteux de sa préoccupation & de sa foiblesse !

De quelque qualité que vous soyez , quelque élévation que vous ayez au dessus des autres par votre naissance , défiez-vous de la moindre petite femelle , si vous ne vou-

Nez pas être surpris par l'amour.

*Il ne faut se flatter d'orgueilleuse
naissance.*

*L'amour sçait bien sans sceptre
établir sa puissance,*

*Et soumettant nos cœurs par de se-
crets appas,*

*Fait les égalités, & ne les cherche
pas.*

Defiez - vous toujours de l'amour
que vous avez eu ; & que vous cro-
yez éteint. Il faut fort peu de chose
pour le renouveler lors qu'il paroît
être détruit. *Ticidan* aimoit autre
fois extrêmement *Clarimene* , une
absence de quelques années lui a fait
croire qu'il ne l'aimoit plus ; mais à
peine a-t'elle paru à ses yeux , que le
grand plaisir qu'il a ressenti en la vo-
yant, lui a fait croire que cette absen-
ce n'étoit qu'une parenté à son a-
mour. En effet il n'y a que le dégoût,
ou l'aversion qui détruise véritable-
ment l'amour ; toute autre chose ne
fait que le cacher , le forcer , le dé-
guiser . ou le contraindre.

Qu'une flamme mal éteinte *Oran-*
Est facile à rallumer, *ger.*

*Et qu'avec peu de contrainte
On recommence d'aimer.*

Didon Châsséz de vôtre cœur l'amour qui
Opera. le possède ,

*Ne voyez plus l'objet qui vous a
 peu charmer ,*

*Quand on veut cesser d'aimer,
 L'absence est le plus sur remede .*

Mr. de Souvent il n'est pas mort, bien qu'il
Fonte- paroisse l'être ;

nelles *Quand on n'y pense plus il sort*
l'A . *de son cercueil ,*

mour *Il ne lui faut que deux mots , un*
noyé. *coup d'œil ,*

*Quelque fois rien pour le faire re-
 naître.*

*Si par devoir vous voulez rom-
 pre avec ce que vous aimez, ne so-
 yez point present à ses larmes , & à
 son chagrin. Pyrrhus à Andromaque,*

Racine. *En excitant vos larmes
 Je ne fais contre moi que vous
 donner des armes.*

*Il est tres sensible de voir dans l'af-
 fliction ce qu'on aime, & tres - dif-
 ficile de vouloir en être la cause.*

*Gardez particulièrement vos yeux
 & vos oreilles, si vous voulez gar-
 der vôtre cœur & le defendre con-
 tre l'amour.*

Rondeau.

Rondeau.

*Contre l'amour voulez vous vous
deffendre,*

*Empêchez-vous & de voir & d'en-
tendre,*

*Gens dont le cœur s'explique avec
esprit :*

Il en est peu de ce genre maudit ;

*Mais trop encor pour mettre un
cœur en cendre.*

*Quand une fois il leur plaît de
nous rendre*

*D'amoureux soins , qu'ils prennent
un air tendre ,*

*On lit en vain tout ce qu'Ovide
écrit*

Contre l'amour.

*De la raison il ne faut rien atten-
dre :*

*Trop de malheurs n'ont sceu que
trop apprendre,*

*Qu'elle n'est rien dès que le cœur
agit ;*

La seule fuite . Iris vous garentit ;

C'est le parti le plus utile à prendre

Contre l'amour.

*Que de troubles vous apportera l'a-
mour , si vous vous y abandonnez !
qu'il vous causera de desordres !*

R

Mada-
me des
Houllie-
res.

qu'il apportera d'obstacles à l'acquiescement de vos obligations ! qu'il exposera votre innocence à de grands dangers ! Ce sont ces reflexions qui ont fait dire par une de nos Muses Françoises sur ceux qui vouloient l'engager à les aimer.

*Rien pour les ménager ne me pa-
roit permis,
Et dans tous mes amans je vois
mes ennemis.*

Ne vous croyez pas si insensible que vous ne croyez point qu'il vous soit nécessaire de prendre des precautions contre l'amour , pour n'en être pas surpris.

Medée
Trag.
de Mr.
Corn.

*Souvent je ne sçai quoi, qu'on ne
peut exprimer,
Nous surprend, nous emporte, &
nous force d'aimer.*

*Et souvent sans raison les objets
de nos flammes*

*Frappent nos yeux ensemble, &
saisissent nos ames.*

Encore une fois fuyez, si vous ne voulez pas aimer, c'est en vain que vous crierez.

*Au secours, ma raison, au secours,
de mon cœur,*

*Le perfide se rend, sans faire re-
sistance ,
Seduit par la vaine apparence
D'une fausse douceur,
Au secours, ma raison , au secours ,
de mon cœur.*

Fuyez, vous dis-je, vous ne trouve-
rez que dans la fuite du secours con-
tre les surprises de l'amour.

*Je ne puis me sauver de l'ardeur Alceste,
qui me presse ,
Qu'en quittant ce fatal séjour;
Contre d'aimables charmes.
La valeur est sans armes ,
Et ce n'est qu'en fuyant qu'on peut
vaincre l'amour.*

Si l'on commence à vous parler d'a-
mour, on ne vous parlera d'abord
que de générosité, de pureté d'inten-
tion, de désintéressement. Rien de plus
honnête que ces commencemens ;
mais dans la suite vous verrez que
cet amant qui se disoit si désintéres-
sé, si pur & si généreux, ne tend qu'à
surprendre votre honneur, parce
qu'il ne cherche que son plaisir, &
ainsi ne manquez pas de lui dire,

*Vous m'avez si bien fait con-
noître.*

R. ij

*Vn amour genereux , pur , & sans
interêt ,*

*Que , qui l'a vû tel qu'il doit
être ,*

*Ne peut le souffrir comme il
est.*

On vous dira que les plus grands
hommes ont été amoureux , on se
servira de ces exemples pour vous
porter à aimer quelque danger qu'il
y ait pour vous ; mais tenez quoi
qu'on vous dise , pour maxime :

Alceste *Qu'il faut dans les grands cœurs que
l'amour le plus tendre,*

Soit la victime du devoir.

L'amour est un maître qui apprend
bien des choses en peu de tems , &
ce qu'il apprend met d'ordinaire bien
du desordre dans les mœurs , & bien
des troubles dans l'esprit.

Horace. *Il le fait avouer, l'amour est un grand*
dans maître
l'Ecol.

des fem. *Ce qu'on ne fut jamais il nous ensei-
gne à l'être ,*

*Et souvent de nos mœurs l'absolu
changement*

*Deviens par ses leçons l'ouvrage d'un
moment.*

Quand un homme vous fait des pro-
testations pour vous assurer qu'il

vous aime plus que lui même ; demandez lui, Iris, pourquoi il vous fait ces protestations, & vous connoîtrez après quelques questions & quelques réponses , qu'il se cherche plus en ce qu'il vous dit, que vous-meme, puisque ne se contentant pas de vous aimer , il veut que vous le sçachiez, il a beau dire, il y a là-dessous un mystere qu'il ne developpera jamais, sans faire paroître un cœur fort intéressé. Amour desintéressé ; chimere.

Ne crois point trop à ces paroles, Valon.

Je t'aime beaucoup plus que moy ; tins.

Je mourrois mille fois pour toy ;

Iris , ce sont des hyperboles ,

On aime pour l'amour de soy. .

Croyez - moi , *Celonte* , connoissez avant que d'aimer , & n'aimez que pour épouser ; & pour bien connoître ne vous en rapportez point à de foibles apparences. Aimez pour aimer toujours, & soyez persuadée que pour aimer toujours un objet il faut qu'il ait les qualitez du cœur de l'humour , & de l'esprit , bien aimables. Un plumet l'épée au côté , apuyé negligemment contre une decoration de theatre , porté sur une jambe croisée par l'autre, la tête pan-

chée du côté gauche, le chapeau couvrant presque l'œil droit, & enfin tenant de la main gauche ! (au bas de laquelle pend une canne attaché par un cordon) une tabatière qu'il frappe de la main droite pour preluder de l'ouverture qu'il en va faire ; Un homme dis-je, de cette mise, & dans cette posture manque rarement à plaire à *Sylvanire* qui l'aura vu dans cette situation : Pourquoi ? Je n'en sçai rien ; & peut-être n'en sçait-elle rien elle-même. Toute la raison qu'elle vous pourra donner, c'est qu'elle le regarde comme un homme d'un bel air, & ce bel air qui l'a charmée, a si peu de solidité, qu'autant en emporte le vent.

Esopé
Comed.
de Mr.
le No.
ble act
1.

Ces fanfarons ces gens d'épées,
Par qui l'on voit tant de femmes
dépées

Ces nœuds couleur de feu, ces bril-
lans just-ancorps

Où l'or éclate en broderie ;
Ce ne sont croyez-moi, que d'im-
posteurs dehors

Qui renferment dessous bien de la
gueuserie.

Aussi-tôt qu'ils ont enchaîné
Dans leurs lacs le cœur d'une Da-
me

*Dis-moi , son donaire est il bien
assigné ,*

Dessus la pointe d'une l'âme ?

Quand on s'abandonne à l'amour ,
on lui sacrifie tout , on n'est fidele,
juste, vertueux , qu'autant que la fi-
delité, la justice , & la vertu se peu-
vent accommoder avec cette pas-
sion.

Dans l'empire amoureux

Le devoir n'a point de puissance; Atys. Opera.

L'amour dispense

Les rivaux d'être genereux.

*Il faut souvent , pour devenir la.
heureux*

*Qu'il en coûte un peu d'inno-
cence .*

Voilà à quoi vous reduira l'amour ,
s'il se rend maître de vous.

Defiez-vous de l'estime que té-
moignent avoir pour vous , ceux
qui sont faits comme des amans,

*Je crains une amitié que tant d'ar-
deur anime*

*Rien n'est si trompeur que l'esti-
me :*

C'est un nom suppose ,

*Qu'on donne quelquefois à l'a-
mour déguisé.*

L'amour a tôt ou tard ses chagrins,
Iisdem oculis quibus amatur, & fletur.
 Les larmes sortent des mêmes yeux,
 par où l'amour a passé.

On a dit qu'on peint l'amour prophane comme un enfant, parce qu'il n'arrive jamais jusques à l'âge de discretion; en effet l'amour est si incompatible avec la sagesse, qu'il ne sçait ce que c'est que discretion, ni prudence.

C'est pour favoriser le vice, que de l'amour on en a fait un Dieu.

*Seneque
Hypolite.*

*Deum esse amorem, turpiter vitio
favens*

*Finxit libido: quaque liberior foret
Titulum furcri numinis falsi addi-
dit.*

Evitez l'objet que vous aimez, même dans votre plus grande colere contre lui; votre cœur, pour vous trahir, vous suggerera des raisons pour vous porter à l'aller voir, à l'insulter; mais sa presence sera capable d'éteindre tout le feu de votre colere, & quelque dessein que vous ayez de le condamner; vous ne le trouverez plus coupable.

*Ac-
mais à*

*Je connois peu l'amour, mais j'ose
se repondre.*

Qu'il n'est pas condamné, puis qu'on O'min.
le veut confondre. en par-

Vous aurez peu de peine à me de- lant de
sabuser, Roxane
 irritée

Amadis contre vous à regret je cont e
m'irrite ; Baja-

Le dépit, que l'amour excite, zet.

Ne demande qu'à s'appaiser. Orian.

On a beau voir, pour rompre, une rai- Mi,ant.
son puissante ;

Vne coupable aimée est bien-tôt inno-
cente.

Qu'on a honte de soi-même quand
 on n'est plus amoureux, lorsqu'on
 fait réflexion sur les folies, & les
 bassesses auxquelles on s'est donné
 tout entier quand on aimoit !

Quoy s'il faut toujours s'alarmer, Marig.

Craindre, rougir devenir blême, ni

Si tôt qu'on commence d'aimer,

Qu'on est sot alors que l'on aime !

Gardez vos yeux ; la veuë est celui
 de vos sens qui est le plus propre à
 faire entrer l'amour dans le cœur &
 à l'entretenir.

Didyme, que sur tout je tâche d'éloi- Theodo-
gner, re dans

Et qui verroit bien-tôt sa flamme la Tra-
couronnée ; gedie de
 mr. Cor-
 mil.

Si mon ame à mes sens étoit abandonnée ,

Et se laissoit conduire à ces impressions

Que forment en naissant les belles passions.

Comme un si doux danger est digne qu'on le craigne

Plus je panche à l'aimer , & plus je le dedaigne ,

Et m'arme d'autant plus que mon cœur en secret

Voudroit s'en laisser vaincre , & combat à regret.

Je me fais tant d'effort , lors que je le méprise ,

Que par mes propres sens je crains d'être surprise.

J'en crains une revolte, & que las d'obéir,

Comme je les trahis , ils ne m'osent trahir.

*Roland.
Opera.*

Quelque chose que disent les poètes des douceurs & des plaisirs de l'amour. Celui - cy est un de ceux qui en a parlé le plus juste quand il a dit

Non , on ne peut trop plaindre

Vn cœur qui se laisse enflammer

Ab quel tourment d'aimer?

Que le feu d'amour est à craindre!

Qu'il est aisé de l'allumer !

Qu'il est mal aisé de l'éteindre !

L'objet de l'amour profane est plutôt digne d'indifférence que d'attachement.

Pauvre amant , tu fais voir que tu n'es gueres sage ,

Quand , pour quelques traits qui parent un visage ,

Tu languis jour & nuit de tristesse & d'amour.

Pense qu'au moindre vent ces graces se flétrissent ,

*Et que si , des vergers les roses reflou-
rissent ,*

Celles de la beauté n'ont jamais de retour.

Vous aimerez à la fin , si vous souffrez l'assiduité , de celui qui vous aime.

Qui souffre l'assiduité

De l'amant que fait sa beauté :

En vain auprès de luy veut passer pour cruelle ,

Vn homme qui se voit d'une femme écouté ,

A droit de tout espérer d'elle.

Quand on aime , tout parle de l'amour , & en decouvre les secrets ,

quelques deguisemens qu'on apporte pour le cacher.

Sans employer la langue, il est des interpretes

Qui parlent clairement des atteintes secretes,

Un soupir, un regard, une simple rougeur,

Un silence est assez pour expliquer un cœur.

Tout parle dans l'amour & sur cette matiere

Le moindre jour paroît une grande lumiere.

*Remarq
Critiq.*

Dans les commencemens de cette passion, on en fait mystere, on se sert de toutes sortes d'artifices pour la cacher, on croit en effet que personne ne la devine; mais ce sont ces artifices mêmes qui la decouvrent. En faisant connoître que l'on se cache on fait connoître ce que l'on cache. Enfin quand on voit que l'on ne peut plus se dérober à la penetration des curieux; on se trouve obligé pour soulager sa contrainte d'avouer avec une sincerité forcée ce qu'on n'a pû celer avec des dissimulations étudiées; & de dire comme Cleomene à Aglaure dans l'Œdipe,

*Nous ne pretendons point en faire
de mystere ,*

*Aussi bien malgré nous paroîtroit-
il au jour,*

Et le secret ne dure gueres

Madame, quand c'est de l'amour

Ainsi vous aurez un jour une hardiesse si immoderée que vous ne vous soucierez pas qu'on 'connoisse en vous ce qui vous fait rougir à present. Où sera la pudeur si l'on s'abandonne à l'amour c'est parce qu'on ne le regarde que par ce qu'il paroît avoir d'agreable & de charmant ; On ne fait aucune attention sur les suites. On l'a dit & il est tres-vray ,

*Plus on connoît l'amour , & plus on Armide
le deteste*

De toutes les passions l'amour est celle qui s'accommode le mieux avec la folie ; les extravagances que font les amans en sont des preuves.

*La folie & l'amour jouoient un jour
ensemble.*

*Celuy-cy n'étoit pas encore privé des
yeux.*

*Une dispute vint: L'amour veut qu'on
assemble*

*Là-dessus le conseil des Dieux :
L'autre n'eut pas la patience.
Elle luy donne un coup si furieux ,
Qu'il en perd la clarté des Cieux.
Venus en demande vengeance.
Femme & mere , il suffit pour juger
de ses cris.
Les Dieux en furent étourdis ;
Et Iupiter , & Nemesis ,
Et les Juges d'Enfer , enfin toute la
bande.
Elle representa l'énormité du cas.
Son fils , sans un bâton ne pouvoit
faire un pas.
Nulle peine n'étoit pour ce crime as-
sez grande
Le dommage devoit être aussi réparé.
Quand on eut bien considéré
L'intérêt du public, celui de la partie
Le resultat enfin de la suprême Cour ,
Fut de condamner la folie
A servir de guide à l'amour.*

*Ne donnez point d'entrée quelque
petite qu'elle soit , à cette passion
dans votre cœur.*

*Tandis que déjà prêt à te donner
des Loix ,
L'amour n'a point encor pris raci-
ne en son ame ,*

*Si tu te repens de ton choix ,
Etouffe promptement une naissante
flamme.*

*Hâte-toy; Quand l'amour a soumis
tout un cœur ,
Il est trop malaisé de vaincre ce vain-
queur.*

*La diligence est nécessaire
A prévenir ses feux applique tous tes
soins.*

*Si tu dis qu'aujourd'huy tu ne le
peux pas faire ,
Demain tu le pourras bien moins.*

*Plus vous vous occuperez au tra-
vail ; moins aurez-vous de penchant
à l'amour.*

*Fuy l'oïfiveté : c'est par elle
Que les traits de l'amour deviennent
plus mortels.*

*Elle est sa compagne fidelle ,
Et d'encens en tous lieux fait fumer
ses autels.*

*Je l'ay dit , & je le repere ,
L'amour est l'enfant du loisir.
Une ame sans employ , languissante ,
inquiète*

*Au pouvoir de ce Dieu se livre avec
plaisir.*

Elle aime à s'en faire une affaire

Qui l'occupe le long du jour ,
 Et lors que l'on n'a rien à faire
 Que peut on faire que l'amour ?
 La molle oisiveté nourrit seule la
 flamme.
 Pour vaincre ton amour il faut en tri-
 ompher.
 Elle sçeut allumer son ardeur dans
 ton ame ,
 Le travail sçaura l'étoufer.

La solitude est plus propre à nour-
 rir l'amour qu'à le détruire. Ainsi ne
 soyez point seul qu'autant que vous
 ne pourrez vous dispenser de l'être.

Amant, qui de tes maux souhaites de
 guerir ,

Evite fuy la solitude :

Elle accroit ou du moins elle sert à
 nourrir

Une amoureuse inquietude.

L'amour te suivra pas à pas

Dans le lieu le plus solitaire ,

Et tu n'y rencontreras pas

Le repos que ton cœur espère.

Je ne sçay quels chagrins i'y vien-
 dront tourmenter

Le doux chant des oyseaux , le mur-
 mure de l'onde ,

Tout enfin, j'en suis sûr, ne fera qu'augmenter ,

Ta tristesse toujours profonde ,
Et loin du bruit & loin du monde
Ta belle à ton esprit viendra se présenter.

Ne t'éloigne donc point du commerce des villes.

Ce tumulte, ce bruit, que tu veux éviter ,

Te seront cent fois plus utiles ,
Que les forêts les plus tranquilles
Où tu te plais à t'écarter.

Garde de t'enfermer dans ta chambre deserte ,

Qu'à tes amis toujours ta maison soit ouverte ,

Retiens-en un chez toy, qui la nuit & le jour ,

Flatte par ses discours la douleur, qui t'accable ,

Et dont l'amitié secourable
Travaille à te guerir des peines de l'amour.

Fuyez la compagnie de ceux qui sont entièrement réduits sous l'empire de l'amour.

Toy, qui mets toute ton étude,
Au soin de t'affranchir des tourmens amoureux ,

Avec que les amans n'aye aucune habitude ,

Et rompt tout commerce avec eux.

Oùy , fuis les , tout t'y sollicite

L'amy passionné communique à l'amy ,

L'amour , où malgré luy son exemple l'invite.

Le tien étoit presqu'endormy ,

L'entretien des amans l'excite :

Car enfin avec eux qu'entend-on tout le jour ,

Que tendres propos pleins d'amour ;

Par où la passion dans l'ame se reveille ?

L'amour se communique , & cet adroit trompeur

Se sert de leurs discours pour chatouiller l'oreille ,

Et de l'oreille, il passe au cœur.

Ne lisez rien de ce qui d'ordinaire fait naître , ou nourrit l'amour ,

Loin de toy ces tendres romans ,

Ces livres, ces galans ouvrages ,

Où les amoureux sentiments

Regnent presqu'en toutes les pages.

Les amans y sont trop flatter ,

Et leur agreable lecture

*Laisse dans l'ame une teinture
de l'amour qui les a dictéz.*

*Les heureux vers de nos poètes
Sont plus propres encore à donner
de l'amour ,*

*Leurs ouvrages font chaque jour
Naître mille flammes secrettes.*

*Avec tant de tendresse ils savent
s'exprimer ,*

*Qu'on ne peut s'empêcher d'en pren-
dre ;*

*De l'ame la plus dure ils font une ame
tendre :*

Quand on les lit , il faut aimer.

Ne comptez point sur ces protesta-
tions qu'on vous fait d'un amour é-
ternel, le cœur est trop susceptible de
differentes impressions, pour être si
fidelle dans ses attachemens. Etudiez
le monde & vous y trouverez des in-
constances aussi fréquentes que les
promesses de constance & de fer-
meté.

*Où peut-on trouver des amans- Mle. de
Qui nous soient à jamais fide- Scuderi
les ?*

*Je n'en sçay que dans les ro-
mans*

*Où dans les nids des tourte-
relles.*

Blondore après avoir lû ces réflexions sur l'amour , a dit : *Je me les imprimeray dans l'esprit , & je seray aussi fidelle à mon impression , que l'amour ordinaire est infidelle dans ses promesses.* Je vous exhorte aussi à les lire avec attention , & à en faire l'usage qu'elles exigent de vous pour vôtre repos

C C X X X I.

Que je vous estimerois heureux , si vous connoissiez bien le monde tel qu'il est , & si vous ne vous y attachiez point. Voicy ce qu'on en a dit.

*Theo-
phile.*

*Sous un calme trompeur le monde a
mille écueils ,
Ses doux embrassemens , ses faciles
accueils
Sont les liens dorez de nôtre servitu-
tude ,
Bien heureux est celui qui dans la so-
litude
Admire la grandeur des Cedres seu-
lement ,
Ne voit que des saisons l'aimable
changement ,
Et couché sur le sein des innocentes
herbes
N'adore point le seuil de ces portes
superbes*

*D'un cabinet gratté d'un tas de mé-
contens*

*Qui perde, et à la fin les ongles & le
tems. n*

Faites souvent ces reflexions ; il y
a de certaines occasions où elles vous
pourront être d'une tres - grande
utilité.

Rien ne merite dans ce monde
nôtre attachement que la vertu ; par-
ce qu'elle seule fait nôtre felicité :
tout le reste ne peut jamais nous fai-
re un veritable bonheur :

*Jamais nous ne goutons de parfaite Cid.
allegresse ,*

*Nos plus heureux succez son mêlez
de tristesse ,*

*Toujours quelque soucis en ces éve-
nemens*

*Troublent la pureté de nos contente-
mens.*

Il semble que Dieu ne seme des dis-
graces dans le monde que pour nous
en détacher, comme on seme des épi-
nes dans un chemin , pour en faire
prendre un autre.

Quand la fortune ôte les épines *Seneque*
des roses qu'elle donne , c'est pour
faire un bouquet de celle- là , après

que celles-cy sont flétries.

Epiète.

Prenez tous les biens & tous les honneurs du monde , comme feroit un passant , qui sorty d'un navire recueilleroit des coquilles sur le sable, & auroit cependant toujours l'œil sur le vaisseau auquel il seroit engagé.

Ne perdez jamais de veüe l'inconstance de la fortune dans quelque élévation & prospérité que vous soyez, & remarquez que tous les honneurs qu'on rend aux grands dependent des mouvemens de sa rouë.

Alceste

*A quoy sert la foule importune ,
Dont les grands sont embarrassez.
Vn coup fatal de la fortune
Ecarte les plus empressez.*

Celuy - là avoit une véritable idée des vanitez du monde quand après les avoir quitées il a dit ,

*Vaines pompes du monde , honneurs,
plaisirs , richesses ,
Vous n'avez plus pour moy de charmes
ny d'appas ;
Mon ame , pour vous vaincre, a souffert cent combats :*

*Mais, son triomphe enfin l'arrache à
vos molleses*

*N'attendez plus de moy de soins
ni de tendresses ;*

*Je cherche le repos que le monde n'a
pas*

*De ce theatre affreux je quitte l'em-
barras ,*

*Où l'on ne peut monter que par mil-
le bassesses.*

*Lors que de ma raison l'effort vi-
ctorieux*

*Eclaira mon esprit & desilla mes
yeux ,*

*A m'éloigner de vous j'eus une ardeur
extrême ,*

*La retraite me fut l'azile le
plus doux ,*

*Et je n'ay commencé de vivre pour
moy - même ,*

*Qu'au moment que le Ciel m'a vu
mourir pour vous.*

Sesostris Roy d'Egypte ayant con-
quis l'Ethiopie , l'Arabie , la Judée
& la Lidie ; avec une armée com-
posée de 80000. chevaux , 18000.
chariots , 400 navires , & 600000.
fantassins en devint si superbe , qu'il
fit son entrée dans Memphis sa vil-

le capitale sur un chariot d'or émail-
lé de quantité de pierreries , & traîné
par 4. des Rois qu'il avoit vaincus.
Un de ces Rois trainant ce prince
orgueilleux & regardant derriere
loy en se retournant , Sesostris luy
demanda ce qu'il confideroit , à
quoy il répondit qu'il regardoit
les rouës de ce char , qui tantôt a-
voient un côté dessus & après des-
sous & que cela ressembloit à sa
fortune, & luy donnoit courage dans
l'esperance qu'il avoit de pouvoir être
un jour en la place de son vainqueur,
& luy en la sienne ; Sesostris touché
de cette reflexion , le renvoya & les
autres dans leurs terres pour y gou-
verner , comme ils avoient fait au-
tre fois. Cette rouë est une represen-
tation naturelle de l'inconstance des
choses de ce monde.

Senecque parlant des favoris dit ,
que quand le tems de leur faveur
est passé, on les dépouille , & on leur
ôte la base de leur élévation , de telle
sorte, qu'ils retournent à leur pre-
miere stature. *Excalceantur & ad sta-
turam suam redeunt.* Qu'on voit tous
les jours d'exemples de cette revolu-
tion !

Belisaire general d'armée sous l'Empereur Justinien ayant surmonté les Perses en Orient, les Gots en Italie, les Vendales en Afrique, emmené Gelimer Roy des Cartagiinois en triomphe dans la ville de Constantinople, chassé Atila & défait les Huns en Thrace; après tant de trophées, l'Empereur étant entré en défiance de sa fidélité, luy fit arracher les yeux, le chassa de son Palais, de sorte que ce vaillant homme, s'étant retiré dans un lieu solitaire proche la ville de Rome, il demandoit sa vie aux passans en ces termes, *Donnez une obole au pauvre Belisaire que l'envie a rendu aveugle & non sa faute.* Funeste & cruelle inconstance des faveurs du monde; cependant les hommes attachez à ce monde ne songent qu'à jouir de ses faveurs, tous leurs soins ne tendent qu'à les acquérir, ils les regardent comme leur souveraine félicité.

*Ils aspirent enfin à des biens passagers, Polyen.
Que troublent les soucis que suivent de
les dangers.* Trag.

*La mort nous les ravit, la fortune
s'en joit,* de Mr. Corneille.

*Aujourd'hui sur le trône & demain
dans la bouë.*

Pour moy , disoit un homme in-
different pour ces biens imaginaires.

*Je compte pour rien les thresors ,
Que l'Inde étale sur ses bords
Aux vœux de l'avarice humaine :
Les grandeurs qui Font parmy vous
Tant d'amans & tant de jaloux ,
Je les compte pour chose vaine :
Et compte enfin pour un malheur.
Tout ce qu'on acquiert avec peine ,
Qu'on possède en tremblant, qu'on perd
avec douleur.*

Reflex. On ne doit point trop se fier sur la
Morales faveur & sur la protection des grands
de Mr. & des puissans; puisque l'une & l'au-
de Ver- tre dependent de deux choses fort
nage inconstantes , leur volonté & leur
Docteur fortune.
en Theo-
logie.

*Comme l'émail pompeux de cette fleur
superbe ,
Que l'aurore au matin arrose de ses
pleurs ,
Et que l'astre du jour peint de mille
couleurs
Au soir languit & meurt dedans le
sein de l'herbe.*

*Comme d'un cours rapide un torrent
furieux.*

*S'enfle, roule, s'enfuit, & ne laisse à
nos yeux*

*Que les tristes effets de l'orgueil de son
onde.*

*Comme un moment voit naître &
mourir un éclair.*

*Ainsi la vanité de la gloire du monde,
Eclat se fait craindre, & dispa-
roit en l'air.*

Les grandeurs du monde élèvent,
mais elles ne rendent pas plus grand;
il n'y a que la vertu qui ait ce privi-
lege. Philippe enflé du succès de la
bataille de Chéronée écrivit à Archi-
damus une lettre en termes insolens;
Ce Prince luy fit cette reponse : *Je ne
sçay pourquoy le succès d'une bataille
te rend si fier & si arrogant : car si tu
prends la peine de mesurer ton ombre,
tu ne la trouveras pas plus grande
qu'elle étoit avant ta victoire.*

Puisque les biens de ce monde
sont si fragiles & si vains ne vous en
servez donc que comme des moyens
par un usage fidele, sans vous y at-
tacher comme à vôtre fin par une
passion déreglée.

Tircis , il faut penser à faire la retraite

La course de nos jours est plus qu'à demy faite ,

L'âge insensiblement nous conduit à la mort.

Nous avons assez vu sur la mer de ce monde

Errer au gré des flots nôtre nef vagabonde ,

Il est temps de jouir des délices du port.

M. de
Racan.

Le bien de la fortune est un bien périssable

Quand on bâtit sur elle, on bâtit sur le sable ,

Plus on est élevé , plus on court de dangers ,

Les grands pins sont en bute au coups de la tempête ,

Et la rage des vents brise plutôt le faite

Des maisons de nos Roys , que des toits des bergers.

O bien-heureux celui qui peut de sa mémoire

Effacer pour jamais le vain espoir de gloire

*Dont l'inutile soin traverse nos
plaisirs ,*

*Et qui loin retiré de la foule impor-
tune ,*

*Vivant dans sa maison content de
sa fortune ,*

*A selon son pouvoir mesuré ses de-
sirs !*

*Il laboure le champ que labouroit
son pere,*

*Il ne s'informe point de ce qu'on de-
libere*

*Dans ces graves Conseils d'affaires
accablez ;*

*Il voit sans intérêt la mer grosse
d'orages ,*

*Et n'observe des vents les sinistres
presages*

*Que pour le soin qu'il a du salut de
ses bleds.*

*Roy de ses passions il a ce qu'il de-
sire ,*

*Son fertile domaine est son petit
empire ,*

*Sa cabane est son louvre , & son
Fontainebleau ;*

*Ses champs & ses jardins sont au-
tant de provinces ;*

*Et sans porter envie à la pompe des
Princes ,*

*Se contente chez luy de les voir en
tableau.*

*Il voit de toutes parts combler
d'heur sa famille ,*

*La javelle à plein poing tomber sous
la faucille ,*

*Le vendangeur ployer sous le faix
des panniers ,*

*Et semble qu'à l'enuy les fertiles
montagnes ,*

*Les humides valons , & les grasses
campagnes*

*S'efforcent à remplir sa cave & ses
greniers.*

*Il suit aucunes fois un cerf par les
foulées ,*

*Dans les vieilles forêts du peuple re-
culées ,*

*Et qui même du jour ignorent le
flambeau :*

*Aucunes fois des chiens il suit la
voix confuse ,*

*Et voit enfin le lievre après toutes
ses ruses ,*

*Du lieu de sa naissance en-faire son
tombeau.*

Tantôt il se promene au long de ses fontaines ,

De qui les petits flots font luire dans les plaines.

L'argent de leur ruisseau parmi l'or des moissons ;

Tantôt il se repose avecque les bergeres

Sur des lits naturels de mousse & de fongeres

Qui n'ont d'autres rideaux que l'ombre des buissons.

Il soupire en repos l'ennuy de la vieillesse ,

Dans ce même foyer où sa tendre jeunesse

A vu dans le berceau ses bras emmailloter.

Il tient par les moissons registre des années ;

Et voit de tems en tems leurs courses enchainées

Vieillir avecque luy les bois qu'il a plantez.

Il ne va point foïiller aux terres inconnues.

A la mercy des vents & des ondes chenues

Ce que nature avare a caché de thre-
sors ,
Et ne recherche point , pour honorer
sa vie ,
De plus illustre mort , ni plus digne
d'envie ,
Que de mourir au lit où ses peres
sont morts.

Il contemple du port les insolentes
rages
Des vents, de la faveur au tems de
nos orages ,
Allumer des mutins les desseins fa-
ctieux :
Et voit en un clin d'œil, par un con-
traire échange ,
Vn déchiré du peuple au milieu de
la fange ,
Et l'autre à même tems élevé dans
les Cieux.

S'il ne possède point ces maisons
magnifiques ,
Ces tours, ces chapiteaux, ces super-
bes portiques ,
Où la magnificence étale ses attraits:
Il joint des beautez qu'ont les sai-
sons nouvelles ,
Il voit de la verdure & des fleurs
naturelles

*Qu'en ces riches lambris l'on ne
voit qu'en portraits.*

*Croy-moy, retirons-nous hors de la
multitude ,*

*Et vivons désormais loin de la ser-
vitude*

*De ces palais dorez où tout le mon-
de accourt*

*Sous un chêne élevé les arbrisseaux
s'ennuyent ,*

*Et devant le Soleil tous les astres
s'enfuient ,*

*De peur d'être obligez de luy faire
la cour.*

*Après qu'on a suivi sans aucune
assurance*

*Cette vaine faveur qui nous paît
d'esperance*

*L'envie en un moment tous nos
desseins détruit ,*

*Ce n'est qu'une fumée , il n'est rien
de si fressle*

*Sa plus belle moisson est sujette à la
gresle*

*Et souvent elle n'a que des fleurs
pour du fruit.*

*Agreables deserts, séjour de l'in-
nocence ,*

*Où loin des vanitez de la magni-
ficence ,*

*Commence mon repos, & finit mon
tourment ,*

*Vallons, fleuves, rochers, plaisante
solitude ,*

*Si vous fûtes témoins de mon in-
quietude ,*

*Soyez le desormais de mon conten-
tement.*

CCXXXII.

Si vous arrivez jusques à la vieil-
lesse, ne donnez point dans les er-
reurs des jeunes gens, quelque rail-
lerie que vous voyez qu'ils fassent de
vous. Quand on est vieux on a tou-
jours la liberté d'être sage, & de pou-
voir s'exempter avec bienséance de
toutes les gênes que l'opinion a scû

S. Evr. introduire dans le monde ; Il semble
que c'est aux vieillards seulement qu'il
est permis de prendre les choses pour
ce qu'elles sont, & ainsi quelque cho-
se que disent les foux, vous serez
estimé des sages, si on voit en vous
la sagesse, c'est à dire, le fruit
de l'expérience qui se forme avec
l'âge ; Au lieu que si vous faites le
jeune homme, vous ferez pitié à

tout le monde pendant que ne voulant pas reconnoître vos droits & vos privilèges , vous n'en voudrez point jouir. Regardez *Senion* ce vieillard qui se trouve tous les jours avec les jeunes gens déreglez , regardez , je vous prie , quelle figure il fait avec eux , elle est toute risible , parce qu'elle ne luy convient point du tout ; aussi sert-il de jouet à toute cette jeunesse , qui se fait un plaisir de voir en quelque façon la justification de son dereglement dans le mauvais exemple de ceux qui leur en devroient faire des reproches.

C C X X X I I I.

Supportez avec patience les infirmités des vieillards. Vous tendez au même but , donnez par vôtre conduite l'exemple des manieres d'agir que vous souhaitez qu'on exerce envers vous quand vous serez arrivé à ce but.

Etes inanimé, rebut de la nature ;

Ah que vous faites d'envieux ! *Mada-*

Le tems loin de vous faire injure, me des

Ne vous rend que plus précieux. Houlie-

On cherche avec ardeur une médail-

le antique ;

*D'un buste, d'un tableau, le tems
hausse le prix,*

*Le voyageur s'arrête à voir l'aff-
freux débris*

*D'un Cirque, d'un tombeau, d'un
temple magnifique,*

*Et pour vôtre vieillesse on n'a que
du mépris.*

Nôtre patience ne doit jamais paroître plus grande, que là où il s'agit de supporter les vieillards; nôtre compassion ne doit jamais paroître plus tendre, que là où il s'agit de secourir les vieillards; nôtre prudence ne doit jamais paroître plus respectueuse que là où il s'agit de reprendre les vieillards.

CCXXXIV.

Il y a plusieurs sortes de vanitez, & elles sont toutes fort ridicules, & rendent toujours très méprisables ceux dans qui on les remarque. Entre toutes en voicy une, sur laquelle je vous prie de faire attention; c'est quand on s'enorgueillit de ce qu'on a quelque commerce avec les grands, comme si l'on partageoit avec eux leur élévation. Avouez le de bonne

foy , seriez-vous bien aise qu'on dît
de vous.

O l'ennvieux conteur !
Jamais on ne le voit sortir du grand
Seigneur ,
Dans le brillant commerce il se mê-
le sans cesse ,
Et ne cite jamais que Duc, Prince
& Princesse ,
La qualité s'entête , & tous ses en-
tretiens
Ne sont que de chevaux, d'équi-
page & de chiens.

CCXXXV.

Je fais peu d'état de votre vertu,
si vous n'en avez que pour la mon-
trer ; ce n'est pas travailler pour la
vertu , mais pour la gloire , & ainsi
vous meritez plutôt d'être appel-
lé superbe que vertueux. *Qui vir- Seneque*
tutem suam publicari vult, non virtuti
laborat , sed gloria.

CCXXXVI.

Ne vous couronnez point de vô-
tre propre honte , c'est-à dire , ne
tirez point vanité de vos défauts ;
comme font la plupart des jeunes

gens , qui se font un honneur de publier leurs debauches & leurs desordres , & qui n'oseroient se montrer sages , quand même ils le feroient. Ce sont les mauvaises compagnies qui les jettent dans cette erreur ; s'ils ne frequentoient que d'honnêtes gens , ils auroient autant de honte de leurs fautes , qu'ils en ont de la sagesse en frequentant les débauchez.

C C X X V I I.

Prenez plutôt garde avec qui vous mangez & beuvez , qu'à ce que vous mangez & beuvez ; nôtre ame nous est d'une plus grande consequence que nôtre corps , & ainsi avant que de faire attention à la qualité de la nourriture de celuy-cy , voyons si ceux avec qui nous la prenons ne peuvent point apporter quelque dommage à celle-là. Dans les festins on ne respire que la joye ; il nous importe beaucoup de la partager avec des personnes qui la puissent regler. Le cœur s'ouvre à la table , prenons donc garde à qui nous ouvrirons ce cœur , afin de ne nous pas repentir dans la suite de nôtre sincerité. Combien

EDUCATION. 413

de gens se sont-ils servis de la joie *Remarq*
 du repas & de la liberté qu'on don. *Critiq*
 ne à ses sentimens, pour découvrir
 des secrets dont la découverte a été
 dans la suite funeste à ceux qui n'ont
 pas sçû se taire à propos.

CCXXXVIII.

Quand on mange plus qu'on ne
 doit, on a plus de maladies qu'on
 n'en peut guerir. La gourmandise en-
 tuë plus que l'épée. *Plus occidit gula*
quàm gladius. Vous ne vous éton-
 nerez pas de voir tant de person-
 nes malades, si vous comptez tous
 les cuisiniers qui sont dans le monde,
 dit Seneque, *Innumerabiles morbos*
non miraberis; coquos numera.

CCXXXIX.

Prenez du vin plutôt pour la ne-
 cessité, que pour le plaisir, & défiez-
 vous de cette liqueur qui quoy
 qu'innocente par elle-même peut de-
 venir un ennemy dangereux pour vô-
 tre ame & votre corps.

Si le Dieu tout-puissant comme un M. Arn.
pere tres-sage d'An-
Te veut donner du vin l'innocente dilly.
liqueur

*Pour reparer la force & rejoindre ton
cœur ;*

*Pourquoy par ton excez en cor-
romps-tu l'usage ?*

*Pourquoy de ton remede en fais-tu
ton poison ?*

*N'as-tu donc point d'horreur en
perdant la raison ,*

*De devenir d'un mort la vivante
figure ?*

*N'as-tu donc point d'horreur d'être
dans tes transports*

*Vn infame spectacle à toute la na-
ture*

*Et de perdre ton ame aussi bien
que ton corps.*

Quelqu'un loüant un Roy de ce qu'il
beuvoit beaucoup . C'est , dit un au-
tre; la loüange d'une éponge , & non
pas d'un Prince.

Le vin pris par excez a coutume
d'élever des fumées éblouissantes
& des vapeurs confuses dans la tête ,
d'où il arrive que le cerveau étant
troublé, tous les gestes du corps,
& toutes les operations des sens
sont deregliées: le visage pâlit , le nez
s'afile , les joues se bouffissent, les
yeux sont embrasés, la langue se cou-

pe , la bouche bave , les mains tremblent , les pieds s'entrechoquent , & tout le corps est palpitant , enfin durant ce trouble & cette éclipse , l'entendement est dans une nuit si épaisse qu'il ne se connoit pas. Ce portrait ne vous fait-il pas horreur ?

C C X L.

Quand vous voudrez vous faire un amy , cherchez-en un qui soit fidele , pour ne vous rien déguiser , éclairé , pour remarquer vos fautes , & discret , pour vous en reprendre. Ce sera un comble de bonheur pour vous , si vous adjoutez foy à ses conseils.

C C X L I.

Compatissez aux peines de vôtre amy , & allez au devant de ses besoins.

N'attendez pas toujours , que d'un be- M^r Ab-
soin pressé *bé de*

Vôtre amy , vous apporte un air emba- Viliers.
raffé ,

Et vous vienne expliquer d'une bou-
che interdite

L'humiliant détail du bien qu'il solli-
cite.

Prevenez un discours qui doit le cha-
griner ,

Pour aider ses besoins sçachez les deviner ,

Qu'il ignore avec vous les termes dont on prie ,

Et sçachez tout au plus ceux dont on remercie.

Monfieur de la Fontaine a agreablement expliqué ce conseil par cette fable.

Deux vrais amis vivoient au Monomotapa ,

L'un ne possédoit rien qui n'appartint à l'autre ;

Les amis de ce pais-là ;
Valent bien, dit-on, ceux du nôtre.

Une nuit que chacun s'occupoit au sommeil ,

Et mettoit à profit l'absence du Soleil ,

Vn de nos deux amis sort du lit en allarme ,

Il court chez son intime, éveille les valets ,

Morphée avoit touché le seuil de ce Palais.

L'amy couché s'étonne , il prend sa bourse , il s'arme ,

Vient trouver l'autre, & dit, Il vous arrive peu

*De courir quand on dort, vous me
paraissez homme*

*A mieux user du temps destiné pour
le somme ;*

*N'auriez-vous point perdu tout
votre argent au jeu ?*

*En voicy : s'il vous est venu quel-
que querelle ,*

*J'aymon épée, allons, ou bien n'au-
riez vous point*

*Besoin de mes valets ? voulez-vous
que j'appelle ?*

*Non , dit l'amy , ce n'est ny l'un ny
l'autre point ,*

*Je vous rends graces de ce zele ,
Vous m'êtes en dormant un peu triste
apparu ;*

*J'ay craint qu'il ne fût vray, je suis
vite accouru ,*

*Ce mandit songe en est la cause.
Qui d'eux aimoit le mieux ; que t'en
semble , Lecteur ?*

*Cette difficulté vaut bien qu'on la
propose*

*Qu'un amy véritable est une douce
chose ,*

*Il cherche vos besoins au fond de
votre cœur.*

Il vous épargne la pudeur

De les luy découvrir vous-même.

*Vn songe , un rien , tout luy
fait peur ,
Quand il s'agit de ce qu'il
aime.*

*Officiis retine, fueris quem nactus ami-
cum*

*Rara est in terris, verus amicus,
avis.*

CCXLII.

En faisant du bien à vos amis, donnez-vous bien de garde d'être du nombre de ceux qui sont tels, que pourvû qu'ils n'ayent rien à se reprocher, l'infortune d'autrui ne les touche point; au contraire qui seroient marris qu'elle finit; Ils la font durer quelquefois pour faire durer leur gloire; Ils s'applaudissent, ils triomphent en secret d'une disgrâce qui leur donne occasion de se signaler; au lieu de chercher les moyens les moins éclatans; pour se faire honneur, ils marchent toujours à grand bruit, & enfin ils regardent leurs amis comme des victimes devoüées à leur reputation; au lieu d'adoucir en obligeant de bonne grace, tout ce qu'il y a de plus rude quand on reçoit par nécessité, laisser adroite-

ment passer les bons offices que l'on rend pour des services tres - medio- cres ; & ainsi faire des petits larcins à la reconnoissance , pour en enrichir l'amitié.

*Pour bien obliger tes amis
En ce que tu leur as promis ,
Eloigne de toy la paresse ,
Qui sçait obliger promptement ,
En executant sa promesse
Oblige un amy doublement.*

*Gratia quæ tarda est, ingrata est, gratia Ausonij
namque*

*Cum fieri properat , gratia grata
magis.*

Celuy qui importuné d'un amy pau- *Mr. de*
vre luy donne enfin quelque secours, *la Bru-*
n'est pas liberal , mais il achete seu- *yere.*
lement son repos.

CCXLIII.

Que tout soit commun entre vous
& votre amy , comme biens , volon-
tez , &c. Mais avec cette restriction
de Pericles , *usque ad aras* ; c'est à
dire , sans préjudicier à ce que vous
devez à Dieu , à la justice , à la raison.
Aristote a dit, que , quelque amis que

luy fussent Platon & Socrates, il aimoit encore davantage la verité. *Sit amicus Plato, amicus Socrates, magis tamen amica est veritas.* Cicéron veut que l'on prefere la Religion & la fidelité à l'amitié qui leur est contraire. *Cum in amicitia quæ honesta non sunt postulante, Religio & fides anteponenda est amicitia.* Je remarque sur cette communauté qui doit être entre les amis, que quelqu'un demandant un jour à Alexandre le Grand où étoient ses tresors, il monroit ses amis; voulant marquer par cette demonstration, qu'il dispoſoit à son gré de tout ce qu'ils possédoient. Zenon disoit qu'un amy est une ame qui habite en deux corps. Eudamidas étoit bien persuadé de la même communauté quand il fit son testament dont voicy l'histoire. Eudamidas de Corinthe étant extrêmement pauvre ne lâissa pas, quand il se vit au lit de la mort de faire son testament, dans lequel il y avoit deux legs, un pour Charixenus Sycionien, & l'autre pour Aretheus Corinthien, tous deux ses intimes & fideles amis. Ce testament étoit conçu, en cette maniere. Je legue à Aretheus

le soin de nourrir ma mère pendant sa vie , & à Charixenus la charge de marier ma fille , & de luy constituer une dotte honnête & selon sa condition , & si l'un d'eux vient à mourir , je substitué en sa part celuy qui survivra. Ce testament fit rire le peuple ; mais les légataires en ayant été avertis , acceptèrent les obligations de ces legs , & s'en acquiterent avec autant d'exactitude que s'il avoit été en leur faveur.

CCXLIV.

Eprouvez bien ceux que vous voulez choisir pour amis , avant que de les mettre de ce nombre.

*Ponere si charos aliquem cupis inter
amicos ,*

Expendas mores illius ante diu.

Connoissez avant que d'aimer.

*Vn Renard jeune encore , quoique
des plus madrez ,*

*Vit le premier Cheval qu'il eût vu
de sa vie ,*

*Il dit à certain Loup franc novice ,
accourez ,*

Vn animal pâit dans nos prez ,

Beau, grand, j'en ay la vûe encor
toute ravie.

Est-il plus fort que nous, dit le
Loup en riant

Fais-moy son portrait, je te prie.

Si j'étois quelque peintre, ou quel-
que étudiant,

Reparait le Renard, j'avancerois
la joye

Que vous aurez en le voyant;

Mais venez, que sçait-on? peut-
être est-ce une proye

Que la fortune nous envoie.

Ils vont, & le Cheval qu'à l'herbe
on avoit mis,

Assez peu curieux de semblables
amis,

Fut presque sur le point d'enfiler la
venelle.

Seigneur dit le Renard, vos hum-
bles serviteurs

Apprendront volontiers comment
on vous appelle.

Le Cheval qui n'étoit dépourvu de
cervelle;

Leur dit: Lisez mon nom, vous
le pouvez, Messieurs,

Mon Cordonier l'a mis autour de
ma semelle;

Le Renard s'excusa sur son peu de
sçavoir,

Mes

Mes parens , reprit-il , ne m'ont
point fait instruire ,

Ils sont pauvres, & n'ont qu'un trou
pour tout avoir ,

Ceux du Loup , gros Messieurs ,
l'on fait apprendre à lire.

Le Loup par ce discours flatté,
S'approcha , mais sa vanité

Luy conta quatre dents: Le Cheval
luy desferre

Vn coup, & haut le pied; Voilà
mon Loup par terre ,

Mal en point , sanglant & gâté ,
Frere , dit le Renard , cecy nous
justifie

Ce que m'ont dit des gens d'es-
prit ;

Cet aimal vous a sur la machoire
écrit ,

Que de tout inconnu le sage se me-
fie.

La prosperité fait des amis , l'ad-
versité les éprouve. Dès qu'on a bû,
l'on tourne le dos à la fontaine ; dès
qu'on a pressé l'orange , on la jette
par terre. *Felicitas multos habet ami-
cos. Amicus certus in re incertâ cer-
nitur.* Alcibiade voulant éprouver ses
amis , les conduisit dans une cave ,

où il leur fit voir le cadavre d'un homme qu'il feignit avoir tué. Il les pria de luy aider à l'enterrer secrettement. Tous l'abandonnerent dans ce danger. Il n'y eût que Callias qui luy fût fidele.

Ovide. Scilicet ut fulvum spectatur in ignibus aurum ,

Tempore sic duro est inspicienda fides.

L'adversité est un feu qui fait connoître la pureté & la sincérité de l'amitié. Si vous êtes hûreux, que vous avez d'amis ! Si vous êtes mal-hûreux quelle solitude ! Denys, disoit Diogene, se sert de ses amis, comme de vaisseaux que l'on conserve, quand ils sont pleins, & qu'on rejette, quand ils sont vuides. Que la prosperité vous fait retrouver de parens que l'adversité vous avoit cachez ! ce qu'il y a de plus fâcheux pour ceux qui sont favorisés de la fortune, c'est qu'ils ne peuvent bien connoître s'ils ont de veritables amis. *In prosperitate incerta est amicitia ; nescitur enim utrum persona , an felicitas diligatur.* Ils ne sçavent laquelle des deux on aime, ou leur bonne fortune, ou leur personne. Les faux

*Marfil.
Ficin.*

amis sont , 1°. Les amis seulement de table.

*Hunc quem mensa tibi quem cœna Mar-
paravit amicum , tial
Esse putas fide pectus amicitia ?
Aprum amat & mullos ; sumen &
ostrea ; non te.
Tam benè si cœnem , noster ami-
cus erit.*

Penses-tu que celui , que ta table , «
qu'un repas a fait ton amy ait une «
veritable amitié pour toy ? Tu te «
trompes, si tu as cette pensée ; car ce «
n'est pas, toy qu'il aime , mais seule- «
ment les mets exquis que l'on sert «
sur ta table. Il m'aimeroit au tant «
que toy , si je luy faisois aussi bon- «
ne chere que celle que tu luy fais. «

*Quem tibi divitia peperere est fal-
sus amicus ,
Argentum , non te , diligit ille
verum.*

Les faux amis sont , 2°. Ceux qui fondent leur amitié sur de méchans principes , comme Herode & Pilate, qui devinrent amis par la haine commune qu'ils eurent pour Jesus-Christ:

3°. Ceux qui font amitié indifferemment avec tout le monde.

Les faux amis sont encore ces gens superficiels & déguisez , qui ont le miel dans la bouche , & le fiel dans le cœur , *mel in ore , fel in corde*. Mangez , disoit Lipse , plusieurs muids de sel avec ceux qui veulent entrer dans vôtre amitié , avant que de les y admettre : car il y a bien du déguisement dans les hommes. Tel vous tient des discours aussi doux que le lait , qui conserve dans le cœur des sentimens aussi amers que le fiel.

*Nulla fides est in pactis ,
Mel in ore , verba lactis ;
Fel in corde , fraus in factis.*

C'est pourquoy Antigonus prioit souvent Dieu qu'il le défendît contre ses amis , à cause qu'il est plus difficile de connoître les mauvaises volontez des amis perfides , que celles des ennemis declarez. Aristote s'écrioit souvent au milieu de ceux qui se disoient ses amis , *ô mes amis, personne n'est amy !* Le Philosophe Secundus Arhenien , qui vivoit du tems de l'Empereur Adrien , disoit

qu'un amy est un nom vain , un
homme qui ne paroît jamais , un
tresor qui ne se trouve nulle part.

Nomen amicitia , nomen inane Ovide.
fides.

Ce que les hommes ont nommé
amitié , n'est pas veritablement ami-
tié ; ce n'est qu'une société , qu'un
ménagement reciproque d'interêt ,
& qu'un échange de bons offices.
Ce n'est enfin qu'un commerce où
l'amour propre se propose toujors
quelque chose a gagner.

Voicy le conseil que donne Epic-
tete pour bien connoître ceux qui
sont faux amis. Faites naître, dit-il ,
quelque petit interêt entre ces amis ,
& vous verrez que comme une piece
de chair jettée entre deux chiens ,
qui se jouent , les anime bien-tôt à
se mordre ; aussi ces amis qui paroîs-
soient si étroitement liez d'affection ,
feront en même-tems bande à part ,
& s'entre ruineront s'ils peuvent. “

C C X L V.

Conservez un veritable amy ;
c'est-à-dire , un amy fidele , honnête
homme , prudent , éclairé , desinte-

ressé, avec autant de soin que vous
 conserveriez le plus grand trésor qui
 se puisse trouver. *Obsecro te, ne ami-*
Ep. cum qui diu queritur, vix invenitur,
Ruff. difficile servatur, pariter cum oculis
& mente amittas. 1°. Parce que l'a-
 mitié est la chose la plus nécessaire.
 Si on l'ôtoit du monde; les maisons,
 les villes ne pourroient subsister
 long-tems, dit Cicéron. *Quod si*
exemeris à natura rerum benevolen-
tia conjunctionem, nec domus ulla,
nec urbs stare poterit.

M. l'Ab.
 é de
 riliers.

L'amitié vient du Ciel, c'est Dieu
 qui nous l'inspire,
 Luy qui sur les humains exerçant
 son empire,
 A voulu que le cœur qu'il forma
 de sa main,
 Sçût se donnant à luy, se prêter au
 prochain.

Sans elle on ne peut vivre heureux.
 Le plus heureux des hommes ne se
 peut passer d'amy; il n'y a que Dieu
 qui n'en a pas besoin; parce que luy
 seul trouve en luy-même tout ce
 qui luy est nécessaire pour sa bea-
 titude. Les Latins, pour exprimer la

neco
 cessi
 nece
 fort
 gran
 la pr
 verfi
 prosp
 sa c
 redd
 au
 gens
 ke p

E
 D
 le
 Po

Sans a
 les, t
 fatigu
 gers,
 tourm
 tio est
 omnis
 tormen

nécessité de l'amitié, l'appelloit *necessitudo*, *necessitudo*, & les amis *necessarios*. 2°. L'amitié est une chose fort précieuse, parce qu'elle fait la grande douceur de la vie, elle rend la prospérité plus charmante, & l'adversité plus supportable. *Amicitia* *Isidore*. *prosperas res dulciores facit, & adversas communione temperat, & leviores reddit*. Quel plaisir de pouvoir dire au milieu d'un grand nombre de gens qui vous assiegent pendant votre prospérité :

Enfin je me dérobe à la joye importune, *Berenice. Trag de M. Racine.*

De tant d'amis nouveaux que me fait la fortune,

Je fuis de leurs respects l'inutile longueur,

Pour chercher un amy qui me parle du cœur.

Sans amis les pensées sont ennuyeuses, tout ce qu'on fait est un travail fatigant, tous les pais sont étrangers, enfin toute la vie n'est qu'un tourment. *Sine amicis omnis cogitatio est tedium, omnis operatio labor, omnis terra peregrinatio, omnis vita tormentum*. Il n'y a aucun bien dont

la possession soit agreable , si on ne le communique à quelqu'un , particulièrement à un amy. *Nullius in fine socio iucunda possessio est.*

s. Chri-
sest.

Troisièmement , parce que les veritables amis sont tres rares.

*Socrate un jour faisant bâtir ,
Chacun censuroit son ouvrage ,
L'un trouvoit les dedans , pour ne
luy point mentir ,
Indigne d'un tel personnage ;
L'autre blamoit la face , & tous
étoient d'avis ,
Que les appariemens en étoient
trop petits.*

*Quelle maison pour luy ! l'on y tour-
noit à peine.*

*Plût au Ciel que de vrais amis,
Telle qu'elle est , dit - il elle pût
être pleine !*

*Le bon Socrate avoit raison ,
De trouver pour ceux là trop gran-
de sa maison ;*

*Chacun se dit amy , mais fol qui
s'y repose.*

*Rien n'est plus commun que ce
nom ;*

*Rien n'est plus rare que la cho-
se.*

C'est pourquoy Menandre alloit, que l'on étoit trop hûreux, quand on pouvoit rencontrer seulement l'ombre d'un amy. Le Scythe Abauchas croyoit les veritables amis si rares, qu'il laissa sa femme & ses enfans dans le peril d'un incendie pour secourir son amy Gyndanes, disant, pour justifier ce choix, qu'il pourroit avoir bien d'autres enfans, & trouver une autre épouse; mais qu'il luy seroit tres difficile de rencontrer jamais un autre amy aussi éprouvé, & trouvé aussi fidele, que celui qu'il vouloit sauver. Seneque avoit le même sentiment pour cette preference, lorsque reprenant un pere d'être trop affligé de la mort de son fils, il luy disoit, Si vous versez tant de larmes pour la mort d'un fils, que feriez vous donc, si vous aviez perdu un amy? *Tam molliter tu fers mortem filii, quid faceres, si amicum perdidisses?*

C C X L V I.

Ne flatez point vos amis dans leurs défauts. Phocion disoit, *Vous ne pouvez m'avoir pour amy & pour flateur en même tems.* Faites en sorte de prendre sur les passions de

vosre amy l'empire qu'il se refuse à luy-même. Saisissez - vous adroitement de son cœur par des ouvertures bien menagée, & par des conseils de saisons. Ne le reprenez point avec hauteur : L'orgueil est le poison de l'amitié. On ne peut facilement unir deux montagnes ensemble. Comme la veritable amitié trouve, ou rend égaux tous ceux qu'elle unit ; elle ne peut rien souffrir de ce qui sent le maître. *Vera amicitia pares facit, aut invenit.* Ne vous rebutez point, si vos remontrances affectionnées ne produisent pas d'abord leur effet, perséverez à les faire ; s'il ne fait pas son devoir, vous aurez du moins cette consolation ; c'est d'avoir fait le vôtre.

Cumque mones aliquem, nec se velit ipse moneri ;

Si tibi sit charus , noli desistere cœptis.

CCXLVII.

Pour avoir en horreur l'avarice, persuadez-vous que ce vice ôte le repos à celui qu'il possède ; ne luy donne que des inquietudes pour ac-

querir , & pour conserver ; l'engage à tomber dans mille bassesses odieuses pour avoir de l'argent ; est cause qu'il n'est bon pour personne & qu'il est tres-méchant contre soy-même , se refusant souvent les choses nécessaires ; met son esprit dans une si méchante disposition , qu'il est capable de sacrifier à son avidité toutes les considérations divines & humaines & enfin qu'il n'est jamais content , quelques richesses qu'il possède , parce qu'il en desire toujours davantage.

Vn avaro idolatre & fou de son argent ,

Rencontrant la disette au sein de l'abondance ,

Appelle sa folie une rare prudence ,

Et met toute sa gloire & son souverain bien

A grossir un tresor qui ne luy sert de rien.

Plus il le voit accru , moins il en sçait l'usage.

CCXLVIII.

Appliquez-vous à vous bien conduire dans les conversations. C'est l'étude qui augmente les talens de la

Remar. nature ; mais c'est la conversation
Crisiq. qui les met en œuvre. L'usage de
l'esprit de l'homme se fait particu-
lièrement dans la conversation , par-
ce qu'il se trouve obligé de parler
juste , & de répondre juste. Dans le
cabinet l'esprit raisonne sans résistan-
ce comme il veut , & sur ce qu'il veut ;
il n'y trouve personne qui luy con-
tredise ; dans la conversation il doit
être prêt à raisonner sur tout ; & à
soutenir ses raisonnemens contre
tout ; La conversation est le grand
livre du monde qui apprend l'usage
des autres livres ; Sans elle la science
est sauvage & sans agrément.

CC XLIX

Ayez dans la conversation de la fami-
liarité avec peu de personnes , de la
douceur pour toutes , & n'ayez de la
rudesse pour aucune *Paucis esto fami-*
liaris, omnibus suavis, nemini durus.

CC L.

Ayez dans la conversation le visa-
ge ouvert, la langue sobre & discret-
te, la pensée cachée : & ne vous fiez
pas indiscretement à tout le monde.
Frons aperta, mens clausa, vide
cui fidus.

CCL I.

Il y a de trois sortes de conversations , ſçavoir , la domestique , celle qui arrive par hazard & celle qui est d'élection. Ayez de la patience dans la premiere de la discretion dans la seconde , & de la prudence dans la troisiéme.

CCL II.

Faites souvent cette comparaison entre la lecture & la conversation (afin que vous tâchiez de tirer avantage de l'une & de l'autre.) Si la conversation donne la facilité , la lecture donne l'abondance ; celle - là distribue seulement ce que celle-cy luy acquiert , & elle n'est liberale que des richesses que l'autre luy amasse.

CCL III.

Ne soyez point guindé ny affecté dans vos paroles. La conversation de certaines personnes est comme un vers , où châque syllabe est comptée ; Le stile de la conversation doit être plus naturel.

Stimisi misto il colto él negletto.

Tasso

Joindre à la politesse un peu de negligence ,

Cant.

17.

C'est du bel entretien l'agreable science.

N'applaudissez point par une lâche complaisance, à tout ce qu'on dit sans distinction du vray d'avec le faux, du bon d'avec le mauvais : Hé, je vous prie de dire du moins
 "une fois, *non*, afin que je m'apper-
 "çoive que nous sommes deux, di-
 "soit l'Orateur Cœlius à un flatteur.

Dic aliquid contra ut duo simus. On tombe rarement dans ce défaut. L'autre extrémité est plus à craindre ; car on trouve presque dans toutes les conversations des gens de l'humeur d'un Chevalier d'Arragon, ou de Navarre, nommé Sancho Derbiti, & surnommé l'opiniâtre, qui portoit pour devise dans sa cornette, *que si, que non.*

CCLV.

Quand vous vous trouverez avec ceux qui soutiennent hardiment des extravagances & des impostures, ne les combattez pas sérieusement, mais d'une manière qui leur fasse connoître, que ce qu'ils avancent est
 "si ridicule, qu'il ne merite pas qu'on
 "se serve de fortes armes pour le dé-
 "truire. Il ne faut que s'en moquer ;
 "parce qu'en les combattant sérieu-

sement , on leur donne plus de poids qu'il n'en ont par eux-mêmes. *Multa Tertull. sunt risu digna revinci , ne gravitate adorentur.* Quelqu'un assurant à Xenophanes qu'il avoit vu des anguilles pleines de vie dans des rivières bouillantes , il luy dit , pour réponse, que pour luy il sçavoit le moyen de les faire cuire dans de l'eau froide.

CCLVI.

Tenez-vous toujours sur vos gardes quand vous serez en conversation avec les Grands , afin que ne vous laissant point aller à quelque familiarité , vous ne vous mettiez point en danger de souffrir d'eux quelque disgrâce. Le Proverbe Allemand dit qu'il ne faut jamais manger de cerises en conversation avec les grands , parce qu'ils en jettent les noyaux aux yeux de ceux qu'ils regardent comme leurs inférieurs :

CCLVII.

Ne soyez point d'une humeur si uniforme , que vous ne la changiez jamais , quelque chose qui arrive. Etre toujours triste avec ceux qui sont gais , toujours enjoué avec les mélancholiques , toujours affairé avec ceux qui se veulent delasser par un

honnête divertissement, tout cela ne sert qu'à rendre insupportable dans la conversation. Il faut être souple, maniable. Les plus belles ames & les mieux nées sont les plus universelles, les plus communicatives, les plus applicables à tout sens.

Char.

C'étoit-là le caractère du vieil Caton. *Huic versatile ingenium, sic pariter ad omnia fuit, ut natura ad id unum diceret, quodcumque ageret.*

C C L V I I I.

Ne parlez jamais magistralement. Les manieres imperieuses heurtent & blessent tout le monde. Adoucissez ce que vous dites par des, *peut-être, on dit, je pense, il semble.* Cette conduite vous fera écouter plus favorablement.

C C L I X.

Recherchez autant qu'il vous sera possible la conversation des gens plus habiles que vous. L'esprit se fortifie avec les véritables sçavans, & s'affoiblit avec ceux qui ne sçavent rien. Sans la Science la conversation est legere. L'Entretien des bons esprits vous sera une école où vous pourrez apprendre avec plai-

sur ce qu'ils ont appris avec peine.

C C L X.

Tendez toujours à la vérité, reconnoissez-la lors qu'elle se fera voir à vous, & luy cedez sans résistance. Reconnoître sa faute, confesser son doute, avouer son ignorance, céder quand il faut ; sont tous de jugement, de candeur, de sincérité que l'on regarde comme les principales qualitez d'un sage & honnête homme.

C C L X I.

Soyez en garde contre la reputation de celuy qui vous parle. La qualité, l'air du visage, la maniere de parler, le tems, le lieu, l'autorité, tout cela peut imposer.

C C L X I I.

J'ay remarqué que d'ordinaire ceux-là sont les plus agreables dans les conversations, qui connoissent & debitent ce qui se passe de plus considerable dans le monde, qui ont une routine de ce qui y est en usage, qui ont observé les plus belles actions des Princes, les evenemens rares, les merveilles de la nature,

les extravagances de la fortune , ce qu'il y a de bien pensé dans un livre, d'extraordinaire dans un Grand, de singulier dans une famille , les nouvelles curieuses , les raisonnemens judicieux , les bons mots, les actions heroïques , les axiômes des sages &c. les plaisanteries des enjouez & des bouffons. Profitez de cette remarque.

C C L X I I I.

Soyez dans la conversation autant attentif à ce qu'on dit, qu'à ce que vous avez à dire.

De tout ce qui se dit il ne faut rien confondre ,

Il faut être attentif, sans nul égarment ,

La conversation n'est pas bonne autrement ,

Quand on écoute mal , on ne peut bien répondre.

Une des choses qui fait que l'on trouve si peu de gens qui paroissent raisonnables dans la conversation ; c'est qu'il n'y a presque personne , qui ne pense plutôt à ce qu'il veut dire qu'à répondre précisément à ce qu'on luy dit.

C C L X I V.

Pour plaire beaucoup dans la conversation , ne songez pas tant à bien dire & à bien penser , comme à faire bien penser & à faire bien dire les autres. Vous serez extrêmement agreable à ceux à qui vous donnerez occasion de l'être. C'est pourquoy *Caract. nat. des hommes* le secret de plaire dans les conversations , c'est de ne pas trop expliquer les choses , mais plutôt les dire à demy , & les laisser un peu deviner. On marque par cette adresse la bonne opinion qu'on a de ceux avec qui on s'entretient , & rien ne plaît tant que cette opinion , parce que rien ne flatte tant leur amour propre.

C C L X V.

Motifs de consolation dans les adversitez, & les persecutions. Et avis pour les souffrir patiemment.

1°. Regardez les adversitez comme des moyens dont la divine providence se sert pour vous tenir dans vôtre devoir , & pour vous rappeler à elle, comme des punitions pour vos fautes , comme des épreuves pour vôtre vertu , comme des grâces

pour vôtre sanctification. Elles fortifieront tout ce qu'il y a de bon en vous. De même qu'aux arbres les parties les plus fortes sont plutôt celles qui sont agitées par le zephyre, aussi plus nous sommes agités par l'adversité, plus nous aquérons de forces. Ne desirez donc pas d'être toujours dans la prospérité, si vous voulez être assuré de la constance & de la fermeté de vôtre vertu; car c'est dans l'adversité que la vertu se fait connoître & se perfectionne.

Erasme.

*Ne semper ventos optet tua cymba
favescentes;
Arguitur virtus, perficiturque
malis.*

Armez - vous donc de resignation dans vos plus grands chagrins, la resignation nous rend tranquilles dans le bruit des plus violentes persecutions, insensibles aux pertes les plus impreveuës; terribles à nos plus terribles Ennemis. Une personne affligée disoit; L'adversité me fait sortir de
 „ mes égaremens, en me mettant dans
 „ la necessité de retourner à Dieu; me
 „ fait profiter de sa verité en éloignant
 „ de moy les flatteurs; me donne de-

quoy appaiser la justice, en faisant “ des victimes de mon esprit & de mon “ corps. Le silence d'un cœur affligé, “ disoit Seneque, est plus agreable aux Dieux que tout l'encens qu'on pourroit brûler dans leurs Temples. Dieu agit envers ceux qu'il aime, comme les petits enfans qui ont des toupies; ils les fouettent sans cesse, pour les tenir toujours debout.

2°. Faites reflexion, pour fortifier vôtre esprit contre les persecutions, que c'est un grand mal que de ne pouvoir supporter le mal; que quand elles sont souffertes avec patience, ce sont des playes glorieuses, qui comme autant de bouches ouvertes disent à tout le monde la gloire de celui qui les porte; que c'est une generosité digne de louange & d'admiration que de se mettre au dessus des injures & de les mépriser; & qu'au contraire celui qui ne peut souffrir une injure, est, disoit *Plutar-* *que.* *bius Maximus*, plus poltron que celui qui s'enfuit devant son ennemy. Quelqu'un ayant donné un coup de pied à Socrate, il dit à ceux qui s'étonnoient de sa tranquillité après ce mauvais traitement, Quoy!

si un âne m'avoit donné un coup de pied , me faudroit-il l'appeller au combat ? Dans les plus injustes persecutions qu'on pourra vous faire , vôtre innocence vous doit être toujours une source inépuisable de consolations.

Horace
Trag.
de Mr.
Corn.

*Quoy qu'à peine à mes maux je
puisse résister ,
J'ayme mieux les souffrir que de
les mériter.*

Il faut vaincre les paroles injurieuses de ses ennemis par le silence de la charité , leurs emportemens excessifs , par la douceur de la charité , leurs plus violentes persecutions , par la fuite de la charité.

3°. Ne répondez à la médifance que par de bonnes mœurs ; si la vertu ne fait pas taire la médifance , il est sûr du moins qu'elle ne manque pas de la defarmer. C'est se vanger glorieusement pour foy & cruellement pour celuy qui pretend offenser , que de luy montrer que l'on ne se foucie pas de ses injures. Un sophiste difant à Demonax , Pourquoi parles - tu mal de moy ? C'est répondit le Philosophe , parce que tu t'en

fouciés. Répondre au médifant , ce
 feroit fe comparer à luy & par confe-
 quent luy faire croire qu'on l'eftime.
 Vangez - vous en conduifant mieux
 & plus sûrement vos affaires. Quand
 on parlera mal de vous , raifonnez
 comme Socrate. Voicy ce qu'il di-
 soit. Si le mal qu'on dit de moy est
 vray , je veux m'en corriger ; s'il est
 faux , ce n'est pas de moy qu'on par-
 le , & ainfi je ne veux pas m'en
 affliger. Le mépris des injures fait
 mourir la medifance , & le refenti-
 ment la reffuscite : c'est reconnoître
 la force de fes armes , que d'avouer
 qu'elles nous ont pû bleffer ; c'est
 rendre nôtre ennemy content , que
 de luy témoigner qu'il nous empê-
 che de l'être. Quelque haine que
 vos ennemis ayent contre vous , ils
 font forcés à vous eftimer , quand
 vous ne leur faites voir que de la
 vertu.

L'estime & le refpect font de justes

tributs ,

*Qu'aux plus fiers ennemis arra-
 chent les vertus.*

*Serto-
 rius*

*Trage-
 die de
 Mr Cor-
 neil.*

Les Courtifans de Philippe Roy de
 Macedoine luy confeillant de faire

punit severement un nommé Arcadion qui médisoit par tout de luy ; ce Prince au lieu de luy faire aucun mal , le traita avec beaucoup de douceur , & luy envoya même des presents fort considerables ; quelques jours après ces mêmes Courtisans luy apprenant que cet Arcadion van-
toit par tout ses vertus avec un zele qui marquoit une sincere reconnois-
sance ; Eh bien , leur dit le Roy ,
voyez si je n'entends pas mieux que
vous à guerir le mal de la médifan-
ce. Timotheus que l'on estimoit tres
heureux dans ses entreprises fut re-
présenté par quelques envieux de son
bonheur avec des filets en main , où
les villes venoient se jeter pendant
qu'il dormoit. Ce Capitaine sans en
témoigner le moindre chagrin , dit à
ceux qui luy montroient cette pein-
ture , Si je prends des belles villes
en dormant que feray - je , quand je
feray éveillé.

4°. Ne mesurez point par opinion
les offenses qu'on vous fait. L'opi-
nion blesse plus que le mal. Nôtre
impatience nous cause plus de dom-
mage que ceux dont nous nous plai-
gnons. Le plus grand mal que nous
puif

puissions recevoir est celuy que nous recevons de nous-mêmes. C'est nous-mêmes qui nous offensoient en nous montrant sensibles aux offenses. Socrate disoit, Anitus & Melitus me peuvent bien faire mourir ; mais ils ne me sçauoient mal faire.

5°. Pour n'être point ému des reproches qu'on vous pourroit faire de vos défauts , parlez en le premier , & montrez que vous les connoissez bien ; cette conduite fera croire que les connoissant , vous ne manquerez pas de les corriger.

6°. Si vôtre faute a donné naissance à l'injure qu'on vous fait , regardez cette injure , non comme une offense , mais comme une correction pour vous rendre plus sage , & comme un châtiment pour vous punir comme vous le méritez.

7°. Puisque c'est une nécessité & un ordre de la nature pour tous les hommes de souffrir , & puis qu'ils souffrent en effet , vous ne devez pas pretendre que la providence fasse un miracle en vôtre faveur. Apprenez seulement à bien souffrir ce que vous ne pouvez éviter : Car

*Jette toy dans la cour , entre dans
les affaires ;*

*Monde sur l'ocean , cours les deux
hemispheres ;*

*Demeure en l'autre monde ; habite
celuy cy ;*

*Suis les arts de la paix , ou l'hon-
neur de la guerre ;*

*Tant que tu vivras sur la terre ,
Tu ne peux vivre qu'en soucy.*

8°. Pour vous consoler , ne re-
gardez pas ceux qui sont plus heu-
reux que vous ; mais bien plutôt
ceux qui sont dans une plus grande
misere que la vôtre. Diogene vou-
lant commencer à s'addonner à la
Philosophie un jour de fête , auquel
les Atheniens faisoient des festins
publics , des jeux sur les theatres , &
des assemblées de réjouissance , se mit
dans un lieu loin de la place , comme
s'il eût voulu y dormir : étant dans
cét état , quelques reflexions que luy
suggeroient ces spectacles de réjouis-
sance , commencerent à le troubler ,
, & à ébranler sa résolution. C'est sans
, nécessité , disoit-il , que je me vais
, jeter dans une maniere de vivre ba-
, borieuse & sauvage , que je me separe

de tout le monde , & que je me pri-
 ve de tous les biens. Pendant qu'il
 s'abandonnoit à ces raisonnemens , il
 apperçeut une souris qui venoit man-
 ger les miettes qui étoient tombées
 de son gros pain: alors reprenant cou-
 rage , il dit en soy-même , comme
 s'accusant de foiblesse : Que dis-tu
 Diogene , voilà une creature qui vit
 encore & fait grand chere de ton res-
 te , & toy lâche que tu es, tu te plains
 de ce que tu n'es pas saoul & yvre
 comme ceux-là ? Si tous les hommes
 avoient apporté leurs maux en un
 lieu pour en faire le partage en par-
 ties égales, il n'y a personne qui n'ai-
 mât mieux remporter chez soy ses
 propres maux , que de faire ce par-
 tage. Darius étant affligé pour la per-
 te de la plus chere de ses femmes ,
 Democrite pour le consoler, luy pro-
 mit de la faire revivre pourveu qu'il
 employât toute sa puissance , afin de
 luy faire recouvrer les choses neces-
 saires pour une telle operation. Après
 avoir usé de quelques recherches fein-
 tes , il luy dit qu'il n'avoit plus be-
 soin pour achever cette entreprise ,
 que des noms de trois personnes qui
 n'eussent jamais ressenti d'adversité

Solon.

en ce monde ; ce que Darius n'ayant jamais pû trouver , nôtre Philosophe usant de son ris ordinaire qu'on appelloit Abderitain , luy dit qu'il avoit tort de prendre si fort à cœur les afflictions , puisque personne n'en étoit exempt.

9°. Accoûtumez-vous à chercher tout vôtre plaisir dans vôtre ame ; si vous ne voulez pas souffrir avec impatience les douleurs de vôtre corps , lors qu'il en sera affligé.

10°. Apprenez par vos peines à vous dégoûter de ce qu'il faudra nécessairement que vous quittiez , & à ne vous y point attacher.

11°. Si vôtre douleur est longue , elle sera legere , & ainsi il vous seroit honteux de vous en plaindre ; si elle est violente , elle sera courte. *Confide , summus non habet tempus dolor ; si gravis ; brevis ; si longus , levis.* Ce n'est pas tant nôtre douleur qui est trop forte , que nôtre delicatesse qui est trop grande. Un païsan endurci par le travail se riroit du mal qui jette dans l'impatience ceux qui sont accoûtumez à jouir de leurs commoditez & à avoir leurs aises.

12°. Si la maladie se peut guerir , ayez patience , le bon traitement la guerira ; si elle est incurable , prenez courage , la mort la terminera. Ou la maladie finira , ou le malade ; il n'y a point de mal extrême , quand on est assuré d'en sortir.

13°. Un peu plus de reflexion , & de raisonnement dans les adversitez de la vie , & un peu moins d'opinion, les rendroit plus supportables. Les hommes ne sont pas troublez par les choses ; mais par l'opinion qu'ils en ont. Par exemple , la mort n'est pas un mal , mais c'est l'opinion que l'on a de la mort , qui la fait un mal. Dans l'exil , il me paroît qu'il n'y a *Epicure* qu'un mal d'opinion. Qu'importe-t-il d'être né dans un país & de vivre dans un autre ? toute la terre est le país de l'homme sage. *Omnis terra patria sapienti.* Antisthenes disoit aux Atheniens qui se glorifioient d'être vrayz & naturels citoyens d'Athènes, qu'ils n'avoient rien en tout cela plus que les sauterelles & les escargots de cette ville. Il faut vivre par tout comme chez soy. *Omnes terras tanquam suas videre, & suas tanquam omnium.* C'est être chez soy par tout

où l'on se trouve bien : Or se trouver bien ne dépend point du lieu , mais de soy même. Il est aussi naturel au sage de vivre par toute la terre , qu'aux poissons de nager dans toutes les eaux , & aux oyseaux de voler dans tout ce qu'il y a d'air qui enveloppe le globe terrestre.

Omne solum forti patria est, ut piscibus aquor ,

Vt volucris vacuo quidquid in orbe pater.

Quelqu'un disant à Diogene , pour luy faire des reproches de ce qu'il avoit été banny de son païs ; Ceux de „ Sinope t'ont condamné à un exil per- „ petuel. Au contraire c'est moy , ré- „ pondit Diogene , qui les ai condam- „ nez à ne point sortir du fonds du Pont „ Euxin. C'est une foiblesse enfantine de se tenir pour perdu, quand on se voit en un lieu , où l'on n'a jamais été. Les enfans qui sont tirez de la maison de leur nourrice prennent la maison de leur mere pour un lieu d'exil , & se mettent à pleurer. Combien de gens sont , pour ainsi dire , bannis de leur païs par leur avatice , passant plusieurs années sur les Mers de l'au-

tre monde , pour y pefcher des perles , ou parmy des fables brufans , pour amaffer de la cochenille ; ou dans les neiges proche du Pole , pour prendre des martres & des hermines ? Les uns font bannis par la paffion d'autrui ; les autres par la leur ; c'eft par cette difference qu'eft produite l'opinion qui fait le chagrin. Quelqu'un plaignant Anaxagoras de ce qu'il mourroit dans un païs étranger : Le chemin de l'autre monde , dit il , eft auffi court en un lieu qu'en un autre.

14°. La pauvreté ne feroit point fi odieufe , fi l'on n'avoit point d'autre defir que de vivre felon la nature & la raifon ; avec cette regle on croiroit avoir ce qu'il faut. *Comparabile est quod natura defiderat & expositum. Ad manum est quod fat est* ; mais parce que l'on veut vivre felon l'opinion , on n'eft jamais content. *Si ad naturam vires , nunquam eris pauper ; si ad opinionem , nunquam dives. Exiguum natura defiderat opinto immensum.*

15°. Ne dites jamais que vous avez perdu quelque chofe ; dites que vous l'avez renduë. On vous a enlevé vôtre bien ; c'eft que vous l'avez rendu.

Maïs , me direz-vous , c'est un méchant homme qui me l'a enlevé ;

Epiſtete Que vous importe-t-il par qui celui qui vous l'avoit prêté , vous l'ait redemandé.

Senèque 16°. Servez vous des afflictions , comme d'un exercice pour vous faire connoître vos forces & les augmenter. L'adverſité fait voir nôtre force ; car la vertu languit , quand elle n'a point d'ennemi à combattre.

*Aſpera nos fortes prodiſ tribulatio:
virtus ,*

*Nullus ubi hoſtis adeſt , languida
ſape jacet.*

Calamitas virtutis occaſio eſt ; ſervez-vous-en encore comme d'inſtrumens pour aider à vous retenir dans vôtre devoir , *Tribulatio Paſagogus noſter ;* & comme de châtiment pour vous punir de vos fautes , & vous faire éviter des peines bien plus longues & bien plus ſenſibles que vous avez méritées. De tous les remèdes , les plus ſalutaires ſont ceux qui font quelque douleur. *Remedia nulla ſunt tam ſalutaria , quàm quæ faciunt dolorem.* L'adverſité eſt un mal ſeulement pour ceux qui ne la ſçavent

pas souffrir avec patience, *Ista non sunt mala, nisi malè sustinenti.*

17°. Pour n'être point troublé de la crainte, remarquez que nos craintes étant aussi sujettes à se tromper que nos esperances, peut-être les maux que vous craignés ne viendront pas jusques à vous. 2°. Qu'il n'est d'aucune utilité de se rendre malheureux avant le tems & sur une incertitude 3°. Que l'esperance doit demeurer aussi long tems au corps que l'esprit. *Quandiu spiro spero.*

18°. Si vous êtes affligé de la mort de vos amis ou de vos parens à cause de leur interêt; faites reflexion que *Seneque* se plaindre de ce que quelqu'un est mort, c'est se plaindre aussi de ce qu'il a été homme. Consolerez-vous, la mort a mis fin à leurs miseres compagnes inseparables de la vie.

Maynard a dit sur la mort d'un jeune homme

*On doit regretter sa mort
Mais sans accuser le sort
De cruauté ny d'envie,
Le siecle est si vicieux,
Passant, qu'une courte vie
Est une faveur des Cieux.*

Si c'est pour vôtre propre intérêt que vous êtes affligé , faites vous riches en vertus , & vous aurez bien-tôt d'autres amis ; la vertu est l'instrument avec lequel on les fait. Les esprits forts , dit Seneque , ne veulent pas que le tems les console , après avoir satisfait à la nature dans le deuil qu'on porte de la mort de ses parens , & à l'amitié dans celuy qu'on fait paroître de la mort de ses amis , il faut aussi satisfaire à la raison en s'acquittant de ce qu'on luy doit. On a fait dire par Seneque à sa femme fort affligée de le voir mourir ; Vous me
 „ donnez sujet d'apprehender , que , si
 „ ma mort vous déplaît , vous n'aime-
 „ rez pas ma memoire ; puisque l'on
 „ détourne volontiers la veüe d'un ob-
 „ jet qui afflige. Ceux qui pleurent sans
 „ cesse les morts , ne songent pas qu'ils
 „ courent incessamment après eux. C'est
 „ n'avoir point de raison , que de regret-
 „ ter le départ d'une personne qu'on
 „ peut revoir à toute heure ; puisque
 „ chaque moment peut sonner nôtre re-
 „ traite, Quelle folie de trouver mau-
 „ vais, qu'en allant tous ensemble au
 „ tombeau, un de la compagnie se soit
 „ avancé d'un pas pour prendre le de-
 „ vant !

Esp. de
Sen.

19°. Ne pensez aux maux à venir que pour vous préparer à les souffrir, & non pas pour les craindre. La crainte augmentera leur peine ; la fermeté la diminuera , ou plutôt vous en fera triompher. En craignant le mal , on étend la douleur qu'il peut faire ; en le méprisant , on ôte la plus grande sensibilité.

20°. Dans la dépendance faites reflexion , pour vous en consoler ; qu'il est indifférent de faire une chose par commandement ou de bon gré. La chose est toujours la même ; & s'il y a quelque différence , ce n'est que celle qu'y met l'opinion. Si vous faites volontiers ce qu'on vous commande , vous êtes le premier maître de vous-même.

21°. Enfin armez vous contre les adversitez de la vie de la confiance en Dieu. C'est le motif de consolation le plus sûr.

*Que le Ciel sur mon corps lance
mille carreaux ,
Qu'il ne soit contre moy que foudre
& que tonnerre ,
Qu'aux orages passez succèdent de
nouveaux ,*

menaces de me faire mourir , la nature te fait les mêmes menaces. *Mortem tu mihi minitaris , natura tibi :* La race des hommes sur la terre n'est autre chose que le départ de gens qui périssent & l'arrivée de gens qui doivent périr. *Generatio hominum est decessio pereuntium, & successio periturorum.*

Puisque vous ne doutez pas que vous ne mourriez , animez vous par les pensées suivantes contre l'effroy que vous pourroit donner la mort. S. Aug

Miserable jouët de l'aveugle fortune

Victime des maux & des loix.

Homme , toy qui par mille endrois

Madame des Houlières.

*Dois trouver la vie importune ,
D'où vient que de la mort tu crains
tant le pouvoir ?*

*Lâche , regarde - la sans changer
de visage ,*

*Songe que si c'est un outrage ,
C'est le dernier à recevoir.*

L'horreur du tombeau n'est point à craindre , puisqu'on y entre sans aucun sentiment. Seneque

La mort bien loin de faire peur,

doit réjouir. On souffre trop sur la terre dans quelque état qu'on soit , pour ne pas prendre plaisir à songer à ce qui nous en doit delivrer.

*Nec mihi mors gravis est posituro
morte dolores.*

Naître dans ce monde, c'est commencer une vie pleine de travaux. *Nasci in mundo est ingredi laboriosam vitam.*

Id. Toute la vie n'est qu'un supplice.
Omnis vita supplicium est,

L'homme est un composé de foiblesse & de bouë ,

Où la fièvre sans cesse, où le chagrin se joue ,

Qui naît en gemissant, qui vit dans la douleur

Qui ressent chaque jour quelque nouveau malheur ,

Et si dans la nature il est sent raisonnable ,

C'est pour mieux ressentir le malheur qui l'accable.

satyr. ou
reflex.
sur les
erreurs
des
hommes

Si les hommes étoient instruits dès le sein de leur mere des maux qu'ils doivent souffrir pendant le tems qu'ils ont à vivre , tous s'opposeroient à

leur naissance , & résisteroient de toutes leurs forces à ceux qui voudroient les tirer du lieu de leur conception. *Nihil est tam fallax quàm vita humana: Nihil tam insidiosum ; nec quisquam accepisset, nisi daretur insciis.* Aussi personne n'entre dans le monde, qu'en versant des larmes , qui sont comme des presages des maux que l'on aura à souffrir dans la suite de la vie. *Infans non à risu , sed à fletu orditur hanc lucem , quia quid malorum ingressus sit nesciens,* S. Aug. *prophetat quodam modo.*

Aussi tôt que l'homme se fût rendu criminel par sa désobéissance , Dieu le revêtit de peaux de bêtes ; qui sont l'habit des esclaves qu'on envoie travailler aux mines ; luy voulant marquer par ce vêtement , qu'il entroit au monde comme dans une mine , pour y travailler & y souffrir jusques au tombeau. *Homo pellitus orbi, quasi metallo datur.* Il n'y a point d'autre port pour nous mettre en sûreté contre ces souffrances & ces tempêtes , que la mort. *In hoc tam procelloso, & in omnes tempestates exposito mari navigantibus, nullus portus nisi mortis est,* Tertull

Attendons la mort patiemment ,
comme une chose raisonnable , iné-
vitable & naturelle.

Méprisons la mort comme une
chose indifférente par elle-même ; car
elle n'est de conséquence que par les
circonstances qui la suivent ; & le
bonheur & le malheur de ces circon-
stances dépend de nous.

Le sommeil , les revolutions des
saisons , ces momens successifs , qui
passent , & que nous ne pouvons
arrêter , les maladies , nos forces qui
diminuent à mesure que nous avan-
çons dans l'âge ; tout cela nous doit
familliariser avec la mort , & nous la
rendre si familière qu'elle ne nous de-
vrait faire aucune peur quand nous y
faisons réflexion.

*Que l'homme connoît peu la mort
qu'il appréhende ,*

Quand il dit qu'elle le surprend !

*Elle naît avec lui, sans cesse luy de-
mande ,*

*Vn tribut dont en vain son orgueil
se defend.*

*Il commence à mourir long - tems
avant qu'il meure :*

*Il perit en détail imperceptible-
ment ,*

*Mada-
me des
Houlle-
res.*

*Le nom de mort qu'on donne à nôtre
derniere heure ,*

N'en est que l'accomplissement.

Nos corps sont des flambeaux allu-
mez , dont le vent de nôtre respira-
tion fait fondre peu à peu la cire , en
attendant que celui de nôtre dernier
soupir en éteigne la clarté. Il n'importe pas cōbien de tems on a vécu. Une *Seneque*
mort heureuse est toujours devancée
d'une longue vie. Quand le dernier
pas de la course est couronné , on
ne tient plus compte de ceux qui l'ont
devancée.

Vn bel morir tutta la vita honora, *Petraro*

Vne belle mort honore toute la vie. que.

Est-on raisonnable de craindre si
long tems la mort , qui est une cho-
se qui dure si peu ? Les hommes crai-
gnent la mort parce qu'elle leur fait
quitter des choses pour lesquelles ils
ont de forts & de longs attachemens,
& parce que ses suites seront bien
longues ; car elle decide d'une éter-
nité de peines ou de plaisirs. Cela é-
tant , ne nous attachons point aux
choses qu'elle nous fera perdre ; rendōs
par une vertueuse vie ses suites heu-
reuses, afin qu'elle decide en nôtre fa-

Epi de Sen. veur pour une éternelle félicité. Ceux qui aiment avec passion cette vie, nous persuadent qu'ils doutent de l'autre.

*Encore que la mort d'effroyable me-
memoire*

*Tout le monde effarouche, & ne par-
donne à rien ,*

*Elle se radoucit plus qu'on ne sçau-
roit croire*

Pour ceux qui vivent bien.

Id. Ne songeons point à craindre la mort, songeons seulement à la rendre bonne par les actions que nous ferons avant que nous sortions de ce monde. La longueur, ni la brièveté de la vie n'en font pas la félicité, puisque c'est le dernier moment qui la donne. Quand un vaisseau se brise, chacun songe à se sauver, sans s'embarasser des richesses qu'il abandonne; Nous devons faire de même, lorsque nous nous voyons sur le point de mourir; Il faut penser aux biens qu'on espère, & non pas à ceux qu'on doit quitter; Il faut vaincre les dangers de la mort par la mort de nos passions; Il en faut vaincre les amertumes par


le mépris de la vie présente; Il en faut
 vaincre les terreurs par le desir de la
 vie future. Le plus haut degré de la
 sagesse, c'est de faire en vivant ce que
 l'on souhaitteroit en mourant avoir
 fait pendant toute sa vie. *Hic est apex*
summa sapientia, ea viventem facere, *Cicero*
que morienti essent appetenda.

F I N

TABLE

Des principales matieres contenuës
en ce livre,

A

 RANDONNE' de Dieu ,	128. &c.
Abbé de la Trappe ,	41
Adversité ,	441 &c.
Affectation ,	166. 218.
Airs d'importance ,	145
Ambition ,	135
Ame ,	130. 131
Amis ,	297. &c. 298. 415
Amour ,	371 &c.
Amour de Dieu ,	126
Amour du prochain ,	136
Amour propre ,	148
Pour être aimé de tous ,	132
Armes ,	236
Attention ,	235. 10
Attachement pour les choses perissables ,	134
Avarice ,	432
Avis aux parens ,	1. &c.
Avis à ceux qui ont soin de l'éducation de la jeunesse ,	34 &c.
Avis aux Enfans ,	125
Avis pour les maîtres envers les domestiques ,	150
Avis aux Auteurs ,	336 &c.
Avidité ,	360
Autorité ,	150. 238
Autorité du precepteur sur les Enfans.	18

DES MATIERES.

466

Autorité des peres sur les Enfans ,	12
Autorité dans les sciences ,	104

B

Bâtimens ,	331. &c.
Beauté ,	135
Belle lettres ,	73
Bénéfices ,	351. 353
Bien-fait.	187. &c.
B en- seance ,	186
Bouffons ,	180
Bravoure ,	237

C

Capacité de l'esprit des Enfans ,	56
Capitaine ,	236
Catons de professions ,	161
Changemens de maîtres ,	19
Chançons des-honnêtes ,	146
Châtimens ,	114 &c.
Chasteté ,	158. &c.
Charges ,	240
Chagrins ,	319
Christianisme ,	125
Civilité ,	186
Classes ,	92
Conduite ordinaire des jeunes gens ,	24
Connoître l'esprit des Enfans ,	34
Compagnies ,	46. 232. 233. 365. 412
Coûtures des Romains ,	48
Coûtume de Majorque & de Minorque ,	122
Connoître Dieu ,	127
Connoissance de soy-même ,	125. 244. &c.
Corps ,	133
Correction fraternelle ,	133
Constance ,	138
Conscience ,	155
Courtisans ,	177

T A B L E

Conuérſation ,	226. &c. <u>433</u> &c.
Confiance ,	305. <u>306.</u> 311
Conſeils ,	<u>320.</u> &c.
Contradiction ,	301
Colere	311. <u>367</u> &c.
Conduite des ames ,	<u>351</u> &c.
Complimens ,	<u>358</u>
Complaiſance ,	<u>435</u>
Confiance en Dieu ,	457.
Crainte ,	<u>153. 455</u> 456
Credulité ,	211. &c. <u>214</u>
Critique ,	<u>330. 363.</u> &c.
Creanciers ,	<u>357</u>

D

D evoirs des Enfans envers leurs parens ,	<u>66</u>
Devoirs des Enfans envers leurs maitres	167. &c.
Devoirs envers les pauvres ,	<u>196</u>
Delicatelſſe ,	<u>122. 133</u>
Deuotion ,	<u>127</u>
Dettes ,	<u>138. 210. 357</u>
Deuil ,	133. 455
Dépense ,	<u>141</u>
Ne pas faire connoitre ſes deſſeins ,	<u>139</u>
Deſirs ,	<u>176. 267. 269. 281</u>
Deguiſement ,	161
Dependance ,	<u>292. 457</u>
Déſiance ,	<u>308 304.</u> 309. <u>328.</u> 329
Deſelpoir ,	<u>369</u>
Devoirs ,	<u>252</u>
Difficultez ,	<u>319</u>
Diſputes ,	<u>314. 325</u>
Dignitez ,	<u>270</u>
Domeltiques ,	<u>150. 189</u>
Douceur ,	<u>59. 159</u>
Droiture ,	<u>58</u>

DES MATIERES. 467

E

E cclesiastiques ,	<u>341.</u> &c.
Effets de l'Education ,	<u>7</u>
Effeminez ,	<u>217.</u> <u>218</u>
Eglises ,	<u>129</u> 130
Egalité d'humeur ,	179
Elevations ,	<u>253.</u> <u>254.</u> <u>255.</u> <u>263</u>
Eloquence ,	<u>356</u>
Empire sur soy-même ,	143
Embarras ,	<u>149</u>
Ennemis ,	<u>179</u>
Entreprises ,	<u>309.</u> <u>362</u>
Envie ,	233
Ennuy ,	<u>322</u>
Epître Dédicatoire ,	333
Espoir intéressé ,	<u>65</u>
Esprit aisé ,	<u>149</u>
Estime ,	180. <u>183.</u> &c. <u>219</u>
Esperance en Dieu ,	<u>369</u>
Erat Sçavoir le remplir ,	73. <u>170.</u> &c.
Etablissement ,	<u>234</u>
Etude ,	<u>337</u>
Exactitude ,	<u>322</u>
Exageration ,	323
Examen de soy-même.	<u>338</u>
Exemple ,	<u>38.</u> <u>46.</u> <u>51</u>
Exil ,	<u>451</u>
Exterieur de sa profession ,	<u>357</u>

F

F ables :	61
Faciliter les sciences ,	<u>95</u>
Fatigue ,	121
Favoris ,	<u>398</u>
Fins des sciences ,	<u>2</u> <u>86</u>
Filles ,	<u>247.</u> &c.
Fierté ,	<u>259</u>

TABLE.

Finesses ,	346
Flateurs ,	<u>50.</u> 262
Fêtes ,	129
Felicité ,	251
Femmes ,	344
Foy ,	243
Bonne foy ,	158
Fortune ,	<u>182. 238. 239.</u> 253
Franchise ,	59
Francois. Bon François ,	75

G

G alant-homme ,	181
Generosité ,	298
Gloire ,	283
Gourmandise ,	144
Gravité ,	16
Grands ,	<u>52. 312.</u> &c.
Grandeurs ,	<u>163</u> &c. <u>282.</u> 401. &c.
Grossiereté ,	85
Guerre ,	<u>152</u>

H

H abileté ,	185
Habits .	<u>194.</u> 218
Honneurs ;	285
Homme de bien ,	151
Humilité ,	<u>256.</u> &c.
Hypocrite .	<u>155.</u> &c.

I

I alousie ,	<u>271.</u> &c.
Idee de toutes choses ,	112. &c.
Jeu ,	35. 151
Ignorance ,	80. &c.
Imitation ,	<u>105.</u> &c.
Impression priere ,	7
Impureté ,	<u>259</u>
Integrité ,	

DES MATIERES. 468

Integrité ,	59. 113
Instruction de vive voix ,	17
Interroger souvent les Enfans ,	88. &c.
Innocence ,	127
Inquietudes ,	147
Injustice ,	192. 204
Incredulité ,	211. &c.
Interêt ,	238
Infideles à Dieu ,	298. 302
Invention ,	341
Injures ,	118. 447
Juges ,	200. 205. &c. 206. &c.
Jurement ,	315

L

L Arcin ,	194
Lecture ,	435
Lever matin ,	121
Liberalité ,	192. 354
Livres ,	69. 261. &c.
Louanges ,	265. &c. 345
Louange de soy même ,	185

M

M Agisrature ,	193
Magistrats badins ,	164
Magistrat ignorant ,	78
Maniere d'étudier ,	23
Manieres agreables ,	186
Manger ,	413
Marchands ,	193
Mariage ,	271. &c.
Maladies ,	453
Mepfonge ,	69. 165
Methodes ,	23
Memoire ,	23
Médisance ,	146. 444
Méditation ,	325
Ministres de volupté ,	42

T A B L E

Gens mystérieux,	164
Ministres des Princes,	352
Monde. Science du monde,	16. 70 &c.
Morale,	73
Moderation dans l'Etude,	98
Moyens pour porter à l'étude,	98
Mode,	194
Modestie,	195
Mort,	263. &c. 458. &c.
Musique,	146

N

N écessité en instruisant,	86
Noblesse,	65. &c. 131. 285. &c.
Nouveauté,	335

O

O béissance,	292
Oeconomie,	315
Offenses,	447
Faire opiner les Enfans,	88. &c.
Opiniâtreté,	54. 193
Ordre,	93
Orgueil,	257. &c. 283. &c.

P

P arler,	91. 224. &c. 437
Patience auprès des Enfans,	102
Paix,	152
Passions,	184. 319
Pauvres,	196
Pardon,	198
Patrons,	239
Paroître sçavant,	338
Pauvreté,	453
Parler en public,	336. &c. 347. &c.
Parler de ses peines,	147. &c.
Pédant,	14
Pères leurs devoirs,	1, &c.
Penser juste,	93

DES MATIÈRES.

469

Peine à apprendre ,	101
Perfection ,	246
Pertes ,	413
Petits ne doivent être méprisez ,	316. &c.
Petites fautes ,	323
Philosophes ,	73
Piété ,	36. 125. &c. 154.
Plaisirs ,	220. &c.
Poètes ,	62. 142
Politique ,	73
Politesse ,	360
Posture bien-seante ,	123
Proportionner ses projets à ses talens.	362
Prcepteur. Ses qualitez ,	13. &c.
Principes pour toute la vie ,	54
Principes des sciences ,	87
Prevention dans les sciences ,	104
Propreté ,	123. 217
Precipitation ,	144
Prodigalité ,	144. 222. 354
<u>Procez</u> ,	151. 202
Promesses ,	182
Probité ,	205
Prudence ,	136. 296. 299. 307
Presomption ,	256. 288. 362
Presence ,	263
Prevention ,	332. 360. 439. &c.
Precipitation ,	312
Predication ,	347. &c.
Puissance ,	238

R

R Apports ,	230
Railleries ,	303. &c.
Reflechir ,	30
Regler les plaisirs des Enfans ,	38
Religion chrétienne ,	37
Remontrances ,	53. 69

T A B L E

Repetitions frequentes ,	103
Recueils ,	109. &c.
Remedes ,	123
Respect pour le nom de Dieu ,	126
Respect pour ceux qui sont au dessus de nous ,	136. &c.
Regler son cœur ,	140
Rendre à chacun ce qui luy appartient	195
Repos ,	208. 250. 251
Reconnoissance ,	209. 210
Recreations ,	216
Respects humains ,	230
Répondre aux esperances qu'on a données ,	247.
Réputation ,	284
Residence ,	343
Reussite ;	356
Richesses ,	5. 174. &c. 337.
S	
S anté ,	120
Satyre ,	363. &c.
Sciences ,	75. &c. 283. 337. &c. 103.
109. 243.	
Sçavans ,	82
Severité ,	259
Secret ,	305. &c.
Silence ,	224
Solitude ;	111. 369
Souffrances ,	447
Sommeil ,	121
Succes ,	141
Superstition ,	354
T	
T alens ,	145
Tête bien faite ,	17
Temples des muses ,	118

DES MATIERES.

Temperament,	<u>179</u>
Temps,	<u>306</u>
Timidité,	302
Tirer profit de tout,	<u>307</u>
Travail,	<u>123. 241</u>
Tromperie,	<u>158</u>
Traîtres,	<u>309</u>

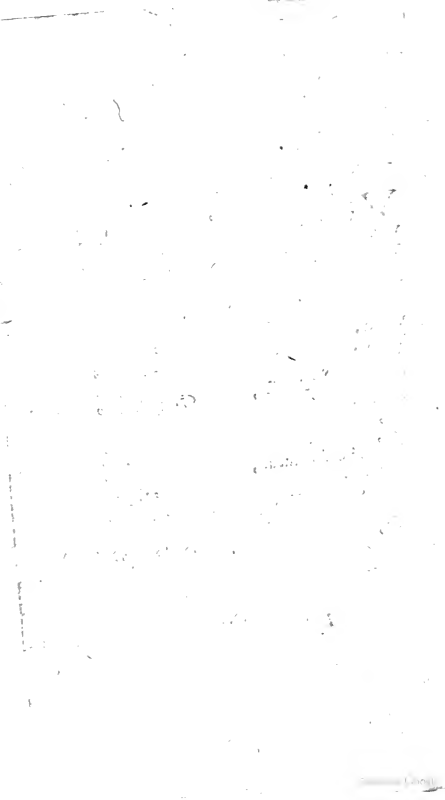
V

V ariété dans l'étude,	<u>99</u>
Valeur,	<u>238</u>
Vanité,	<u>286.</u> &c. 410. &c.
Vanité des choses du monde,	<u>263.</u> &c.
394. &c.	
Veiller sur les Enfans,	<u>48</u>
Vers,	<u>142</u>
Vertu,	<u>208. 250</u>
Verité,	<u>243. 438</u>
Vengeance,	<u>354</u>
Vicillards. Vieillesse ;	<u>67. 408. 409</u>
Visites,	309
Vin,	<u>413</u>
Vic,	<u>460</u>
Uniformité d'humeur,	<u>437</u>
Voyages,	<u>31. 366</u>
Usage des sciences,	119. &c.

Z

Zeile,	<u>137. 143</u>
--------	-----------------

Fin de Table.





LETTRE ECRITE
de Toulouse.

A MONSIEUR ***.

J'Ay receu, Monsieur, le livre de la
belle Education fait par Monsieur
Bordelon, que vous avez eû la bonté
de m'envoyer, je vous en fais mes re-
mercimens, comme du plus precieux
present que vous pouviez me faire, par
ce que je fais beaucoup de cas de
tout ce qui peut me donner quelque
lumiere pour bien élever mon fils, &
que j'estime particulièrement cet Ou-
vrage, qui traite la matiere d'une
maniere aussi agreable & aussi insi-
nuante que la pratique en est necessai-
re. J'en trouve la division admirable,
& je ne scay laquelle des trois parties
doit plaire le plus. Tous les parens de-
vroient faire ce qui est marqué dans la
premiere, car si leurs enfans n'ont pas
souvent l'éducation qu'ils souhaitent,
c'est faute d'avoir une attention suffi-
sante sur les maîtres qu'ils leur don-
nent. Les avis pour élever la jeunesse,
qu'on trouve dans la seconde Partie,
ne peuvent être assez estimez, & ceux
qui remplissent la troisieme font qu'il

n'y a personne pour qui ce Livre ne
puisse être d'une grande utilité. Ce que
j'en estime surtout, & qui marque beau-
coup de lecture, & d'érudition, c'est
qu'on n'y voit presque rien qui ne soit
orne ou appuyé de quelque trait de Poë-
sie & d'Histoire. Cela attache mer-
veilleusement le lecteur le plus habile,
& fait que celui que l'on veut qu'en
profite, retient mieux les choses qu'on a
dessein de luy faire apprendre, parce
que les endroits cités luy font plaisir.
Enfin il seroit à souhaiter que tous les
peres, tous les enfans, & tous ceux qui
ont soin de les instruire, eussent tous-
jours ce livre à la main. Mon fils ne le
peut quitter. Envoyez-m'en encore un
je vous prie, avec deux des Ouvrages
du même Auteur, dont le Catalogue
est à la fin de celui cy. On a par-
ticulièrement écrit sur ce sujet, il est vray, mais com-
me il y a certaines matières qui ne se
peussent jamais, ce nouvel Ouvrage est
d'un caractère si infamant, qu'il ne se
peut pas de mériter une approbation gé-
nérale, quoy qu'il soit venu après plusieurs
autres. Apprenez-moy, s'il vous plaît,
ce qui se passe à Paris dans la republi-
que des Lettres. Je suis, &c.
A Toulouse le 10. Juillet. 1693.





PANDIMIGLIO

APR. 1971

LEONARDI ROMA

